الدكنورنظي يبئى لوقا

النقاء شِيخية والإبئيلاهر

© الشائد منكشة غريث

۲٫۱ بېزوکاترسد تابغون: ۲۰۱ الدكنورنظيني لوقا

النقاً، المَسِيَخَية والإمثيلام

> مکتبة غریب ۲۱۱ - شاه کلاسان (میلاده

الاهسداء

ولا يعدلون بهما شيئاً

نائل

وأيضاً إلى

الذى هسام بالحقيقسة الموضوعية وقدمها منذ صباه الباكر ...

إلى كل من يقدسون الحقيقة الموضوعية

أبواب الكتاب

مقدمة - لماذا مذه الكتب؟

الباب الأول – الإنسان والأخلاق

الباب الشانى ــ وجاءت المسيحية الباب الثالث _ وجاء الإسلام ...

لماذا هذه الكتب ؟ مقدمة جادة الى قارىء جاد لعل الأوفق ، قبل أن نسأل لماذا هذه الكتب ، أن نسأل : _ لم: هذه الكنب ؟

فليس كل من 8 يفك الحط 8 يصلح قارثا لكل كتاب ، بل لكل نوع من الكتب نوعه الميسر له من القراء .

ونقولها ابتداء ، وبلا مواربة : هذه الكتب لانسان بحترم عقله بما هو إنسان ، ولايجعل عليه

ججابا ولاغشاوة من الأهواء ، أو الغواية ، أو التحامل . وقد قدمنا السؤال عن لمن هذه الكتب، لأن معرفة الجواب عن

ولد ويدا الميوان عن من مده الحديث اذا مده الكتب . هذا السؤال همي التي تفتح لنا باب الإجابة عن لماذا مذه الكتب . فصاحب العقل البرىء من الأغراض والأهواء والتحامل لايرضى بغير المردقة الصحيحة الموضوعية بديلا . أما من غلبت الإهواء على متابع نبذ في أن إما لم لاحد . ذاته أن العالمة تأدل الذات الذات المحدث

يدير المدود المستخدم الموصوب يدير المعارضة المواقعة المواقعة المؤافرة . وحياً المقالمة المؤافرة . وحياً المؤافرة . وحياً المألوة المؤافرة المؤافرة

نقيصة ...

وهذا هو التقص بعيته ؟ لأنه بلدة الجهل الأصيل الذي يشوه العقل ، ويزيف الحقائق ويقلها ، وهي – كمكل بلدة – سرعان ما تنمو شجرتها ، وتكثر فروعها ، وتتكاثر بمسا تلقيه الرياح اللواقع من بذور أشجار مماثلة في السوء ، أو هي أسوأ وأدهى !

ومن هاهنا يتميز من يحمّر م عقله ممن يزدرى عقله ويتبع أهوامه فيلتوى بمعايير تفكيره لتوافق هذه الأهواء .. وهذا هو سوء النية بعنه !

من بحترم عقله يعرف ما عبرنا عنه فى مستهل كتاب لنا منذ أكثر من عشرين سنة بأنه :

من أغلق عينيه دون النور ، يضير عينيه ولايضير النور !
 ولكن المسألة هنا أن من يغلق عينيه دون النور يرفض أن يرى
 النور ، فيصنع صنيع النعامة فيا يقال عن دفنها رأمها في الرمال حتى
 لازى مالانح أن تراه .

وهذا هو سوء النية ، أو عداء الحقيقة المه ضوعية .

أما من يحترم عقله فيحلم أنه لابديل للحقيقة الموضوعية ، قوتا طبيعيا لفكره وروحه ، ولذا يرفض كل ما عداها ، ويريد أن يعرفها • كما هي ، . فهي ضاكه • كا هي ، ولايريد أن يفرض عليها أى تحريف لإرضاء هوى نفسه ، لأن هوى نفسه هو معرفة الحقيقة ، ولا مطلب له غير هذا . فهو ينقاد لها ويقنع بها ويسر . أما ذو الهـوى فيريد أن تنقاد له الحقيقة ، ولذا يصنعها أو يزيفها أو يحرفها كى تروقه وترضى ذاتيته .

و هكذا ينصف ذو العقل عقله ولا يضلله . أما ذو الموى فمخدع نفسه ، ويفرح بهذا الخداع ، ويصدقه ، ويهلل له ... ومثله لا

جدوى من مخاطبته باسم العقل ومعاييره ، لأنه لايريد العقل ولا يحترمه ، ولايريد إلا ما يطيب له ويروقه . فليس بينه وبين من بخاطبه بالعقل ومعاييره الموضوعية ١ أرض مشتركة ١ ...

وإنما الأرض المشتركة هي الموضوعية العقليـة التي تكيل لجميع أطراف القضية الواحدة بمكيال واحد . ولا تكون هذه الأرض

المشتركة إلا بين من يحتر مون عقولهم . فله؛ لاء إذن نكتب هذه الكتب ، من منطلق العقل الموضوعي وطلبا لما يرضه و ينزل على حكمه .

أما لماذا هذه الكتب . فسؤال ما أيسر الإجابة عنه بعد أن عرفنا لمن نكتبها .

نكتبها تعريفا بالحقيقة الموضوعية للعقائد . فكما كتبت أنا

القبطي عن الإسلام ، كتبت ؛ على مائدة المسيح ، ، بعين المنهج العقل الموضوعي . والدارف لايختاج إلى تعريف . بل غير العارف هو اللدى . إلى تعريفه ما يجهد . وكثر شرط غير العارف هنا ألا يكون مصرا على الجهل متنبتا به ، وان يكون ... على العكس من ذلك ... مشوقاً إلى المعرفة الصحيحة ، عاليا من رغبة صريحة أو مستقرة في تتقص الطبقية اللي لايدين بها .

وما الايتن أن الأحدق مانو نشه ، وهو تكبة على من يجنح بيرى تقل لي لنصرم . ومن آيات ذلك أنه ألدي المائة الملتية للمنطب القب والمنافذ المنافذ ال

فالواثق بدينه لايتحاشى معرفة غيره من الأديان نمعرفة صادقة موضوعية ، لأنه لايخشى أن يقلل هذا من قيمة دينه ومتانةإيمانه به . ولم يزل الافتراء والظلم آية على فساد التدين بأى دين . لأن الثدين الحق يسمو بصاحبه . فان لم يكن دافع سمو وداعبه نراهة ، فهذا مطعن على نفسية المنكسب زورا إلى هذا الدين . لأنه فى هذه. الحالة لا يمثل دينه فعلا ، بل يمثل به ويشوهه ...

وهذا ما يصنعه التعصب الأعمى على بد الحمى ، الذين يسيؤن إلى أدياتهم وهم يظنون أتهم يفرطون فى إكرامها والبر بها . وهكذا الصديق الجاهل داعاً ...

وفترن بمالة التعصب — التي هي حالة تحامل وصوه ظن وسوه نية أصلا — طالة أخرى بيسونها في هلم النامس سلوكية لأستماط . فلناتحصب بسقط تعصبه على الغريق الآخر الذي يتحامل عليه ، وتكون الشيخية أن برى ذلك الفريق الآخر بما هو غاوق في فعلا من التعصب. وفترنما قبل ورمنى بدائها وانسلت ! »

و هكذا تحدث الحلقة المترعة أو الدائرة الحبيثة : الجهل وسوء النبة يتنجان التحامل والصحب ، وعملية الإستاط ترى الطرف الآخر بالتحصب ، وفي ضورى يفسر كل سلوك للطرف الآخر مهما كان. بريناً . فيكون تومم العداء حيث لاعداء ، أو نضخيم العداء حيث لاتوجة إلا بوادر ضائلة الحجم ، كستصفر الشور اللفى الالبيات أن وأما وقد فرغنا من هذه العموميات التي قد تصدف على أى مغربين في بلد تجميع فيه أكثر من دياناً أكثر من طائفة أو كمة من دين وأحلد ... كحال البلاد التي تجميع فيها البرونستات والكالوليك . أو أهل السنة والشيعة ... فقد بن علينا أن نقطل من الصميم إلى التخميص .

فنى مصر يتعايش المسيحيون والمسلمون ، من أبناء الوطن الواحد ، وكلاهما فى وطنه أصيل عريق المنبت .

و من مصر حرية اعتقاد مكفولة درعية . وليس الأمر فى أى وقت أمر فتة أحد من ديت . ولا أمر تصادم فى صميم العقيدة .. فيقيل ها كلكه ولكم ويشكم ولى دين ، والنبانان مجمها الترحية وإن كان لكل من الديانين أن أسلوبها أخلص فى الشوحية . ولاسيل لما وفق هذا الفيارين فى وأسلوب والشوحية ، ذلا مرجعه ليس المنافية بالمنطقة بالمنطق الموضوع ، بالم لما لايان والسلم . وكان امرئ موكول فى هذا إلى إيمانه . وكان حزب بما للتيهم فرحون .

أو المنافق اللاموت إذن ليست على بحث . وإنا المسألة التي تختاج إلى تنزير وتوضيح – قى رأي – هى المسألة التي يمكن أن تكون على أخذورد، لاكبا تتعلق بالمبابشة والصامل أى الماملة. الا وعى مسألة الأعملاق ، أو السلوك ، فى ضوء كل من المسيحية والإسلام.

ولأمر ما قبل إن الدين المعاملة .

فى المحاملة تتجعد روح اللبين على صورة سلوك عمل . فالمهادة علاقة المؤمن بربه . والمحاملة علاقة المؤمن ينبره من الناس وقال اللمحبور اللذى رسمه له اللدين . فني التحامل إذن ينبدى مقدار تحرى المر دورح دينه ومبادك ، وتخلصه من أهواء أثانيته اتفاذا لهذه الملحقة الكفاة العلما .

فغاية كل دين السمو بالنفس الانسانية إلى الله بالتعبد من ناحية وبمكارم الأخلاق فى التعامل مع الناس من ناحية أخرى .

وجانب العبادة مجاله ومرجعه إلى الإيمان . وهو ليس مما يحسم. يالمقل المرضوعى ، الذى عرفنا أنه ه الأرض المشتركة » بين الناس كافة ، مها تباينت عقائدهم الإيمانية .

أما جانب الأخلاق فموضوع دراسة عقلية ، لتحديد ينابيعها في هذه الديانة وفي تلك .

وبلنك يتين لنا السلوك المثال فى كل من الشيدين ، فلا يسبق إلى ذهن أحمد من الفريقين سرء الطن المبنى على الجمل بمكارم الأحدوق النى يتلها كل وين من السيابين على المؤمنين به .. . فحيث. تشتر أنوار المعرفة المؤمنوسية ، لا مكان تخفلفيش سرء الطنل النى الاستدر إلى طلالت الحلميا . مده النات. وهذا ما سنعالجه بأسلوب علمى ، أى بأسلوب عقلى موضوعى فى هذه الصفحات ... التى نوجهها إلى كل من يحترم عقله ، فلا يرضى له الجهالة ، وينزهه عن سوء الظن والافتراء ج

وسلام على الصادقين .

ـ ١ ـ الانسان والأخلاق



الفرق بين الانسان والكلب !

كثيراً ما يمدح الناس أنواعاً من السلوك في أجناس من الحيوان ولعل أقرب هذه الحيوانات صلة بالإنسان هو الكلب . فهم يضربون يه المثل في الوفاء لصاحبه .

أليس هذا الشاعر البدوى ، الذى وفد على بغداد مادحا بشعره أحد أقطابها من الأمراء العظام ظن أنه بلغ فى مدحه الغاية ، حين قال له :

 أنت كالكلب في حفاظك للسود وكالنيس في قراع الخطوب!

وضحك الناس من بداوته الففل وفوقه الخشن . ولكن المدلول عليه من هذه الفطرة الساذجة أن عامة الناس يرون صفات حديدة فى طباع بعض الحيوانات ، ويرون هذه الحيوانات تفوق الإنسان فى هذا الذى تميزت به من تلك السجايا .

ولكن من حقنا أن ندقق ، ونسأل : ما علة هذا التفوق ؟ لماذا يتفوق الكلب على الإنسان فى كثير من الأحيان من حيث هذا الوقاء ، أو الارتباط بالصاحب ؟ والتفافى فى الولاء له ، إلى الحد الذى جعل بعض الكلاب تقذ حياة أصحابها ، غاطرة بجياتها ؟

أقول إذا دققنا النظر وجدنا مرجع هذا التفوق إلى مصدر

السلوك من التكوين الطبيعي للحيوان ، واختلافه عن التكوين الطبيعي للإنسان .

فارتباط الكلب بأشخاص معينين مرجعه إلى تكوينه الانفعالي المفض ، الذي لا يخالطه أي دور للمقل النظري ، ولا للتصور العقل .

طالكات الإرجاد في كتوبة وطبقة تقوم بالتقويم ، أو وزن الأمور وإلاقسطس بحسب معايير كلية بسترى في ميزاما الساس جها . بل كل وزنه أو سياره الالإخاص أن هذا معاجم أو أليفه للذي يعرفه من رائعت . فهو عنده : قطب ، الإقبال والإحراز . فمن رضي من مدا اللعلب ووالاء صبار عنده مقبلاً ! . ووخات بأكون في دخاة ، الوراح القبرية . أنا على أولكات ، فيقام بالناح

ويهش الكلب لمن يلني له بالقطعة من العظم أو اللحم ، فينشغل يها ، مع أن هذا الشخص قد يكون عدوا ، وقد يكون اللحم الذي ألفاء إليه منطويا على سم زعاف .

وقد یکون الکلب من السلالات المدللة ، فیأنس للمداعیة والملاطقة . أو یکون من السلالات الشرسة فلا یغنی معه شیء من ذلك .

أو بما هو شر من النباح .

. وفى جميع الأحوال نجد مصدر بقاء الكلب على عهد صاحبه لابخونه ولا يجفوه ولايتقلب عليه مسألة مرجمها إلى ضيق أفقه بحكم تكويته الافعال. فهو لايتصرف على أساس قاعدة كلية ومقاييس عامة . لأن التعميم ، أو الاحتكام إلى القواعد أو المبادئ الكلية

عملية عقلية منطقية لا وجود لها عند الكتاب . بل لا وجود لها عند سائر صنوف الحيوان ، فيا عدا الإنسان ، الذي صفته الحاصة أنه حيوان ناطق ، أي عاقم .

ورب قائل يقول ، كما يقول كثيرون من عامة الناس : — ولكن للحيوان عقلا أو ذكاء

وهنا ينبغى أن نتنبه إلى أن ذكاء الحيوان ذكاء عملى . مرتبط

بالمواقف والاحساسات الجزئية . وأن الموجه الأكبر لتصرفاته إنما هو الغريزة .

. ولعل الغريزة هي السبب فيا يذهب إليه عامة الناس في كثير من الأحيان ، من اعتبار بعض الحشرات قدوة يتحسرون على أن

من الاحيان ، من اعتبار بعض الحشرات قلموة يتحسرون على أن الإنسان لايحسن الاقتداء بها . .

ومن ذا الذى لايعرف للنحل أو النمل دأبه الشديد فى العمل يجد واسيانة . واتباعه نظاما لايختل قيد شعرة . فى حين يتكاسل كثيرون من الناس فى عمليم ، أو تسود أعمالم وتصرفاتهم الفوضى الخبجلة . ولكن مرجم هذا اللدأب فى العمل ، وهذا النظام فى كل تصرف ، إلى الغريزة التي لاتملك هذه الحشرة أو ثلك لها صدا ولا مقاومة ولا قدرة لديها للخروج على سلطانها .

أما الإنسان فلديه حرية الاختيار . ويملك الرجوع عن القرار الذي اتفاءه إلاه هو الذي يتخذ القرارات ولائميا العرزة عليه، ولا يتعليم أن يمل مسالك ومواققه من الأشياء والأشخاص و كثيراً ما يستخدم همله القدرة على التبديل سرم بالصواب أو الخطأ في وصف سلوكه بالتابليب أو تكث العهد أو ما إلى ذلك

ما ينزه منه بعض أنواع الحبوان. والموادر اقتنا هذه الغريزة وأفدننا والدائم الحبوان من طريزته سواه راقتنا هذه الغريزة وأفدننا عميراً في والسنى بلا ألم ينتل الله في والسنى بلا ألم ينتر في في للخياة أقادة قراراته ، بل فريزته مى الى تفر له في في الحفاظة يقيقة مجرداً دائم عمامه لغريزته . وهر منزه من الحفاظ ويقدره عمل المسرد المقطئ ، وهما اللكام التلامى ، ولذا فهو مرتبة المن منطقي ، وهماك تبديل سلوكه باعتبار خطة جنينة ، سواه أكان هما التعامل الحواراً.

ومقايس الأحسن والأسوأ ، أو مقاييس الخطأ والصواب هنا مرجمها إلى معايير لاتوجد إلا في العقل النظري أو المنطق الذي اختص به الانسان . فهذه المعايير تختلف عن المعايير الانفعالية ... أى الذاتية ... الى لدى الحيوان . فالمعايير الانفعالية لا . . أن تكون ذائية ، لأ الأنفعال خاص بالضرورة بذات واحد . وليس شيئاً عاما مشتركا بين جميع الله ات أو الأفراد .

فارتباط كلب معين بك مثلا ، ارتباط انفعالي خاص بهذا الكلب بالذات ، ولا يعم بالضرورة غيره من أفراد جنس الكلاب

فهو إذن ارتباط ذائي .

والكلب ــ بما هو حيوان غير عاقل ــ لا وجو د لدبه لما نسميه الأفكار أو المعانى المجردة ، أو المبادئ الكلية . فعلاقاته جميعاً ذاتية لا كلية فيها . فهو مثلاً لايعرف التسامح من حيث هو مبدأ

يطبقه على الكافة . وإن مارس التسامح في الحدود الذاتية معك شخصياً ، لأن ارتباطه بشخصك ، لابمبدأ عام . فقد تركله أنت في لحظة ضيق ، فلا يزمجر ولا يكشر عن أنيابه . ويلو ذحزينا بالانزواء نحت المقعد أو المائدة أو القراش . أما إن ركله أى شخص

لا ارتباط له به ، فلا يمكن أن يتسامح معه مطلقا . فالحبوان ذاتي في سلوكه ، مغرق في ذاتبته . ونحن الذبن نز ن هذا السلوك الذاتي بمقاييسنا الإنسانية الكلية ، فنصف الكلب

بالوفاء ، ونصف القط بالخيانة ، ونصف الخنزير بالحسة ، وهكذا. والحقيقة أن هذه المقاييس أو الأحكام الخلقية التي نصف بها

۲0

الحيوان إنما هي أحكام بشرية ، بمقاييس بشرية ، لا وجود لها عند الحيوان الذي ننسب إليه هذه الأخلاق .

وهنا يتضح لنا ــ أكثر من ذى قبل ــ الفرق الحاسم بين الإنسان والحيوان .

بسيدو-يوسي قادرون على إصدار الأحكام الملقية ، لأتنا تمك أما المارية أو المرازين العلقية الكية إلى ترون بها أنواع الأهدال والسلوك وتمكل حربة الاعتجار . اعتجار الانترام بجاءى ومعايي معينة ، أو معمم الانترام بها . أما أخيران فلا يمك مند المعايير الملقية الكياة و لا يتسطيح أن لا يضميها ، وبرائاتي ليست لديم حربة الالانرام يق أو علم الالانزام بها . لأنه مقيد قبدا أبديا بسلطان غريزته وذاتية الشافائه ومتران عبدالله المقال المناسبة عنى أتصى حدوده ، وهي معياره الرحيد كال فيه . . .



أعنى أننا نخلط أحيانا – وأحيانا كثيرة جداً للأسف الشديد – بين الناس والكلاب ، أو الحيوانات الأليفة عموما ، في المعاملة ، والنشئة .

فكما نعلم الكلاب الأليفة أصول النظافة ، ونلزمها باتباع نظام معين نمليه عليها فيا يجوز لها أن تفعله ، وما لايجوز لها أن تفعله ،

كذلك نعلم أولادناً وهم صغار تلك الأمور الضرورية : وطبيعى أننا نجد بين صغارنا وبين تلك الحيوانات شبها ،

فنصطنع لكليها أسلوباً واحدا فى شيء نسميه الربية ، وهو فى حقيقته (تدريب) ..

وذلك فى مرحلة معينة موقف له عاده أو مبرره . ولكن الخطأ الجسيم فى الانخداع بهذا التشايه الظاهرى فى المرخلة الأولى من الطفولة ، فيخفى عنا أن هذه و الشتلة ، الطبعة كالعشب الرخو . إنما هى مرحلة . فلا تلبث أن تتطور و الشتلة ، أطوارا أخرى ،

الطفولة ، فيخنى عنا أن هذه و الشتلة بم الطبعة كالعشب الرخو . إنما هى مرحلة . فلا تلبث أن تتطور و الشتلة بم أطوارا أخرى ، تغدو فيها سنديانة ضخمة ، وتظهر لها صفات وقدرات لا صلة بيها وبين صفات العشب وأطواره . بيها وبين صفات العشب وأطواره .

فالطفل الذي يشبه في ذاتيته وسلوكه الانفعالي الكثير من الحيوانات العجاء، يحمل في داخله استعدادات كامنة لا نظير لها عند هذه الحيوانات . وبالغو السلم تتحول هذه الاستعدادات إلى قدرات علما : تجعله من مستوى تتخلف تماما عن مستوى الحيوان الأعجر ، هو مستوى و الموضوعية الكلية و أى العقل النظرى الذي ينهم وينشى، نظريات العلم ، ويستخدم المعابير الكلية الى لاتوقيط

بانفعالاته الذاتية ، ولاتتأثر بها . أقول أن الخطأ الجسيم أننا نغفل عن هذه و النظرة المستقبلية »

اقول ال الخطط الجلسيم المتا نغلق عن هداء والنظرة المستخبلية » إلى الطفل ، و فستمر في معالمته وكانه كلب ندريه ، و فسيه صبا في قوالب من الأوامر والنواجي : افعل كذا عند هذا الموقف المعين العمد المعادل من الأوامر الناء من المالية المعادلة عند هذا الموقف المعين

ولا تفعل كلما عند ذاك الموقف المعين . ويهذا الإملاء نصادر تلقائية الناشيء ، ونفرض عليه إرادتنا من اذا المدر من شرور الذني من أن المراكزة المدر المدرا المعادلة المدرا

الخارج ، بحيث يغدو ـــ إن تجحنا ـــ أشبه بآلة صهاء ، لا إرادة لها ، بل يريد لها ويقرر لها المسيطرون عليها .

وقد تملى لنا غفلتنا فى هذه الحالة أن نفرح أشد الفرح إن وجدنا انقيادا من الناشىم ، بحيث يبدو « مهذبا » حسن السير والسلوك ...

سيده من تساعي ، جيت بيدو و عهدو ه السيرك ! كأنه الكلب المدرب تدريباً حسنا على ألعاب السيرك ! والواقع أثنا نكون بهذا « النجاح » المزعوم قد حولنا ذلك

والواقع أننا نكون بهذا « النجاح » المزعوم قد حولنا ذلك الناشئ إلى كلب من كلاب السيرك المدربة فعلا !

فكلاهما لايصنعان ما يريدان ، بل ما نريد ُنحن منهها . وكلاهما مصدر انقياده وطاعته هو ارتباطه الانقمالي أو العاطلي بنا ، بحيث

.

يريد إرضاءنا ، ويجد سعادته كلها فى رضانا عنه وسرورنا به و تصفيقنا له!

وهذا — بطبيعة الحال — مسخ للطبيعة الإنسانية ما بعده مسخ . وبللك نكون قد ضحينا بسمو المستوى الانساني الحر والمرتبط بالموضوعية والكلية ، قربانا على مذبح صم هو « الفعل اللائق » . ولعل سائلا يسأل :

ــ ولماذا هو مسخ ؟ أليس الفعل اللاثق أفضل من الفعل

المسهجن ؟

وهذان في الحقيقة سؤالان . نبدأ بثانيها . فنقول أن قيمة أو

أهمية الفعل أنه يدل على شخصية أو نفسية الفاعل . بحيث يكون الفعل و تعبيراً ٥ عن إرادته الحرة . أما الفعل الذي لا يريده فاعله ،

بل يفعله تحت تأثير إرادة أخرى مسيطرة أو ضاغطة عليه ، فهو فعل الشخص الذي يسيطر عليه في الواقع وليس فعله هو . بدليل أنه لو زال تأثير هذه السيطرة ، لصنع ذلك الشخص نفسه شيئاً

آخر : فالفاعل لكل فعل باملاء أو سيطرة من آخر ، ليس فاعل

ذلك الفعل في الحقيقة ، بل هو ۽ مفعول به أو بواسطته ۽ لا أكثر...!

وهكذا يتحول البشر إلى آلات ، لأن الآلات هي التي تنفذ

ما براد منها بنير اقتط و بغير سرية اعتبار . وهما هر الرق الأصيل الشكر و أصل هر الرق الأصيل الشكر و أنه فضر و أنهي من الرق اللك كان اساله أي هيرد أصراق الشخير . (أن الراقيق اللك كان ياج ويشترى كان ينفيه على السلوك اللاقتيان المن المناوب عليه على السلوك اللاقتيان المناوب المنافب على السلوك الملاقية الذي ين المنافب أن أنهي المنافب على المنافب و هما أي حد ذاته يضر على المنافب المناف

لافرق على الإطلاق !

فيلك تم وتبيت التاقيم من المستوى الانتفاق اللذي ، ويكون مقيامه العمواب والخطأ ما يرشى عده قطب ء ولاب . أو وارتباط الانتفاق . أو المسيط طبه نصيا . كالام أو الاب . أو الملم . أو الرأي المام في المجتمع عموما . ويظل سلوك في حدود مثلاً الميار الذي ، فلا يرقى إلى المؤسمة التي قد يكون من التاسية . المرقية أو التعليمية قد موسال المؤسمة التي قد يكون من التاسية .

ويجب ألا يغيب عن أذهاننا فى هذا المقام أن الآباء والأسهات الذين ينشئون أولادهم على هذا النحو الانفعالى الذاتى ، يغرسون فيهم الذاتية بكل المغريات . فعندما يحثونهم على الجد في الدراسة ، تكون نصيحتهم لمر دائما :

ـــ اجْهَد كى تنفع نفسك وتنال الجاه والثراء العريض ...

ولا بحدثونه أبدا عن أهمية اسداء النفع للناس . وبذلك تَمْ وثنيـة الذاتية . أى عبادتُها كأنَّها صنم . والاعتقاد

بأنها غاية الغايات من كل نشاط وكدح في الحياة . أي أن (المنفعة الذاتية ۽ هي القيمة القصوي .

فعليه أن يجد ويجتهد لينفع نفسه ويجنى الأروة . أى أن المنفعة الشخصية ولاسيما الثروة هي الغاية القصوى . أما الاجماد فوسيلة .

وبالذكاء العملي الذى لايسترشد ولايستنير بالمبادئ الكلبة ، لايجد هذا الشخص ما يقيده بالوسيلة المعينة إذا ما توسم وسيلة أحرى توصله إلى الغاية المنشودة ، بل المعبودة ا

وهكذا تقترن الذاتية اقترانا طبيعياً جداً بالوصولية . فالغاية

نبرر الوسيلة .

ومن هنا ينشأ ذيل آخر من ذيول الذاتية ، بالإضافة إلى الديل الأول وهو الوصولية . وذلك الذيل هو النفاق . فني وسعه وهو يتخذ الوسائل غير المشروعة أن يتظاهر بالمحافظة على المسلك اللائق كى لايفقد رضا من يحرص على رضاهم . فان استطاع ذلك اعتقد

(م ٣ - نقطة النقاء) ٣٣

أنه و جمع بين الحسنيين ٥ ... جمع بين وصوله إلى المنفعة ، وبين المحافظة على المظهر أو السمعة ، بالحيلة والتحايل .

على و هولاد الدانيون يعنهم المظهر لا انفر . وميشون لما يداون على ، لا لما يؤدرن فعلا . ولما كانت الانسبية لا او المطبقة م من الكراد الكرى وموضع فرعهم الاكبر . وكانت صينة آتشل دماء مندم و دوام السرّ ، أو ووقاك أنف شر الفضيحة ! » وأشائم لا يطللون السواب ، يمثل المنافق من المنافق المنافقة المنا

عرفا ، او قانونا ، او د فيجتبهم الافتضاح ...

وينيغى أن نلاحظ أن التجامع للاينهال أو الدعاء إلى الله ، كيس عن تقوى وانقياد له سبحانه ، بل بنية « استخدامه » جل جلاله للنسر عليم وانجاح ماربهم الذائبة ، التي قد تناقض وصاياه ،الإلهة على خط مستقم !

الساور مثل التأشئين على هذا التحو من اللتائية ، تتركز ذاتيتم في السلور مع التائيل من المثلان آلم ومن تعلقوا بهم في الطفوائد والصبا ، بن ثم ارتباط واحد ومعيار واحد هو مسيم النائية ، لأنه الإرتباط بمنفعهم الشخصية وللناتهم التي تشهد لذات الحيوان. فلأن كان الحيوان بسلوكه الذاتي الذي لايقدر على سلوك سواه لايرقى إلى مستوى الأخلاق بمعنى الكلمة ، لأنه مستوى لابد أن يصدر عن قاعدة موضوعية كلية لاتتأثر بالانفعالات الذاتية .

فكذلك هؤلاء الذاتيون في سلوكهم وفعالهم جميعا ... بشر مسخوا حيوانات عجاء . فهم أيضا لا خلاقً لهم . ولكن الحيوان له علىره ، لأنه ليس.ميسراً إلا لهذا الذي جبلت عليه طبيعته . فهو سوىٌ لامسخر . غيه . أما هؤلاء البشر فالمفروض أن يكون لهم مستوى خلقي ،

وقعودهم عنه إنما هو عيب فيهم وقصور يحسب عليهم . أجل ، قد تكون هذه جناية التربية السيئة ، التي تظن أنها أحسنت . وهذا في حد ذاته خليق أن ينبهنا إلى خطورة التربية . وأن

نعى أننا لا يحق لنا أن نجبر أولادنا على ما يريحنا ، وأن ننظر إليهم

منذ البداية « نظرة مستقبلية » تعدهم لأطه ا ها اقبلة ، لاتكبل هذا التطور .

ولنذكر أن الحيوانات تلد . أما الإنسان فير بى . والتربية لابد لها من بصيرة ، وبعـــد نظر . وأن يكون المربى في خدمة النمو السوى للناشيء . فنحن نربيه لنفسه وزمانه ، لا لأنفسنا ولا لزماننا ـ

مجتمع الأقران ...

يكون إحساس الطفل منذ والادته سئته المحبطة به إحساس كائن مستهلك ، يمتص من البيئة التي تحيط به ما ينميه ، وما يرضيه . قهذه البيئة مصدر لما يلذه أو ما يؤلمه . فكل علاقته بمن حوله وما حوله علاقة رضا أو نفور أو خوف .

وهذه كلها علاقات ذاتية . فهذا الشيء أو هذا الشخص ۽ دح ۽

أى حسن لأنه يسره أو يلده ، وذاك الشخص أو الشيء و كخ ، أى ردىء لأنه يغضبه أو لاينقاد لرغباته أو يؤلمه ... ولاتخرج الأمور جميعاً عن هذا النطاق الانفعالي الذاتي .

بل إن هذه الانفعالات الذاتية ليست ثابتة ، فصفة الشخص أو الشيء عنده بأنه ۽ دح ۽ أو ۽ كخ ۽ ليست صفة ثابتة للشخص أو الشيء نفسه . بل تتغير حسب الظروف أي الحوادث أو ردود الفعل الجزئية من التقيض . فاما - مثلا - 3 دح 3 في معظم الأوقات ولكن ما أن ترفض له رغبة حتى تنقلب إلى و كخ ۽ ، ويصب عليها غضبه ، فالانفعالات الذاتية بنت لحظتها ، ومن شأنها التغير والتقلب . فمعيارها الوحيد ــ من حيث هي انفعالات ـــ إحساس

ولا تبدأ أوصاف الأشياء _ ما بين الحسن والرداءة _ تثبت في نظره للأشياء والأشخاص أنفسهم وتستقر على حال إلا بعد فترة ،

44

الطفل الصغير في لحظته أو حينه .

وذلك حين يتم لديه إدراك انفصال ذاته عن الأشياء ، وأن للأشياء وجودها المستقل – أى وجودها الموضوعى – بصفات يخلعها عليها من تجربته معها .

ولمكن هذه الصقات تظل ثمرة انفعالاته بالأشياء وخبرته بها . ونظل علاقاته بالأشخاص والأشياء علاقات انفعالية ذاتية خالصة .

وما ينلقاه من الوالدين من توجيهات وتدريبات يكون مرتبطاً لديه أيضاً بالفعالاته ، التي هي _ ق هذه المرحلة الباكرة – كل طاقاته تقريباً ، وتقرن بكل إدراكاته . فهو يستجيب – حين يستجيب – للتوجيهات ، كي يظفر برضا الموجهين له أو المشرفين

يستجيب – التوجيهات ، كى يظفر برضا الموجهين له أو المشرفين عليه . ويتجنب ايغضبهم استجلابا لهذا الرضا . و هذا فى حد ذاته بيدل على أنه غارق أو مستغرق تماما فى المحتد الانداع المادة المدن أن المار على أن عال أن عالم أن عارشة

الملاتات الانفعالية الذاتية المفرض ، أخداً وعطاء ، أى بطريقة تبادلية بينه وبين المجيطين به . فهمله البيئة هي مجال نشاطه الذي يتسم أساس بالانفعالية . وكل قيسًها عنده أنها هذا المجال المغذى لانفعالاته التي يعيش بها ولها ...

التى يعيش بها ولها ... ويظل الطفل هكذا .. حتى إذا اختلط بمجتمع جديد ، وصار عضوا فيه ، وهو مجتمع الأنداد ـــ أى مجتمع أقران له فى مثل عمره ـــ فى الحضانة أو فى مدارس الأطفال ، ظلت هذه النظرة إلى البيئة وإلى المحيطين به ، وظلت هذه الانفعائية الذاتية الطابع السائد لديه . وهذا طبيعي جدا ، لأن هذه الانفعالية الذاتية هي طاقة نشاطه كلها حتى الآن ... وإداراكاته وخبراته المعرفية كلها مقترنة بها ولا تنفصل عنها . أى أنها إدراكات غير محايدة وغير مجردة من مشاعر الإقبال أو النفور .

وعلى هذا المنوال ببدأ في نسج علاقاته في مجتمع الأقران هذا . ويبدأ بفرض رغباته وانفعالاته على الآخرين ، وعندئذ يجد نتائج

أو ردود أفعال مختلفة تشعره بالحيرة أو الغرابة في هذه الخبرات الحديدة . فني بيئة البيت كان محط الأنظار ومحور الاهتمام . أما هنا

فالوضع مختلف . كان سابقاً أشبه بالنجم الذي تدور حوله كواكب البيئة . أما هنا فالموجودون في البيئة كل واحد مهم يعد نفسه نجا وينتظر من الباقين أن يذوروا حوله .

هو ها هنا إذن ــ في مجتمع الأقران ــ ليس القوة الأساسية . بل كل ند من أنداده مركز قوة . وبتعدد مراكز القوى تفرض الظروف على الطفل سياسة جديدة ، أى نمطا جديدا من السلوك

كي يتسني له الاستمرار . وأول شرط في شروط الاستمرار في بيئة ما هو « التجانس ؛

أو حد أدنى من الانسجام مع العلاقات التي تفرضها هذه البيئة .

فهر شخصیا انتمالی ذاتی ، و هم آیضا انتمالیون ذاتیون ، فلاید من أحد آمرین : اما صراع و تنازع بین مراکز هذه التوی الانتمایات المایی ، دینان المناسی ، نشر کل به کل فرق من هذه التوی من شیمه من ذاتیها أو رضابها این تمر کر حرفا خیاانمالات ، کی توجد و آرض مشتر که ، أو د مشلقه عابده : یم خیاانمالات الک .

وهذا ما لا مفر من حدوثه أينا كانت هناك قوى متفارية ، سواء بين الأطفال ، أو بين الدوك ! فإما التصادم وإما التعايش السلمى عن طريق خلق تلك الأرضية المشركة للتفاهم والتآلف ...

ولكن هذا الثالث بين الأطفال في هذه الحالات ، شأنه شأن التعابش السلمي بين العول ، لاينهي وجود النزعات اللتهتي التي تظل مكبرحة ومرز بعد لأي فرصة كي نصفر عن وجهها في فورات خصام أو صراح بارد أحيانا ، وساخن أحيانا أشوى ... مادام الأطفال في المرحلة الافتائية اللائية .

 توازن القوى يجده أحد الأطراف فرصة سأنحة كى يفرض رغبته أو إرادته على الطرف أو الأطراف الأخرى ...

قانون واحد لتعدد القوى في المجال الواحد، سواء كانت هذه القوى « ذاتيات انفعالية » لدى الأطفال ، أو « ذاتيات انفعالية » لدى الله ل ... -

وأول خبرة يعمل منها الطفل فى مجتمع الأقراف شيئاً جديداً ، من طريق رد الفدل الانفدان ، أنه زاتا خلول فرض رغيه على آخر خيفات فيه رد الفعل الانفدان فورا : عبوب ضربة إليه لاى حافز أثا ضيفه ، تلقى رد الفعل الانفعال فورا : عبوانا بعموان ، وضربة أو آكمر بغربته الواحدة ، ولم يجد استعدادا الرحمة أو التساهل ... على النحو الذى كان كثيرا ما يمثلي به فى البيت .

 استعداد الطرف الآخر للمقاومة أو الاستسلام . ويتعلم أن يعامل الآخرين بمثل ما يجب أن يعاملوه به .

وشيئاً نشيئاً تتكون فى جميع الأقران مجموعات صغيرة أو شلل ، كل مها فى الحقيقة و عصبة ، أو و كتلة متحالفة ، ينسى كل عضو فيها الفعالاته الذاتية الفردية ، ويندمج فى و روح الجماعة ، التى يحد فى أمجادها ونشاطاتها مصدرا الإشباع رخياته وانفعالاته

التي كانت حتى الآن فردية . وبهذا و الاندماج ؛ الاجماعي تبدأ لدى الطفل مرحلة جديدة ،

لايزال فيها انفعاليا ذاتيا ، معاييره لاتتعدى السرور والألم ، أو الاقبال والنفور ،أو نشوة النصر والفحر ومضاضة الهزيمة والانكسار.

و يحكنا أن نسمى هذه المرحلة الثانية الجنبية التي يمات في الحكود ، مرحلة الإرسيم الشات ي . التي تحصف يما تتصف به كل المتحافقات المعروفة على مستوى الدول ، من تجميع يمون المشتركة في الأطوحة أو المسالح أو الخاوف ... مع بقاء تجميع مولة أو كل ذات فردية قائمة يلمائها با بينام يوين فسيها ... أما في الأمور العامة المشتركة فالتحافث كوحدة عن التي تحارس تشاطيا .

ويسود هذه التحالفات الطفلية ما يسود تحالفات الدول وتكتلابها ، فالعضو يمكنه إذا أحس أن عضويته غير ملامة لرغباته أو مصالحه أن ينفصل ، لينضم إلى مجموعة أخرى . ولكن السمة في جميع الأحوال هي سمة والذاتية الموسعة ي

وق داخل هذه المجموعات أو التحاقات (الثالي)تجد المثلقة . الافضائية الفردية متضما أكبر ، يسبب المشاركة في دروح الجامة » و و العمل الجامى ، • فترى السفة الغالبة المشاطلة مذه و اللمائية المرصفة عاطلة ماثلة من و الحامة ، • التي هي في الواقع تجميع كمي ضخم الطاقة الافضائية الشيفة لدى كل فرد من أفرادها . ومن شائد

ملمه الحاسة أن تزيد وتعمق مشاعر السرور والغضب والاندفاع والإصرار ... فيجد الطفل عضو هذه الجاعات الطفلية ما يشيع انفعاليته بصورة لم يعهدها من قبل حين كان يعيش في بيئة البيت .

ورد فعل هذا الاشباع الاضعالى الجارف أن يزداد تعلق العضو بالجاهة – أى جهاعة يشبع انضهامه إليها انفعالانه – ويحس أنه ولد. بعضويته ولادة جديدة ، وخطلى بحياة جديدة فيقوى اندماجه والنهاؤ. وولاؤه .

وهذا الاندماج أو الانتهاء أو الولاء علامة على أنه وتجاوز ذائمه. الغردية لحساب و الذات الموسعة ¢ الجديدة ، أى الذات الجاجية .. بحيث يجد نفسه ضائعا إذا أبعده المرض مثلا عها ، وبحيث ينسى ذاته العردية في ذاته الموسعة في لحظات او مواقف الحياسة الجارفة .

وفى هذا المجتمع الجديد ، بل هذه ؛ الحياة الجديدة ، تتمو لديه فى الوقت نفسه من غير أن يدرى – ملكانه المعرفية والادراكية شيئا فشيئا ... عن طريق الحبرات التي يكتسبها من التعلم فى المدرسة وفى الملعب ، وفى كل مكان ...



وفي ساحة 1 مجتمع الأقران ، يؤدي توالي الانفعالات بالأشخاص أى الأقران ، نتيجة الخبرات والتجارب المتوالية من الاتصال والاحتكاك ، إلى نشأة عواطف تتبلور فيها الانفعالات المتكررة

المتشابهة ... وهي إما عواطف نفور أو عواطف ارتباط . وهذا النمط من العواطف شبيه في نشأته هنا ، بنشأة العواطف

فى بيئة البيت ... ويتميز بالخروج عن دائرة : الأثرة ؛ أو الأنانيـة

الضيقة التي كان الطفل في البداية ينحصر داخلها . وينبغي هنا والآن أن نتنبه إلى أن هذا الاستعداد لتحول

الانفعالات الجزئية المتكررة المتواترة إلى عواطف أكثر منها ثباتا تثبح إقامة علاقات لها نوع من الاستقرار بالأشخاص الموجودين في بيئة الطفل ، إنما هو استعداد متفاوت ، بمعنى أن الأطفال متفاوتون من حيث توافر هذا الاستعداد لديهم . فمنهم من يظل في هذه المرحلة جانحا إلى الأثرة في تكوينه لهذه العلاقات . فيكون إحساسه بالذين يتعلق أو يرتبط بهم قائمًا على أساس و أداتي ، ، أي من حيث هم ۽ أدوات ۽ أو ۽ ۽ وسائل ۽ لإسباع أثرته أو رغبانه الخاصة . ومُنهم أيضًا من يكون أكثر تحرَّزًا من هذه الأثرة ، فلا يكون إحساسهم بمن يتعلقون بهم إخساهنا لا أدافياً 4 خالصا ، بل يميلون ميلاواضحا إلى تغيير رغباتهم الحاصة بما يوافق هؤلاء المحبونين

(م ٤ ــ نقطة التقاء) ٤٩٠

ويدخل عليهم الرضا والسرور . وهؤلاء بالطبع ذوو استعداد أكثره انفتاحیة ، علی الآخرین ... أی أمهم أمیل للعطاء فی مشاعرهم ، وليسوا مستأثرين بموضوعات حبهم ماثة في الماثة ... بل إن مهم من ا يستمدون ۽ معظم أو كل رضاهم من إرضاء من يحبونهم .

وسيظل هذا التباين بين أداتية الاستثثار الآخد ، و ٥ امتدادية ٥ التفتح المانح . أو بين ۽ الامتصاصية ۽ و ۽ الإشعاعية ۽ ملحوظاً في سلوك الناس في شتى المراخل والأطوار ، حتى نهاية العمر ، تبعاً

للاستعداد النفسي ، أو ما يسمى و الطبع ۽ .

وسيظل هذا التباين ملحوظا أو كامنا ، أيا كانت مساحة الدوائر التي يتم بها و توسع الذات ۽ ... أي التي ينضم إليها الطفل ثم

الناشيء ثم البالغ فها بعد ، فيقال أنه ينتمي إليها بإحساسه . فهناك مثلاً ، بعد الانباء الأسرى ، الانباء و الشللي ، ، أو

 العضبة ، الصغيرة من رفاق اللعب ، والانباء إلى مدرسة معينة ، تذخل فى دائرتها الشلل المتعددة ، ومنها شلة الطفل الأساسية بالإضافة إلى الشلل الأخرى المناوئة أو المنافسة ...

وفي هذه المرحلة يعرف الطفل معنى « الصراع ، الذي يسببه تعدد الانباءات ، بما يتطلبه كل انباء منها من ولاء . فيكون عليه أن يختـــــاز إلى أي الولاءين المتعارضين ﴿ أَوَ الوِّلاءَاتِ المتعددة ﴾

ينحاز . ٠.

إنه لابعى وعيا عقلها واضحا هذا التعارض ، ولكنه يحسه ، ويتصرف بتلغالية أحساسه . ويكون الانهاء الأقوى هو الأصيق أحيانا ، أو هو الأشد تأثيرا أحيانا أخرى ، على حسب a المزاج » الفسى أو الطبع .

فذو الطبع الأداتى المستأثر لا يكون ولاؤه الأعمق والأقوى أيا

كانت دائرة أنهاكم إلا الذات وما يوضيه . فعين تصارض مطالب ابناء مع مطلبه اللذاق ، يكون اتجيازة لنصه وفضيا فاطفا ويلا خميل . أما فو الطبح الإطماعي فيضر بالفرزي بين نناء ذاته العزام المناصرة بالإنجام أو المراح المناصرة بالإنواء أو الراح (اكترين ، أي وهداء أول علامات المعصور بالإنواء أو الراح (اكترين ، أي أول ملامات المحاسل بمنى الواجب ، الذى لا يكون إلا على حساب اللنات والذاته . وأصاب منا الطبح مهم المائين بناء مهم وصوالا مع مدوعة بينا بناء والمولاء مناصرة والمناصرة والمناسبة والمولاء مناصرة والمناسبة والمولاء منا فواصدة ، لأبها فدوة إن بوادرم مداده وم صفار بطولات أعلاتها والمناسبة ، لأبها فدوة رؤاتها على والفضية » يرغانهم اللائة الشردية في سيال الولاء المناسلين بكان مناسبة كان المناسبة ، يرغانهم المائية بين المراح المناسبة عن المراح المناسبة بالمراح المناسبة عن عرضاتها فواتهم بالمناسبة على المراحة على عكس المراحة على عناس المراحة على عكس المراحة على خارجة فواتهم . ويتعام المناس المراحة على والمراحة على عكس المراحة على خارجة فواتهم بالمنابة على عكس المراحة على خارجة فواتهم بالمنابة المراحة على خارجة فواتهم . ويتعام المناس المراحة على المراحة عل

و الرثاء لأنعسهم ، .

ومع اتساع دوائر الانتهاء ، تنشأ الصراعات بين مطالب هذه الانياءات ـــ وليس بالضرورة بين الذات والولاء للمجموعة ـــ وعندئذ ينشأ في البداية ما يعبر عنه المثل الشعبي .

ــ أنا وأخى على ابن عمى . وأنا وابن عمى على الغريب .. فالرابطة الأخوية داثرة داخل دائره الأسرة الكبيرة التي يدخل فيها ابن العم . وهذا النمط ينطبق على الانحياز عند تعارض الولاء لدائرتين تدخل إحداهما في نطاق الأخرى . وبحسب منطق و الذاتية

الموسعة ٥ تتغلب الدائرة الأضيق - لأنها أقرب لمركز الذات - على الدائرة الأوسع ، كما تغلبت الذات على أضيق الدوائر ۽

وهنا أيضًا ينبغي أن نلاحظ مراحل التطور في نفسية الطفل ، فانه عند حد معين من النمو الإدراكي يرتني إلى الإحساس بقوة علاقته بالدوائر الاوسع ، على أساس معرفي يتجاوز مقاييس العواطف الشخصية أو الذاتية .

فالجانب الإدراكي يكتسب بالتدريج مزيدا من القوة والاستقلال عن الجانب الانفعال ، فيصبح الطفل أو الناشيء أقدر على معرفته الزاقع ۽ کما هو ۽ ، وأنه من حيث هو واقع مستقل عن انفعالاته وعواطفه الشخصية

َ كَانَ إِحْسَاشُه فَى البُّدَايَةَ أَنْ والله مثلاً أقوى وأهم رجل فى العالم . ولكنه ـــ مع نمو قدراته الإدراكية للواقع ـــ يعرف بعد ذلك أن أباه ليس أقوى ولا أهر رجل في الغالم . بل لعله أيضا يعرف أنه ضيل الحجم والؤذن والأحمية . ويمكن مع هذا أن يظل ادتباطه وصلته بابيه كم هو ... فلا يبنى معرفته بالأشخاص والأشياء على أساس إنفعالى أو عاطني .

ومن تندر لنبهم هذه القدرة المعرفية والمؤضوعة والواقع ؟ ويتم استفلالها عن مشاعرهم واللبائية ، غنفلون عمل لايم لديهم هذا الاستفلال، ، غنطال واركائهم للأنهاء مؤدة أو اتأنه على مشاعرهم اللبائية . وهولاد اللبائيون الماطفيون عظ الديهم و حارتهم ، أعظير غرارع اللبائيا ، و و الولاد حشهم أعظم اللبائية المائيات المائم ... وما لمذا من الأحكام اللبائية اللى لاستد لها من المؤضوعة الذية

إلى هذا من الاحكام الثانية التي لاصند لها من الموضوعية الغربية البريغة من التحييز الأممي ... وهذا التحييز الأممي ... سواء المسلومة أو الحارة أو الثانثي الرياضي أو فريق كرة القام .. أو الإلخابي .. وها جرا .. هو أساس الصفيات الجاخلة المسيادة التي تأجيج بسبها الحوازات والصراعات الطفلية ، والصبيانية ، بل والدولة أيضاً .

وواضح أن الشعور بالولاء إنما هو ارتباط عاطني . وقد لاحظنا أنه يتفاوت بيتفاوت الاستعداد التفسى له .

ومن الطبيعي أن الولاء الذاتي الذي لا يصاحبه إدراك واقعي موضوعي بحفظ النناسب الواقعي بين الأشياء والأشخاص ، من السهل أن يدفع بصاحبه ــ نتيجة التعصب الأعمى غير المستنير بالممرقة الموضوعية الواقعية ــ إلى العدوان ، لفرض ما تتوهمه عاطقته الذاتية بالقوة على الناس ، أى لتحويله إلى واقع بالنسبة للجميع ، لا بالنسبة لذاته فحسب ! .

أما من تنضج لديهم القدرة الإدراكية الموضوعية الدافع نقد لا يقل إعرازهم اللذافي فرضوعات حيم العاطق الذاتى ، و ولتقهم الجدائى الاشعال بيا ، ولكن مذا الإعزاز لا بينشل في أحكامهم أو اقتناعاهم المنصبة على الواقع بشكل عام – هذا إذا كانوا من فرى الطائية المتصدة المستعدة فيها ولوز ذاتهم , أنا الأوع الآخر ، وم المائيرن المتصدون ، فيجنمون إلى ه الكابرة ، ا ، أي بر فقت الإذعان لمكم الواقع المرضوعى ، ويعمرون على وفرضى ، مشاعوم والمائيام الدائية (غير المؤسوعية) مل الآخرين ، بقصد تغير الدائع كي يوافق مشاعرهم والمائم الذائية . وبدلا من تعديل الواقع معتضائم المائية المطابق الواقع المؤضوعى ، يربدون تعديل الواقع المؤضوعي ليابازى معتشائم الدائية .

وهؤلاء لا يزال سلوكهم بازاء الواقع شبيها بما يكون في مرحلة الستين الأولى والثانية من الطفولة ، حين يدرج الصغير بخطواته الأولى فى المكان ، ويغضب عندما يجد الجدار يعترض طريقه ، ويجاول ازاحته فلا يترحزح .. حتى إذا ما تجاوز هذه المرحلة صار

ويحاول ازاحته فلا يترحزح .. حتى إذا ما تجاوز هذه المرحلة صار يعدل هو مساره ليدور حول الجدار . أما المكابرون فتظل سلوكيهم بازاء الواقع الكبير كسلوكية هذا الطفل الصغير بازاء عالم حجرته

قبل أن ينمو متجاوزا الإصرار على فرض رغباته على الواقع المستقل

عنها .



ق اعد اللعبــة

وفى مرحلة تالية لإدراك الواقع موضوعيا ، واستقلال هذا الواقع عن الرغبات الذاتية ، تأتى مرحلة قبول الطفل فى مجموعات

. ورحم على تربيح تحسيق الله على توجه بدول السطى و بحو تحد اللعب الجماعى ، و لاسها لعب الكريات الصغيرة (لعب البلى) . فقبل مرحلة معينة من النمو لا تسمح مدارك الطفل بتفهمه قواعد اللعبة ، فلا يقبلون انفيامه للمجموعة اللاعبة (لأنه لم يزل صغيرا) .

ومتى وصل إلى هذه القدرة دخل المجموعة ومارس اللعبة ، التى تشميز بأن لها قواعد خاصة .

ومعنى هذا أن الطلل صار قادرا على فهم معنى القاعدة . ولكن الالتزام عند المارسة بهذه القواعد المعروفة بيخاوت بظاورتما الشرفا إليه من الاستعداد لتتبرد من اللبائية المستأثرة ، وتجاوزها إلى شحيه خارجها هو القواعد المستئلة بوجودها المرفسوين عن رغبات كل فرد من أمراد المجموعة . فرد من أمراد المجموعة .

فهم من يحاول – رثم إدراك النام لقاعدة - أن يغالط أو يراوغ ، تحقيقا لرفع أو مصلحت اللذانية وهي الكسب و انقاء المؤرخة أو الحسارة ، ويعضهم أسيل إلى الإدامات لقاعدة ، أى همورج من ذاتيه الضيقة . ومنى هذا الانهاء أو الراد العاطق لمنهي موضوعي القاعدة المؤرضية التي لا تأثير رضات الأطراف المشتركة في اللهة ، بل عليهم هم أن الأثارواجا . وهذا الارتباط أو الولاء العاطني هو الذي يستطيع وحده أن يحول؛ المعرفة الموضوعية ؛ للقاعدة إلى ؛ النزام ؛ أو ؛ وَلَاء ؛ لا يمكن بدونه أن تمضى اللعبة في مسارها الصحيح

وهذا الولاء واضح جدا أنه متميز ومختلف تماما عن الولاء للمجموعة أو الذات الموسعة ، كفريق كرة القدم ، أو الاسرة ، أو ﴿ الشَّلَةُ ﴾ ، أو ﴿ الاقليم ﴾ ... فالولاء للذات الموسعة ولاء عاطبي محض ، وذاتى محض ... ولذا كثيرًا ما يفضى للتعصب الأعمى والتحيز، الذي هو في الواقع تحيز للذات ولكن بصورة غير مباشرة.

إن معنى تحيزك وإصرارك الانفعالى على أن فريقك أعظم فريق لا لشيء إلا انك تنتمي اليه وتحبه ، انك جعلت من و ذاتك ، الفردية مصدرا للسلطات تريد فرض سلطانها التحكمي على العالم بأسره ، فليس هناك أساس واقعي موضوعي لتحيزك للفريق ، أو الحارة التي ولدت بها ، بل الاساس الوحيد هو تحيزك الشخصي أي رغبتك الذاتية . فتعصبك هنا لذاتك الموسعة انما هو تعصب لذاتك أنت ، وتمجيدك للمجموعة التي تتعصب لها ، إنما هو تمجيد في الحقيقة

لذاتك . أما الولاء لقواعد اللعبة فولاء لاذاتية فيه ، لأنه لا يقوم على

تضخيم أهمية الذات وتمجيدها ، بل يقوم على « إخضاع ، و « قهر ، و ﴿ إِحِبَارُ وَذَاتِكُ عَلَى تَنْفِيذُ القَاعِدةِ مِهَا كَانْتُ النَّائِجِ صَدَّ مصلحتك الذاتية . و هذا هو النموذج الأول للولاء الموضوعى ، لقاعدة أو مبدأ كلى . أي مبدأ ليس جزئيا خاصا بحادث فردى ، ولا بذات أى شخص معين ، بل هو ملزم للكل على السواء .

وهذا بعينه هو تمط الولاء الأخلاق بمنى الكلمة ، بصرف النظر عن الاعتبارات الذاتية . إنه نمط « ما ينيغى » الموضوعى فى مقابل نمط الرغبات الذاتية .

و هذا النمط يأحد في الحياة بعد ذلك أشكالا حتى . ولايزال موضف اللهبة متفاوتا من موضف اللهبة متفاوتا من موضف اللهبة متفاوتا من الأثرام الصادق – للدى من للديم ميل أو استخدات لتجاوز ذاتيج – فقد يوجد من يظاهرون – ولفاتا والحقالة – أن ملزمون ، ولكنم لا يتفكرن بخاوان – ما أمكنهم المفاولة – أن موالمالم المقيق لم يزل لما، مولا يرد مع من المفالفة والمراوقة إلا يتفلغ بقية الأطراف واحتجاجهم عليم م

السفيرة بسمح حجمها بتركيز التهاه كل منهم على نشاط الأخر م السفيرة بسمح حجمها بتركيز التهاه كل منهم على نشاط الأخر ، ووتيهم لى أى خروج على القاعدة ، فسرعان ما ترتفع صيحات الاعتراض والاستكار عندأول بادرة المغالطة المقصودة، أو المخالفة غير المقصودة، أو المخالفة المقصودة، أو المخالفة ونلاحظ كللك أن أحد اللاعبين إذا أراد نخالفة الفاعدة على تحو معين ، واحتج عليه الآخرون (أو الآخر لأن اللمبة قد تكون ثنائية) يسكنهم بقرله :

على وعليكم !

وقد بقبل الأسمود ذلك . وسفى هدا أن من أراد تغيير الناصة ، يموضى ألما أن من أراد تغيير الناصة ، يمون أن المناصة ، يمون أن ناصفة صالحة لا يكون إلا ياسلال قامدة أمرى عالمها . فيي إذن ناصفة صالحة للاجاء ما دات مستوفية الشرط الكل في القامدة أو المبدأ ، وهو شرط و على وعليكم ، . أى شرط تساوي جميع الأطراف في المناصة المناصة على المناطقة المناصة على المناطقة على

وهذا هو الإدراك الذى يصاحبه إيمان بأن المبدأ أو الفاعدة تمثل (ما ينبغى » ، وأنها فوق جميع الأطراف ، أى من مستوى يفوق مستوى فواتهم من حيث هم ذوو رغبات ومصالح خاصة فردية ويترتب على هذه الفوقية الشعور بالإكبار أو الاحترام .

ولاشك فى وجود شعور منعكس على الذات نتيجة هذا الالتزام الهوضوعى ولو على حساب الذات من حيث رغباتها ومصالحها . وهذا الشعور المنعكس هو ۽ احترام الذات ۽ لأنها كانت و أكبر » و 1 أرقى 1 من مستوى رغبامها ومصالحها ، بارتفاعها إلى مستوى احرام القاعدة التي تمثل ما ينبغي

ويصاحب هذا الشعور بالرضا عن الذات لهذا (التسامى ؛ ، شعور جماعى من أطراف اللعبة الآخرين بأنه مارس اللعبة ، أى

سلك مسلكا محترما يدعو لاحترامه . وفى مرحلة تالية من العمر يتدرج الطفل من المنافسة الفردية الحالصة فى لعبة الكريات (البلى) إلى لعبة مثل كرة القدم ، ليست

المنافسة فيها فردية ، بل بين مجموعين ، ينتمى اللاعب لإحداما : وهنا يكون الموقف من قواعد اللعبة على تتربع مختلف عن الموقف في العاب المنافسة الفردية . فها هنا يوجد ما يسمى ة روح الفريق ، أى الركاء العاملي الفريق الذي يمثل « اللمات الموسعة » كما

يوجد الالترام بقواصد اللعبة بازاء الغربي المنافس . وها هنا أيضا بوجد بمال أكبر لتنوع السلوك الحلق . فن هم أسل ليل اللدية الفردية رغم الماهام اللمائية الموسعة يحاولون النهاز كان فرصة الإطهار المتبازم الفردي على مائل أعضاء فريقهم . كان فرصة الإطهار المتبازم الفردي على مائل أعضاء فريقهم . كان من الأطهار المتبازم الفردي على مثل أعضاء فريقهم .

ميل لي المدانية التردية رخم انهامهم النائية الموسعة بجادوان المهاز كل فرصة لاظهار امتيازهم النورى على سائر أعضاء فريقيم ، بالاستثنار بالأنماب التي تبرز مهاراتهم الفردية وتستدر الإعجاب بأشخاصهم أو التصفيق لهز ، ولو أدى ذلك إلى قوم من تقويت فرص النصر على فريقهم ... في حالة وجود من يعلمون أنه أقدر مُهُم على تسديد الهدف وإصابته ، لو أنه (أنكر ذاته) بتمرير الكرة إليه .

أما من هم أميل إلى الولاء للفريق فيصنعون العكس ، وببدو نشاطهم فى اللعب مدعما لروح الفريق وملمزما بها .

وبازاء القريق المتاض ، نجده الله في من اللاصين بجلول المراوقة من قواصدا أو بيادي اللهمة بالفاشقة المسورة قمر الامكان لاعتصاء القريق المتاضى ، بل بجمع أحياتا إلى المشفرية السافرة . فهو وأدائى ، » فاللهمة عدده أداة التصر يستبيح فيا أى اسلوب ، بغير احترام حقيق لقراصد اللهمة .

أما الملتزم غير ۽ الذاتي ۽ أي غير ۽ الوصولي ۽ ، فانه يحترم قواعد اللعبة ، ولو ضد مصلحته ومصلحة فريقه ...

وبهذا يتفاضل اللاحبون خلقيا . وبهذا أيضا يصح ما يقوله الناس من أن الملمب مدرسة لتكوين الأخلاق ومحارسها ... فعقدة الفضية هنا ، هى الولاء و الموضوعى ، القاعدة أو المبدأ ، بحيث يكون مكيالا واحدا لا يتأثر بالاعتبارات اللاتية . بل هو.

بحيث يكون مكيالا واحدا لا يتأثر بالاعتبارات الداتية . بل هو . واحد بالنسبة للجميع ، على حد سواء ، وبصرف النظر عن الذات الممردة ، والذات الموسمة ...

المكيال الواحد ، الوظيفة الخلقية . ها نحن إذن قد وصلنا إلى تحديد و الوظفة الخلقية ۽ لدي الانسان . وسوف نلاحظ هنا أنها وظفة خاصة بالانسان ، لأنسا

من صميم تكوينه عندما يصل إلى مرحلة معينة من النمو النفسي. و العقلي ...

فالولاء للقاعدة أو المعيار أو المبدأ الموضوعي هو حجر الأساس

فى الوظيفة الحلقية ، التي تتلخص فى اعتماد وممارسة الكيل بمكيال.

واحد لجميع الأطراف الذين تشملهم هذه القاعدة الموضوعية ، على وجه المساواة المطلقة .

فوعي الفرد لوجود هذه القاعدة الموضوعية في مستوى أعلى ومستقل عن حميع الاعتبارات الذائية ، وأنه لا مفر من سرياتها على جميع الأفعال التي تنظمها هذه القاعدة ، بمدأنها تمثل و ماينبغي ٥. أن يكون . وبالتالى لا مفر من أن يكون أى فعل مطابق لها هو الصواب . وأى فعل مخالف لها هو الحطأ . بصرف النظر عن شخصية. الفاعل. بل بالنظر إلى الفعل في حد ذاته.

وهذه العلاقة التنظيمية بين مستوى ما ينبغي الموضوعي الكلي وبين مستوى الفعل الواقعي الجزئي ، هي قوام الوظيفة الحلقية. المعمارية عند الانسان. وهي وظيفة نابعة من هذا الازدواج بين مستوى الفعل الجزئي

٦٧

وبين مستوى القاعدة الموضوعي الكلى . وخضوع ما يجرى فى المستوى الجزئى من الأفعال لحسكم القاعدة الموضوعية الكلية .

و لما كان الحيوان خالياً من هذا الازدواج في المستوى ، فليس لا الا مستوى واحد هو المستوى اللماقى الجزئى ، ولا إدراك لديه لما هو موضوعى كلى .. لأن المرضوعى الكلى معنى بجرد ، لايمكن بأن يلز كم الحيوان . والإنسان الثام الإدراك العقلي هو وحده القادر على إدراك المعالى المكلية الخبرة :

ونقول الثام الإدراك العقل ، لأن الثانيء لا يدرك هذه القواحد الحدية الكتمة لا بعد أن يصل لكن مرحلة مدينة من الخو ، فقائم السائقة العقية . أما المتخفون عن معدد المرحلة من الخو ، فظائمة المرحلة المطلحة المسائقة من المتحدة المتكافئة . ولذا الحدوث الأحدة على المجرات ولا على الأيام . لأن المستولية الأعدادية طرح عن القددة على إدراك القاعدة أو المبدأ . لأن المستولية الأعدادية،

فالمكيال الموضوعي الكلى ، الواحد بالضرورة ، هو الأساس

الذي تعمل و الوظيفة الحلقية » بمقضاه. ومعنى أن ملا المكيال الموضوعي الكل واحد بالضرورة بالنسبة لجسيم الأطراف ، أنه يقتضى و المساواة » المطلقة في الخضرع لأحكامه .

والحقيقة أن الطفل ــ مثى وجدوسط أقران ــ سواء في الأسرة

أو في أى بجتمع حارجها يغدو شديد الحساسية لمسألة المساواة ، لاعن وعى في البداية طبعاً لمني المعيار الواحد ، بل عن فرط الهميّام ذاتي بدائه وأهميّها ورفض هوانها .

أجل لامانع لديه أن يكون على تميز وتميز على الآخرين . وهذا دليل على ذاتيه النامة . ولكن منى وجد تميز الطفل سواه تألم وغضب أو حزن أو احتج ، على حسب الأحوال ، وعلى حسب استعداده النفسى ، من ميل للانطوائية أو الانتناء

ستنداسي من الطوق ينلب عليه الاحتجاج على التجز الذي وعندما يشب من الطوق ينلب عليه الاحتجاج على التجز الذي يضعه فى الموضع الخاسر أو المغيرن . ومن هنا تنشأ حركات الاحتجاج على الظلم . وكثيراً ما يصبح المغيرنون فى المماملة إن استطاعوا التصريح بالفاظ من هذا المغني . ولعل من أشيعها استهالا

فى السنوات الأخيرة التعبير الدارج : -- كوسة ! كوسة !

– كوسة! كو

أى أن المنطقية بالكرسة يرحب بها ، والمضار بالكرسة هو اللدى يهيها : فالدافع منا للما المؤقف ذافى . إن فاتية فروية ، أو دائية موسعة كما يمدث بالنسبة للعرق الرياضية ، بين أنصارها وخصومها ، حيا يبلو من الحكم ما يمكن تضيره بالتحيز أو التحامل .

ولذا نجد أن هناك من يقولون أن شعار ۽ المساواة ۽ إنما هو

شعار طلب الأمان الذى يربدأن يتحصن به د الضعفاء » ضد جور أو تجلوزات الاقوياء للمعيار الواحد ، عندما بصل هؤلاء الناس فى تموهم إلى إدراك معنى المعيار الموضوعى الكلى . ويتمسكون باحترامه والولاء له .

ولكن الملاحظ أن و التصور و بأهمة المساواة لحفظ اللات يتباً مثل الفقولة المركزة ، ويتبحر طما المصور لجاء م السخول في مجتمدات أوسع ، وحدثاً في أن المحتاث المشاب – يكون أنه أفه إلى الالاراكل الذي يسمح بقطل معنى القاطعة ، وأهمية المشرامها وهي أهمة يشعر بها الفحطاء أكثر كما يشعر بها الأقوياء ، ولمكن فرى الاسمحاد لتجاوز فرامي ، إلى درجة والخروج على فواميء المردية أن الموسعة مم المؤمن الحقيقين ، في عناما المردية أن الموسعة مم المؤمن الحقيقين ، في عناما

ولكن من هم 3 الأطر اف ¢ الذين تسرى عليهم القاعدة المرضوعية الكلية ، أى قاعدة التعامل العادل ، بصورة واحدة هى صورة الكيل للجميع بمكيال واحد لاتفاوت فيه بحسب الأشخاص ٢

هذا ما تحدده الأنواع المختلفة للقواعد التي تستخدمها والوظيفة الحلقية والتي شرحناها آنفا .

فقواعد اللعبة تؤخذ من تقاليدها أى عرفها السائد . وكذلك

قواعد التعامل في المجتمع ، التي تحدد الحقوق التي تراها القاعدة طبيعية لجميع أفراده . وكثيراً ما يتلقاها الناس ۽ جاهزة ۽ من العرف السائد في مجتمعهم .

ومعروف أنَّ العرف الاجماعي يختلف باختلاف المجتمعات في الزمان الواحد ، بل إن العرف في المجتمع الواحد قابل للتغير بتغير الزمن . ولا يخلو كل عرف من فرض و المكيال الواحد ، أي العدل

الموضوعي لأعضاء هذا المجتمع المعين ، ولكنه قد لايفرضه بالنسبة للغرباء عنه . بل قد يوجب العمل بنقيضه بازائهم . فجتمع اللصوص في العصابة الواحدة يفرض الأمانة على جميع أفرادها . وكثيراً ما يكون عقاب السلوك الأناني انخل بالولاء للعصابة هو الموت . ولكن هذه القاعدة محدودة بعضوية العصابة

وتوجب نقيضها بالنسبة لكل من ليسوا من أعضائها . فهؤلاء ه يجب ، أن تسرقهم كى تكون مخلصاً لمبدأ العصابة .

وهذا مجرد مثال . ومنه يتضح أن كلية القاعدة الأخلاقية العرفية (أى المأخوذة من العرف الاجتماعي) كلية محدودة النطاق . وأن المكيال ليس واحدا إلا في داخل هذا النطاق المحدود ...

والعرف ـــ لدى من وصلوا إلى أقصى نضج عقــــلى وولاء للموضوعية العقلية ـــ قـــد لا يصلح مصدرا للقواعد الأخلاقية ،

بسبب هذا الضيق في نطاقه ، ثما يجعله ، متحيزًا ، لمجموعة معينة من الناس ، مع أن العقل الموضوعي يرفض هذه الحدود التعسفية ، ويرى ضرورة شمول كلية المكيال الواحد للبشر كافة لتكون كلية مطلقة .

ولكن ليس كل الناس فى هذا المستوى ...

وهناك أيضا القواعد الكلية المطلقة التي ليس مصدرها بشريا : لامن العرف ولا من العقل ... بل من مصدر أعلى من اليشر كافة ، هو المصدر الألهي ... أي قواعد الأخلاق الدينية . وإيمان المؤمنين بها يرتفع بها فوق العقل ، وفوق المناقشة .

ولكن المهم فى جميع الأحوال هو الالنزام بالقاعدة التى يعتنقها المرء . وأن يكون ولاؤه أو إيمانه بها دافعه إلى تغليبها على ذاتيته .

والموضوعية – موضوعية المكيال الواحســــ في جميع الأحوال ، همي محل الولاء ، وفي هذا الولاء يقوم و الحلق القويم ۽ ، الذي يجرى العدل ، فينصف الآخرين من نفسه ـــ طبقا القاعدة الموضوعية – وينتصف لنفسه أيضا طبقا لها ...

فبغير الموضوعية لا أساس للاخلاق بالمعنى الإنسانى وبغير الولاء لها ، لا قيام للاخلاق ...

الموضوعية ليست بلا ثمن ه

يجب علينا ونحن نتحدث عن الموضوعية أن نكون موضوعيين إ ومن الموضوعية أن نقول أنها ليست شيئا هينا على جميع البشر ،

وعلى حد سواء . فالمشاهد الملاحظ أن الطفل من البشر يولد شبيها في تكوينه

وسلوكه بالحيوان . مركز ا في ذاته ، وكل نشاطه وسلوكه متصلان محاجاته الحموية والعضوية . ويظل سلوكه في المرحلة الأولى بازاء جميع الأشياء سلوكا ذاتيا محضا ، وحسيا محضا في إدراكاته ومعرفته

يما يحيط به . ويتطور الطفل في إدراكه وفي سلوكه ، وتبدو له ملكات إدراكية وأنواع من السلوك تخرج به عن المستوى الذاتى الشبيه

بمستوى الحيوان شيئا فشيئا . هذا صحيح . ولكن دوافعه الذاتيه التي مصدرها غرائزه وحاجاته الحيوية الأساسية تظل موجودة وجودا واضحا أصيلا ، إلى جانب المستوى الذي تطور إليه من حيث المعرفة والسلوك. بل يتفاوت الأطفال في سرعة ومدى أطوارهم الجديدة ، ولكن

المستوى الأول لوجودهم الحيوى ــ أى الحيوانيٰ ــ الذاتى المحض يظل موجودا . وشبيه هذا بالنبتة التي تبدأ بذرة دفينة تحت سطح التربة . وتتطور النبتة في سبيلها إلى أن تغدو شجرة باسقة أو غير ياسقة ، وذات ثمر مر أو ثمر شهى ، وذات زهر موتق أفر ذات الشواك ، حيان . في جميع الإحوال ، وق شمي مراسل نحوها وعلورها ، الها تجدل في الدون في الدونة ، هو أسفيا اللتان يعاد الا الانساء بها أرتفت أبساران لتطاول ارتفاقا السجرة في عنان السياء . ومها أصجنا بها ونهما ورافقا أمرها أو روضنا أشواكها ينفي الانسى أسلها اللتي تقوم عليه ، ذلك الأصل المضارب في الدون الارتفار .

هذا الجذر الموجود دائما ، أيا كان تطور الطفل ثم النائي، ثم البالغ ، وأيا كان ارتقاؤه ، هو التكوين الحيوى الذاق بمطالبه ودوافعه ونوازعه القوية ، الناشطة باستمرار ، في شي مراحل التطور الانساني .

ولئن كانت الموضوعية بمقدار تجاوز الإنسان لذاته وخروجه منها ، بل وخروجه عليها . فلا يمكن أن يكون هذا الخموج أيسر من الخروج من تأثير الجاذبية الأرضية ، ومحاولة التحرر منها . فهى موجودة الأن في جميع هذه الهاولات ، ولايد من مقاومتها والنشال ضدها .

ولكن ليس معي مقاومها أثنا نسعي إلى الغائها واعدامها ، لأن معنى ذلك انتحار الانسان والنهاء وجوده بالكلية ، مع أن المقصود هو الارتقاء بوجوده لا محزه . ولابد كي يرتبي من أن يظل موجودا و لكن على نمو عنطف هو النحو الموضوعي الذي نعرف أنه أفضل وأرقى . وهو لا يمكن أن يظل موجودا إلا اذا بقبت جلور شجرة وجوده أى إلا اذا بيل له مستواه اللداتي ولكن في نطاق لايتجاوز الحد الضروري بجال من الاحوال .

ظو تركتا المستوى الحيواق اللى حياء على الغارب ولم نضع له حدودا ولم نكيمه كي بقل داخل هذه الحدود ، لاستول علي درام السلوك كله وجداد ذاتيا ، أن حيوانيا مالة في المالة . في حين ان المرضوعة تقضى الايمان والانترام بالقاعدة الكالجية التي تضاد يكياها الراحدة الجميع على السادة جدرح اللاتية المستأثرة .

فكي تكون موضوعا تلتزم بالامتناع عن أخذ ما هو أكثر من خلف ، المساوى تماما لحقوق كل مختص آخر من بيني البشر . تتنصف غير لك بمنهم الاستيلاء على ما هو من حقه ، و تتسمت نقسك بعدم ترك غيرك يستولى على حقك . لأن الموضوعية معناها العلل . أما الملتابة فطلها الجور ، أي الاستيلاء والأثرقاء ، ما كان ذلك في إمكانها .

والنائية كما قلنا موجودة فى جميع الأحوال باثرتها والنفاعها مها آمنت بالموضوعية . فالموضوعية لا تم إلا بلنك و الانضباط الداخلى و الذى يمعل من النزامك أو إيمانك بمها رقيبا يقظا على تصرفاتك ، حتى لاتفاد لذاتيتك الطبيعية الأصلية ، بأن تقاوم اندفاعها وأثرتها ، وتجاهدها جهادا لا يمكن أن يفتر أو تنفل عنه لحظة واحدة . لأن نشاط فطرتكم الأصلية الذاتية لا يمكن أن يتمدم تماما إلا اذا انعدم وجودك أصلا .

تموت مع المسرء حاجاتــه وتبقى لــه حاجــة ما بقى ..

ولذا يظل الموضوعي المؤمن بموضوعيته حارسا عليها ، ساهرا -لحايتها ، مرابطا لحجاهدة ذاته وأثرتها ، لا يغره سكون هذه الذاتية الظاهرى ، لأنها كالاحلام التي تتربص بك غفوة كبي تظهر على المسرح وتبذأ نشاطها المصادر ...

ومني مذا أن هناك حدا معينا تترك للفطاك اللذي وحو التطاق الذي لا جو رفي على حق غيرك. ولا بدك من إشباع حجياجاتك الحيوية ، ولكن بالاسلوب أو «الطرقة ، المشرومة ، أى التي تشمير أحداً أو تجور على الحقوق العادلة لنبرك من الناس على أماس المكيال الواحد ، أو «القسطاس المستقم» ...

ولأن الحاجات الذاتي الحيوية ، في أصلها الحيواني غير المكبوح بالعدل المؤضوعي ، عدواتيه جائزة مستائرة لاتقيم وزنا الغير ذائها، قبل أن النفس – أي النفس الحيوانية – أمارة بالسوء ، أي بالعدلوان والجوز . ولذا كانت المؤضوعية هي بجاهدة التغس الجهاد الاكبر، أي الأصف والأكدار إماقا . أي الأصف والأكدار إماقا .

وهذا هو ثمن الموضوعية .

ولذا يغرر بنا من يطالبنا بالموضوعية وهو يوهمنا أنها بلا ثمن ،، فان تمنها فادح ، هو بجاهدة النفس هذه المجاهدة المستمرة ، حتى. تهاية العمر ...

وجدير بنا هنا أن نتنبه إلى أن طباع الناس ، أى ۽ توليفة ؛ نفوسهم ليست واحدة . فهناك من فى طبيهم حدة ، ومن فى طبيعهم دمائة ، بل من فى طبيعهم ضراوة وشراسة ، ومن فى طبيعهم سلاسة .

والكشوف العلمية ــ ولاسيا في مجال الغدد الصهاء ــ أثبتت أن إفراز الهرمونات في الدم له تأثير كبير على هذه الناسية . فزيادة

يعض الهرمونات أو نقصها هو الفارق بين سلوك الصقور وسلوك الحاتم . وبين الميل العلموان والافتراس ، والميل للموادعة وخفض الجناح . وبين الحيلاء والانطواء ... وهلم جرا .

وكثيرون من المطبوعين على الإجرام ، هم فى الواقع العلمى. و عين عليم ، الأمم فريعة أنتخائل فى إلمراز هرمونات معينة ، للملك وبالحبوم فى وهسات معينة بالغزب بالجراحة ، أو بالعقاتور ، فترول منه ضراوتهم التى كانته مستولة عليهم ولا يمكن نفا دفعل . و بلكك انفخ الجاب لتعليل مصادر السادل اللاتي ...

ومها يكن من شيء ، فهذا يطلعنا على أن جهاد النفس ، النزاما بالموضوعية فى السلوك ـــ التى هى أساس الأخلاق بمعنى الكلمة ـــ ليس أمرا متساويا فى صعوبته أو سهولته ، بسبب تباين التكوين الحيوى للبنية البشرية ... وليس من يركب تمرا هاتجا أو حصانا وحشيا جاعا ، كن يركب أتانا ذلولا

نقول هذا قياما بالموضوعية ... وإقرارا بأن الفضيلة في هذه الحالة مرتبطة بمقدار الجمهد المبلمول ، وصدق الجهاد ، بصرف النظر عن الهزيمة أو النصر ...

ولعل البحوث العلمية المتقدمة ، متى عمست ، تنفذ الكثيرين من مصاعب كتريم اللذاق ، وتفتح الباب لعصر جديد ف الأخلاق البشرية ، تندفو فيه ، المؤضوعة ، ميسرة المكافة ، أى صفة « ديمقراطية ؛ لا تختاج – كا مي حتى الآن ـ _ لى فروسة تصل في بعض الطباع إلى حد الاسائة او الاستشهاد مبهم

اذا كان المستوى الذاتي في السلوك ، هو مستوى مادون،أي ه ما تحت الأخلاق ٥. وكان المستوى الموضوعي هو «مستوى الأخلاق» الذي ينفرد به الإنسان دون سائر الحبهان ، لقيامه على نشاط الوظيفة الحلقية ٤ المستمدة من صميم تكوينه المزدوج المستوى . فهل هناك مستوى ثالث ، هو مستوى « ما فوق الموضوعية » أو

۽ ما فوق الأخلاق ۽ ؟ . إن الذاتية هي مستوى ۽ الأثرة ۽ . أي الأنانية الآخذة غير المانحة .

ولكن هذا الذي هو من حقك دون سواك مقتضى العدل أي الموضوعية ، إذا ما ملت إلى منحه او النزول عنه طوعا لأحد أو جهاعة أفراد سواك ، فهذا هو ۽ الإيثار ۽ ... وإذا كانت السعادة بالأخذ ۽ أثرة ۽ . وكانت السعادة بالتزام العدل وكبح الذات عن الجور ٥ موضوعية ٤ . فان السعادة بالمنح والبذل والعطاء ۽ كرم ۽ لا شك فيه . فاحتفاظك بحقك ورد نفسك

ونزولك عما ليس من حقك ليس كرما ، وإن كان من فضيلة العدل

۸۳

والموضوعية هي مستوى ٥ العدل ٥ أى تجاوز الذاتية والخروج على حكمها كبي يحل ، المكيال الكلي الواحد ، محل ، الأثرة ، بحيث تحرص على ألا تحتفظ بما هو أكثر من حقك المساوى لحق سواك. بلا مراء .. أما نزولك عمـا هو من حقك قطعا فهذا هو التكرم وسخاء النفس .

وهذا مستوى من السلوك يعلو فوق مستوى الموضوعية ، الذي هو مستوى (الحلق القويم » .

إنه مستوى ١ الخلق الكريم ۽ .

وبه وحده نقرم و دكارم الأعماري الله على الفقيض الأنفيض . من حيث هو و إيثار ، عضل ... المستوى الدائم أي المبيري المبيري الأعداني حيث هو ، أثرة ، عضى . و فيا بين الشهنيين بقوم سيرى الأخداف الموضوعة ، التي نقام الأثرة و تكبيمها ، و لكنها لا نفصه إلى حد ه الإيثار ، ، أي ، الفضيعة ، ... المجزاز الذخوين ورحمة بهم أرضية لم ... المجزاز الذخوين ورحمة بهم

وأن كانت الأثرة (دون الأعلاق ؛ الإنسانية ، وكانت الموضوعية صلب الأعلاق الإنسانية وصرحها الأساسى ، فان الإيثار هو تاج الأعلاق الإنسانية ، الذى لا يقوم إلا فوق ذلك العمرا الأساسى .

وهذا لا يكون سلوكا طبيعيا للمرء إلا إذا بلغ درجة من النمو النفسى تتجاوز الحرص على الذات ، وتتجرد من النمسك بالتناظر ، والتبيارى مع الآخرين ، وتتخل عن ربط قيمة الفرد بما يتعفف عنه من الجور أو الأثرة ، بل بما يمنحه ويعطيه طواعية ، أى يغير رهبة ، أو توسلا لمنفعة خاصة .

فغى عن البيان أن البذل تحت ضغط الرهبة ، أو اثقاء لضرر ، أو استدراجا وتصيدا لمنفعة ، إنما هو فى حقيقته سلوك ذاتى نفعى لا برقى إلى مرتبة الأخلاق بمعناها العادى الفويم .

فالمطاء أو الكرم لا يكون إلا عن معادة خالصة بهذا البلك ، لأن هذا البلك يمثق معنى وجود المانح ، ويقرم دليلا قالحاء على أنه تطور من مرحلة و الأثرة ء المتصفة ، لي مرحلة الإيشار » الإنسامية . فتيرت مجيته من الكتاب عمل الاحتصاص والاستصوار أي إلى الاختماع ، مثلها يضم الشوء من منبعة الطبيعى ، كالشمس بلاك رو الحراء حيث يضم شعبه باختيار ه ...

وهكذا يكون الإنسان قد تحول من النقيض إلى النقيض ورحم الله ابن جريج :

وعسير بلـــوغ هاتيك جـــدا

سير بسول ميك ... تلك عليها مراتب الأنبياء ...

فهى مرتبة من النمو القمدي لا تدانيها مرتبة . ولكن ندرتها وصمويتها لا تقلل من قدوها ... لأنها كالمثل الأعلى : قبلة ينبغى أن تتجه إليها الفهائر ، وتهفو إليها البصائر ، وتتخياها المصائر وسلام على الصادقين ...

أهم مراجع هذا الباب

من شاء النوسع في مضمون هذا الباب ، في وسعه الرجوع إلى مذهبي الفلسني الذي أطلقت عليــه ﴿ الفلسفة التعبيرية ﴾ ، على ما وضحناه في كتابنا :

« نحو مفهوم إنساني للانسان » .. نشر مكتبة غريب بالفجالة ...

ــ ۲ ــ وجاءت المسيحية ٠٠٠

تلك تأتى أولا ...

«لاتظنوا أنى جثت لأبطل الناموس والأنبياء . ما جثت لأبطل بل لأكمل ؛ — (متى ٥ : ١٧)

هكذا يقول السيد المسيح . فالناموس بمبادئه السلوكية يأتى أولا . وهو الأساس الذي يرتفع فو قه بناء المسحمة بعد ذلك ، لا قمله .

فائن كانت الوصية الأولى مبدأ اعتقاديا إيمانيا تعبيبا ، لأنها تصافي روحانية أنه ، لأنه خالق كل فهر ومصدر وجوده ، وكانت الوصية الثانية تامر باكرما والأيون لأنها أمال الوجود الأرمى . فان سائر الوصيا الشعر ، الني هي أساس النامور اللتي جاء به موسى عن الله في سيناء ، مبادئ سلوكية ينيني أن يلزمها المرح النون بما جاء من رويه كي يكون سلوك أعلاقها ، مثابقا لمبيار الدوان

هذه الوصايا ، أو المبادىء المرضوعية الكاية ، التي حددها التاموس ، وصايا سلنية ، أى ترسم الحدود التي تعد سياجا للسلوك الحلق القرم . فكل من خرج على هذا السياج وقع فى الخطيئة . وهذا السياح ذو خمسة أركان :

١ – لا تقتل !

٢ – لا تزن!

٣ - لا تسرق !

٤ - لا تشهد على قريبك شهادة زور!

لا تشته ببت قریبك ، لانشته امرأة قریبك ، ولا عبده ،
 ولا ثوره ، ولا حباره ، ولا شبئا نما لقریبك ! .

هذه إذن حدود الحرام ، وكل ما ليس حراما فهو حلال .

ونظرة إلى هذه النواهي السلبية تدلنا على أنها معالم على الطريق إلى 3 تجماوز الدانية x . أى أنها نواه موجهة ضد الذانية ، ولصيانة موضوعة السلوك .

والوصية الأولى فى الناموس ، هى العظمى ، وهى ثلك التى عناها السيد المسيح عندما سأله أحدهم (متى ٢٢ : ٣٦)

> . ـــ يا معلم : ما هي الوصية العظمي في الناموس ؟ فقال له :

- و أحبب الرب إلهك بجميع قلبك وجميع نفسك وجميع ذهنك ۽

تلك هي الوصية الكبرى والأولى .. والثانية مثلها : 3 أحبب قريبك حبك لنفسك ٤ . بهاتين الوصيتين برتبط كلام الشريعة كلها والأنساء .

فالإيمــان بالله والتعلق به بكل طاقة الفلب والنفس واللــهن ،

هو الذى يجعل كل تفكير وكل رغبة وكل فعل متعلقا بما يرضيه سبحانه .

وهذا الإيمان الفاهر ضرورى جدا لمفاومة كل نوازع الذائية الطبيعية التي تدفع إلى المجرمات التي ذكرنا ها في تلك الأركان

الطبيعية التي تلطع إلى الحومات التي دعونا عنا بي الموادق الخمسة . من اعتداء على الأنفس بالقتل ، وعلى الأعراض بالزنا ، وعلى الملكية الخاصة بالسرقة . وعلى الحقيقة الواقعة بشهادة الزور .

وهذه الدوافع الذاتية يؤججها للعدوان شعور أنانى هو الحسد واشهاء ما للغير من طيبات .

لبهاء ما للغير من طبيات . فبهادئ الناموس إذن إنما هي مرشد إلى الموضوعية ، يستلهم

هيدي الله ويستمد من هذا الإيمان ما يعينه على مقاومة الذاتية وتجاوز نطاقها ... وبذلك يقوم أساس « العدل » .

بجاوز نطافها ... وبدلك يعوم اساس و العدن » .
و لذا كان طبيعيا أن تكون الوصية التالية للإيمان بالله والتعلق
- مريد و م م الله ... و ك تكون ها التحصد

و الما كان طبيعيا أن تحول أنوعيه الناية تاريان بالعد والمسلى يمحبته ، هي 3 محبة الفريب ع ... كي تكون هذه المحبة درعا تتحصن به النفس البشرية ضد نوازع الذاتية الأثانية التي تتلظى بالحسد وتدفع

يه النفس البشرية ضد نوازع الدائية الانائية التى تتلظى بالحسا. وقدهم بالتالى إلى الهدوان . ويجدر بنا فى هما: المقام أن تلاحظ السمة التربوية فى استخدام

ويجدر بنا في هذا المقام أن للاحظ السمة العربوية في استخدام لفظ و القريب ¢ . وأن نلاحظ أيضاً دلائل التطور اللدى يدخل على مفهومات الألفاظ مع ارتقاء البشر في الحضارة والفهم ، بحيث تتجه مدلولاتها من الفيتي إلى السعة ، ومن الحقيقة المادية إلى الحقيقة المعنوية .

94

أما السمة التربوية التي نلاحظها ، فهي استخدام هذا اللفظ 8 فربيك ، بما يوحى بالتذكرة والتبكيت لأى نزوع إلى الشقاق . في هذا الاستخدام حض واضح على توسيع معنى الذات :

- أحبب قريبك حبك لنفسك ؟

فعين تخلط قريبك بفسك يحيث يصبح إحساسك به عين ومساسك بفسك - لايكن أن تنظر إله نظرك إلى اداء ، أو وصية ، أو دفريسة ، لإشباع حاجاتك الثانية . فهذه النظرة والأدانية ، أو د الاتضاعية ، هي النظرة الطبيعة للدى الجيوات الأراك . الأحدى الدى الوليد من بني الإنسان : برى فى كل موجودات البيئة المجيئة به مسادر لإشباع فوازه واحتجابات الطبيعة ، سواء كمان مقدا وما عداد حادثة (مائيلاكية).

أما متى اتسعت دائرة ذاته ، فان من يدخلون داخل نطاق هذه النائرة المرسمة لا يكونون بعد ذلك مادة لأغراضه الاسمهالاكية أو الانتاضية ، كل يكون ما هو موجود خارج هذه الدائرة الموسمة هو لمالانة التي يستخدمها أو يسعى لاسهه لاعها لمصلحة المجموعة التي صارت و تفس الجنيزة أو أو الاله المرسمة ،

وتوسيع الذائية أول مرحلة فى الاتجاه إلى « الكلية » ... لأن الشخص عندئذ يعامل أفراد هذه الدائرة معاملته لنفسه ، أى يستخدم ـــ بداهة ـــ مكيالا واحدا لهم وله . والكيل بمكيال واحد ــــ ولو على نطاق محدود ـــ هو علامة الحروج من بؤرة الذات الفردية ، والاتجاه إلى تجاوز الذات .

والملاط (أى المونة أو الأسمنت) الذى يربط الوحدات الفردية داخل هذه الدائرة الموسعة للذات هو ذلك الشعور المناقض تماما

للأنانية . إنه و الحب ، أو و المحبة ، . وكأنى بهذه المبادىء التي يتضمنها ۽ الناموس ۽ تقوم بدور المر بى الذى يعلم الطفل كيف يمشى بدلا من أن يحبو ... ويتذرج به

فى التدريب والتعويد ، إلى أن يستقيم له السير بغير معين ، وكأنه بحكم المران طبيعة ثانية له ... وعندُثُذ يتكفل باكتشاف مساراته بنفسه على هدى ما تعلمه في ثلك الدروس الأولى ، وبفضلها .

فالبشر بعد ــ عند مجيُّ الناموس ــ كانوا غلاظ الأكباد ، أي يعيشون تحت نير الأنانية وغرائزها الأولية ، التي تقربهم في السلوك من الحيوانات العجاء . 'فكان لابد من الاستعانة بوشيجة اللحم والدم أو صلة الرحم ، أى ۥ القرابة ، القبلية و العشيرية ، كى يتعلموا فيها. توسيع ذاتيهم ، ويتدربوا فيها إعلى و محبة القريب محبهم لأنفسهم » .

ومع ارتقاء الحضارة ونمو الفهم ، والتدرب على ٥ توسيع الذاتية ۽ في مدرسة صلة اللحم والدم ، أمكن أن يتطور المعني اللغوي للفظ « القريب » ، ليزداد سعة وشفافية طورا بعد طور .. وتتسع

معه دائرة الذاتية ... أى نطاق موضوعية 1 المكيال الواحد q الذي

هو أساس العدل في كل العلاقات البشرية ... فيتجاوز معني القريب الآوب المنظمة أو دابن اللهم وابن الحال ، فيضله المنظمة والسيلة ، في خلها ... من أبناء الأمة بأسرها بعد ذلك . لينشي الأمر بعد أجيال وأطوار إلى معني الأخوة في الإيمان الديني الواحد ، ثم أخيراً ... يعمى المستح – لل معني الأخوة في الايمان الديني الواحد ، ثم أخيراً ... يعمى أطسح – لل معني الأخوة في الله ، الشاملة لجميم خلف.

ومها يكن من شيء . فها نمن قد رأينا أن الأساس في الأحمادي المسيحة ، ذلك الأسماس الدي سير نفع فوق بهاؤها المشير ، إنما هو المناسوس . ورأينا أن الناسوس إنما هو المبادئ أو أنمايير الموضوعية الكلمية عالى إن نحرقها سلوك المراصار ذاتيا ، أي جابانيا للأخمالات. ورأينا أن هذه المبادئ الكلمية عن المعالم التي نوجه السلاك إلى تجاوز

ذاتيته فى كل أفعاله . فنجاوز الذات هو حجر الأساس فى موضوعية الانجاه وأخلاقية

السلوك البشرى . والموضوعية هي عتبة الأخلاق المتمثلة في « العدل » وفي « المكال الراساء » أو هر وفاح الريضة المراسات الماري

المكيال الواحد ٤ ... أو هي مفتاح باب يفضى إلى ما يجاوزه ،
 ولكن لاغناء عن المفتاح لمن أراد دخول القصر المنيف .

إنها و الحد الأدنى » ... الذى لايكنى وحده لقيام مكارم الأخلاق ... التى نجد أنفسنا الآن على أبوابها .. أليس هو النائل : إنما أثبت لاكما

وهذا لا يكون إلا لما هو دون الكمال المنشود .

ولماذا لا تكفى ؟ . .

وما وجه النقص فى شريعة الناموس ، التى ترسم الحد الفاصل بين الصواب والحطأ ، فكل ما يتجنب الحطأ فهو صواب ؟

وهل فوق الصواب شيء ؟

أجل! فوقه كل شيء!

> ولا إيجابية أيضاً ؟ إنها النقطة التي يبدأ منها الوجود الإيجابي للحرارة .

وكذلك خط انعدام الحطأ ، عنده يبدأ الانجاه إلى مراتب الصواب . ولكن هذا الحطأ في حد ذاته ليس شيئاً إيجابيا بمقاييس

الصواب . وقد يكون من المستحب ها هنا أن نضرب مثلا من عالم الإنسان لا من عالم التيزياء . ولنفرض إذن أن شخصا ما جاء بجمل و صحيفة

وقد يخرو من استنجب ها هذا ان نصرب عفلا من عالم الإنسان لا من عالم الفيزياء . والتقرض إذن أن شخصا ما جاء يمسل و محمية أحوال جنائية ء تشهد بأنه وخال من السوابق ء : أي لم تصديلة أحكام جنائية . فهل تكني هذه الشهادة الرسمية الدلالة على أنه شخص فاضل فر مرودة ونحوة وصدق وما إلى ذلك ؟ أتكني هذه الشهادة مؤهلا أخلاقيا كى تقبل مصاهرته . إن تقدم بموجبها يطلب يد كريمتك ؟

الجواب البديهي – عنــه كل عاقل – أنها لاتكني لنزكية خلقه . بل هي دليل على أن صحيفته ! بيضاء بغير سوء ! ، فليس في ؛ ملفه ؛ ما يعيبه . ولكن لا دلالة لها على وجود ما يشرفه .

وهذا هو الفرق بين العلامات السلبية والعلامات الإيجابية . أو هو الفرق بين الأخلاق السلبية والأخلاق الإيجابية .

وها أيضاً للاحظ ما تقضيه الطبيعة من التدرج في مقتضيات التربية وها التدرج في مراحل النمر . فكا لينا يعربه النقل على الوقوف مستئداً إلى ثهره البات ، ثم مستقلا بنضه في وقفته خراس مستئد إلا إلى تعربه الخاصة القرار ومن على ألياسات في هذا الوضع الراسي ، ويكون الوقوف بعد أن كان وضعه أقبل وهو يجور على أربع . ويكون الوقوف مستقلا بدياء جد دياية — لا كنى وحدها ، بل يجب التدرج بعد هذا في صويده على التحرب طل تقديم ، مستقلا إلى الأجراء ، ثم مستقلا بحراكم بالمناسخ وضيع المشتل المنافرة على المناسخة المنافرة الأخرى ، ثم مستقلا بحراكم ، إلى الانتهام الجارى ، أم ستقلا بحراكم المناسخة على قديم همينة ثانية له ، ألمب بالغروة وضيع المنافرة المناسخة على المناسخة على

نقول على غرار هذا التدرج ، يكون ناموس المبادئ السلبية أو النواهى بمثابة مرحلة السير معتمدا على سباج يسد منافذ السقوط... حتى إذا أتمن المشرا مستقلالم تعد هناك حاجة إلى السياح ، لا لأن الوقوع الذي كان السياح يحديه منه أو يمنعه صدار مطلوبا أو مسموحا به ، بل لأن الملقل ارتق بقدراته ، وصار السياح في داخله ، فلا حاجة به إلى سياح خارجي .. وهذا هو «الانضباط الداخلي » .

يل فرط قدرة هي في حد ذاتها خير ضهان وأمان ضد السقوط ...
و المبادرة على الناس بالبلاهة من إذا أثقن السير والجرى ، ثم ظل يحصرهم كله في توقى العثرات ... حتى لايكاد يقدمه على حدد المناسط الناس الذي معاملة على و قدل مدر عدا المدرسالة أن مثلاً

أو ينقط لمسمى . لأنه عندلذ يهدر قدرته ويجهل مدى طَاقبًا ، فلا يحمن استخلافا في عائبًا الأساسية الى جدلت لما ، وهمي السمى في مناكب اللذيا التحقيق أفراضي متيانية ، خالى اللدم من مشاطل الأطفال المستخدر اللذين يوهمون – وهم يتطون اتفادامه في أدرائل عهدهم يعامل المذي — أن كال خطوة إنما هي هوة فاخرة لإبتلامهم !

و مكذا أيضاً تكون مرحلة حصر المهمة كلها في تجنب النوامي أو الخطايا الأعلاقية في السلوك قد انقضت منذ أمد طويل ، و صار على الإنسان اللتي الفتى السلوك السلم واقتدر عليه أن يعلم يسارك وامهامه فوق عبرد توفى الأحطاء ، أيتطاق بسلوك متفقاً فضائل إلهانية ، لا لأنه متحرر من فيد الخطايا صاجز هن القيد با ، بل لأنه صار أرقى من أن يشغل نفسه بذلك ، علوا عليها لا قصورا عن توقيها .

ولكن اللى أقتن السير والحركة مسقلاً بنفسه ، علجة إلى
جريلة ، ولى يرصلة ، كى يعرف أين يتجه ... فأن كان من
يعثم الملتى جاجة فى الأساميع والنجور ، بل والسنوات الأولى إلى
من براقب انطلاقاته ، أو يصحبه لهنيه السيل حتى لايضل طريقه...
إلى أن يلخ ألفدة يعرف من نقائد شعه ماذا يسلك من السيل ،
وكن يسلكما ، ولماذا يسلكما ، فكذاذ الإنسان فى طفوله الطفية والأنفية كان عاجة إلى من يلده على كل خطوة ، ويصحبه

فى كل أنجاه . فما أشبهه بالمكفوف البصر ، الذى يحتاج إلى من يأخذ بيده كى بعبر الطريق ، ويرشده إلى غايته . أما المجرم ، فيستنني ، يصره عمن يقود كل خطوة من خطواته ،

وكذلك الإنسان متى بلغ أشده حضاريًا وأخلاقهًا ، تقوى بصير ته على تسديد خطاه فى كل انطلاقاته . فيستغنى بالبصر والبصيرة عن ال ص الملازم له .

طور الاخلاق السلبية المتمثلة فى الناموس .. وإلى هذه و البوصلة ؛ الداخلية كيل المسيح الناس ، وهو ضامن لهم ألا تخذلهم فى هداية سلوكهم الإيجابى ، الذى يرتفع كالبناء

الشَّاهق فوقُ الأساس الغائرُ في الأُرضُ ، الذي لابد منه قبل رفع البناء ، أساس الناموس ، الذي أنزله الله على موسى في سيناء .

الدعوة الجديدة : ﴿ أنظروا فى أنفسكم ! ﴾ لن تحتاج أيها الإنسان ، إن أنت أسمنت النظر في ذات تفسك ، أن تذهب إلى بعيد كي تكشفت ينبوع الهداية الذي يكفيك و يغنيك عن الاهتداء بأن في آخر ، أو أي أحد !

هذه هي الدعوة الجديدة !

ولقائل أن يقول أنها تشبه دعوة كانت قبل المسيح بعدة قرون فى ساحات أثبنا ، أطلقها سقراط :

ــ أعرف نفسك بنفسك حق معرفتها !

و لكن دعوة سقر اط دعوة عقلية ، أما دعوة المسيح فدعوة روحية دينية ، لها سند من الثوراة ، ومن كيفية خلق الله آدم وسلالته . إنها الرجعة إلى النبم الإلهي ، رجعة دينية روحية .

ه خلق الله الإنسان على صورته . على صورة الله خلقه ! ه

هكذا يقول سفر التكوين ــ أول أسفار التوراة ــ فى الفصل الأول منه ، فى العدد السابع والعشرين .

والصورة هنا ليست الهيكل الجسمى المادى بطبيعة الحال ، بل الصورة المعنوية الباطنة ، والتي يعنيها الفلاسفة فى مقابل المادة غير المعينة . قالانسان ، بموجب هذا النص التوراق، بموجب هذا المغي ، نفحة من روح الله . وله جسد ذو حياة نامية حاسة بموج بالرغبات والمطالب .

ووسط مهارج هذه الرغبات والمطالب تنطمس حقيقة الروح أحيانا كثيرة ، أو تتشوه ويعلوها الصدأ . ولكنها لا تندثر .

فن عرف نفسه حق معرفتها ... بهذا المعنى الروحي ... عرف أن من السهاء عنصرها ، وينبغى أن تكون السهاء قبلتها دون سائر الفيلات ، وإليها وحدها ينبغى أن يكون اتجاهها ، وبها وحدها يكون انشغالها .

والله فى المسيحية ليس له من تعريف أصنى وأسمى من أنه ... سبحانه وتعالى .. و محبة ، عطاقة لا متناهية وليست لها حدود . لأن الجـــمى وحده هو الذى يكون متناهى المقدار محدودا فى المكان أو الزمان أو كليهما . أما الله فليس جسما وليس فى جسم .

وها هو يوحنا ، تلميذ السيد المسيح الذى كان يجه يقول فى رسالته الأولى ، فى الفصل الرابع منها :

 أيها الأحياء : فلنحب بعضنا بعضا ، لأن المحبة من الله . وكل من يحب فقد ولد من الله ، ويعرف الله . ومن لم يحب لم يعرف الله ، لأن الله عجبة (٨٠٧) .

ثم ينثني في العدد السادس عشر من ذلك الفصل نفسه قائلا :

ـــ الله محبة ! من أقام في المحبة أقام في الله وأقام الله فيه !

و ن' ت عبة ، ولأن المحبة قانون الروح الأسمى ، وينبغى أن تكون الينرع الحى: السلوك البشرى الأمثل ، كانت الصلاة التى علمها السيد المسيح الناس بادئة هكذا :

يا أبانا الذي في السهاء ؟

ومعنى الأبوة هنا هو المعنى المطلق غير الجزئى ولا الجسمى . يمنى الأصل ومصدر الإيجاد الأقصى . إنها أبوة الحلق لا التناسل ، وأبوة العناية والرعاية التي لا انقضاء لها .

وبهذا المعنى يجدر بنا أن نعدها الأبوة الأصلية ، وأن تكون أبوة التناسل شها بعبدا لها . وإلى هذا يشير المسيح بصريح النص . فى القصل الثالث والعشرين من إنجيل منى (العدد 4) :

لا تدعوا لكم أبا على الأرض ، لأن أباكم واحد ، هو الذى
 ف الساء !

والكلام هنا يعم بنى الإنسان جميعا ، بما أن الله خالقهم ــ أى أبوهم الساوى ــ جميعا ، ولا يخص المنسسين إلى ديانة معينة .

و إلى هذا المعنى نفسه يشير قول من جادلوا المسيح من اليهود ، كما ورد فى الفصل الثامن من بشارة بوحنا (العد ٤١) :

ــ لنا أب واحد ، هو الله !

مما يدل على أن هذه الابوة كانت قضية مسلما بها قطعا عند اليهود ــ اتباع الناموس والتوراة ــ قبل مجمه المسيح .

وماذا يترتب على هذا الاكتشاف الحارق الفريد ، اكتشاف أن صورة الانسان الباطنة ، التي هي حقيقته المميزة له من حيث هو إنسان ، أنه نفحة من روح الله ؟

يترتب عليه شئ خطير ، هو الشعور العميق بالاغتراب فى حياة الجسد على الأرض . ويترتب على عمق الاغتراب عمق الحنين إلى موطن الإنسان الحقيق . موطنه الروحى .

وبها لا تفرد النوازع الذاتيه الجسمية بالسلطان عليه ، ذلك السلطان الذي يمله عليها . فأمام هذا القطان القطان المتحدث عليها . فأمام هذا القطان الذي تتالم جاذبية الذاتية الجسمية ، يقيم هذا الاكتشاف الرحمية فطا الجاذبية الموية . فطا الجاذبية الملوية الماضوعة الخاذبية الملوية المنافذة الخاذبة الخاذبة المنافذة المنافذة الخاذبة المنافذة ا

عن الاكتشاف وعمق الاغتراب وعمق الحنين يتوقف على ماأشرنا إليه في فصول سابقة من قوة الاستعداد للتقمص الوجدائى، أى الاستعداد النفسي للابمان .

فبقدر شدة هذا الإيمان تكون شدة الاتجاه إلى القطب العلوى ـــ وهو الله ـــ والتلهف على الخلاص من القطب السفلى الذي يمثل

جاذبية الحسد ونوازعه للتفرغ للحياة الروحية ، حياة المحبة الخالصة.. أما من قصرت قوة إيمانه بمصدر عنصره الحقيقي ، فطبيعي ألاً ا يتجه إليه بجميع نفسه وجميع قلبه وجميع ذهنه ، ويظل موزعا بين الروح ومطالب الجسد ، فلا يتم ٥ خلاص نفسه ٥ .

وهكذا يتجلى ما تتسم به المسيحية من « استقطاب » روحي. أي. الاتجاه إلى قطب الجاذبية الإلهى الروحى بمجموع العقل والقلب والنفس .

أليست هذه هم، الوصية الأولى ، كما جاءت في سفر التثنية.

بالتوراة : أحبب الرب إلحك من كل نفسك وكل قلبك وكل ذهنك ؟

وهل بعد هذا الانصرافالكلي بمجموع النفس والقلب والذهن

تبقى بقية من المرء للاهتمام بالأرضيات والنوازغ الجسمية ؟ وهكذا يستأثر القطب الإلهي الروحي ـــ قطب المحبة الحالصة ـــ

بالانسان ، بحيث يكاد يتلاشى تأثير القطب المقابل ، وهو القطب. الجسدى السفلى ... وعندثذ يتلخص دستور السلوك في بند واحد ، هو المحبة.

الحالصة النامة

والمحبة هي العطاء . أي منح الذات للمحبوب . ووقف كل 1 . 4

تشاط المرء وحياته عليه وعلى خدمته . والمنح هو الكرم . وهكذا تندخل مجال (مكارم الأخلاق » .

وبعبارة أشرىتكون الهبة ليست تجاوز اللناتية (إلى الموضوعية) فحسب ، بل الانتصار على اللانتها بعداية وإيثار ه بن جميع الوجوه في متى الهالات . فكل انتصار على ه أثرة ، الذات واللناتية ، وكل حر لهما ، فهو تمكين للايثار . وإقامة للكوت و مكارم الأعدادي ، .

وبمعنى آخر ، تكون دعوة المسيح ، علوا عملى ناموس « المرضوعية » و « العدل » ... هى الدعوة إلى البر الصحيح . البر الروحى . إلى التفرغ الكامل للإيثار ، ومكارم الأخلاق .

ولكن كيف ؟..

وكيفٍ يعيش إنسان متفرغا لمحبة الله ؟

أمنى هذا أن السيل الأوحد للحياة الفاضلة ، هو سبيل العزلة للتعبد والهيام فى الحب الإلهى ، ونفض اليدين من كل عمل إلا البهجد والتسبيح ؟

ما من شك _ بداهة _ أن هذا السبيل أسلوب يفتى منطقها مع خلوص القلب والانجماء بمجموع النفس واللهن وبأقصى الطاقة لمل الله . و لكن أهو السبيل الأوحد ؟

كانه . وتحق الهو السبيل الأوحد . كلا ! ليس هذا هو السبيل الأوحد .

فاقه خالق الكل . والبشر جميعا أبناء هذا الأب السياوى : فالبشر جميعا إذن إخوة فى الله ، يستوى فى هذا من يعرف هذه الحقيقة ومن يجهلها .

. فمن يحب الأب ، يحب لحبه أبناءه جميعا .

ومن يحب الله ، يحب جميع البشر ، لأنهم أبناء الله . وإلى أبوة الله للجميع ــ هذه الأبوة الفريدة التي تجعل خليقته من

البشر جميعا أبناء له بهذا المعنى الرفيع ـــ يشير بولس فى رسالته إلى أهل أفسس ، فى الفصل الرابع منها ، بقوله :

له واحد وأب واحد للكل ، الذي على الكل ، وبالكل ،
 وق كلكم .

أو كما جاء في الترجمة الكاثوليكية الحديثة (العدد ٢) :

إله واحد أب لجميع الخلق وفوقهم جميعا ، يعمل فيهم جميعا ،
 وهو فيهم جميعا .

والمعنى فى النرجمتين واحد ، وهو يبرز أبوة الله لجميع خلقه .

● الاید الحق ؛ الذی عب أماه حقا ؛ هو من عاکمه و رنسج عل

والابن الحق ، الذي بحب أباه حقا ، هو من بحاكيه وينسج على منواله . والله محبة . فمن بحبه حقا تكون حياته كلها ومشاعره كلها

وأفعاله كلها محبة خالصة لعباد الله أجمعين ، لأنه سبحانه يحبهم أجمعين ، ويعولهم ، ويكلأهم بعنايته الصمدانية فى كل حين .

الله محبة . والله كامل .

الله عليه . والله عامل . فأبناء الله إذن ينبغي أن يكون الكمال شغلهم الشاغل !

وها هو يوحنا في رسالته الأولى يصيح بالمعهود فيه من الحمية.

وها هو يوخما في رسالته الاولى يصبح بالمعهود فيه من الحميه. والحياسة المتقدة :

كل مولود من الله لا يقترف الخطيئة ... لا يسعه أن يخطئ
 وهو مولود الله ! وشد ما يختلف أبناء الله عن أبناء ابليس ، فن
 لا يعمل البر ليس من الله (٣ : ٩ و ١٠)

وأى عجب فى هذا ؟ أليس المسيح نفسه هو القائل في موعظة الجبل (متَى ٥ : ٨٤).

111

_ فكونوا أنَّم كاملين كما أن أباكم السماوى كامل!

الكافة من بني الانسان. أملا استثناء حقا ؟

أجل ! ولا مناص من هذا لمن أراد أن يكون مولودا لله !

ولذا كانت الوصية التالية مباشرة ، في سفر التثنية ، للوصية الأولى والعظمر التي هي محبة الله :

وها هو المسيح يقول بالنص في موعظة الجبل (متى ٥ : ٤٣) . ــ سمعتم أنه قيل و أحبب قريبك وأبغض عدوك ۽ ! أما أنا فأقول لكم : أحبوا أعداءكم وادعوا لمضطهديكم وأحسنوا إلى من يبغضكم لتكونوا بني أبيكم الذي في السموات . وبدلى بالسبب ، أو ٥ الحيثيات ٥ لهذه الوصية القذة : .. لأن الله يطلع شمسه على الأشرار والأخيار على السواء ، ويُنزل غيثه على الأبرار والفجار ! فان أحببتم، من يحبكم فقط ،

ونقرأ أيضا في إنجيل لوقا (٢ : ٢٧ ٪ ٣٦) : أحبوا أعداءكم وأحسنوا إلى مبغضيكم وباركوا الاعنيكم ،

احب قريبك حبك لنفسك!

فأى فضل لكم ؟ ...

كاملين في المحبة . أي محبتهم لا استثناء فيها لأحد ، بل تشمل

110

وادعوا المدقم بن الكتب عليكم ... فان إجبيم من يجبكم فأى فضل لكم ؟ الحطاة أنفسهم يجبون من يجبيم ! وإن أحسنم لمل من يجسن اليكم ، فأى فضل لكم ؟ المطاقة أيضاً نعلون ذلك ... ولكن احبوا أتصاداً كم أحسنوا او أقر ضوا غير راجين شيئا فيكون أجركم عظها وتكونوا ه أباته العلى ع حقاً . لأنه يجود على الجاحدين والاقدار ا. كونوا رجما لأن أيا كم رحيم !

الله رب الجميع بلا استثناء . أب الجميع وكافلهم بلا استثناء . فالجميع إذن إخوتك يلا استثناء : العدو منهم والصديق .

... وليس من الله من لا يحب أخاه !
 هكذا يقول يوحنا في رسالته الأولى (٣ : ١٠).

بل ويقول هو نفسه فى تلك الرسالة ايضا بعد سطور (٣: ١٤):

ونحن نعلم أننا انتقلنا من الموت إلى الحياة (الروحية) لأننا
 نحب إخوتنا . ومن لا يحب فهو باق رهن الموت !

نحب الله ونحب إخوتنا أجل ! ولكن كيف ؟

عبتنا لا تتحقق بالكلام أو اللسان . بل بالعمل والحق !

- و من كانت له خبر ات الدنيا و رأى بأخيه حاجة فأغلق أحشاءه - و من كانت له خبر ات الدنيا و رأى بأخيه حاجة فأغلق أحشاءه دون أخيه ، فكيف تقيم عبة الله فيه ؟ إن الله لم يره أحد . فاذا أحب بعضنا بعضا أقام الله فينا ،
 وتمت محمته فينا .

_ وإذا قال أحد ه إنى أحب الله ه وهو لا يحب أخاه (فى الله) كان كاذبا . لأن الذى لا يحب أخاه وهو يراه لا يستطيع أن يحب الله وهو لايراه . فن أحب الله أحب جميع إخوته (فى الله) .

. فالمطلوب بشريعة المحبة الكاملة أن تجرد بتسك كلها . وتمنحها تلجميع . لأن الجميع – وإن بدو أنى الظاهر غرباء أو أعداء – هم فى الحقيقة ليسوا أثر بامك فقط ، بل هم إخوائك فى الله .

ان الناموس التوراتي يقيم الحدود بينك وبين سواك . يقوم بما يمكن أن نسميه بالمصطلح الحديث عملية و فلك اشتباك ۽ أو و فصل القوات المتعادية ٤ . وكأنه سور تتحصن به أنانيتك بازاء الآخرين. أي بازاء أولئك الذين تطلب منك المحبة ألا تحتجز دونهم شيئا ، بل

العوات المتعدد \$. و دانه سور التحصن به النوبشت باراء الا حريق. أى بازاء أو لئك الذين تطلب منك المحبة ألا تحتجز دومهم شيئا ، بل تمنحهم نفسك كلها ، وما تملك .

وإلى هذا الففريق بين عدل أو موضوعية الناموس الثوراتى ، وبين ه الإيثار » أو الحبة المسيحية ، يشير بولس فى رسالته الأولى إلى معاونه تيموثاوس ، الذى يدعوه » ابنى الذى ولدته بالإيمان » !

 إن الناموس لم يوضع للبار ، بل للآئمين والعصاة والفجار والحطاة ومستبيحى الحرمات ومدنسيها . لقائل آ بائهم وأمهاتهم ، لسافكى الدماء والزناة . لمضاجعى الذكور والنخاسين . للكذابين والحائثين . ولكل من يخالف التعليم السليم ...

أما أبناء الله فيحبون ، ولذا يعطون بلاحدود .

والهالكون معتدون . لذا وجد الناموس لتكبيلهم . إنه يحدد لم الطريق ... لأتهم عميان الفلوب لا يرون من تلقاء أنفسهم أين ينبغى أن يسلكو ا .

المحبة تهذيب داخلي فطرى .

والناموس كمامة على فم وحش ! المحبة رحمة ورفق وحنان وعطاء .

والناموس قيد يكبل يدى فاتك معتد أثيم . أو أسلاك شائكة تحول بينه وبين ما تنزع إليه نفسه من الجور والعدوان .

**

هذه المحبة الكاملة العجيبة . هل هي نما تسلس له القياد طبيعة النشر ؟ .

إنها تقتضى أن تتحول من إثبات ذائك والتكين لها ، إلي الجور على ذائك ، حتى كأنك موكل بافنائها ، تبلل منها بغير حدود ، وبلا تفرقة . والأصل فى غريزة الحياة حفظ الذات وتأكيدها

والتمكين لها . فهذه هي قطرة جميع الكاثنات الحية . فهذه المحبة أذن على نقيض الغريزة الحيوية .

وإنها لكذلك !

فالمسيح بصريح النص يقول : ــــ ما أضيق الباب وما أوعر الطريق المفضى إلى الحياة الأبدية .

أى إلى الحياة الروحية ، حيث الروح قيس من روح الله . ذلك أن المحبة الكاملة هي صفة الله وحياته سبحانه . والتشبه به ، عن شغف وحنين وانهاء تام ، إنما هو ـــ كما قلنا آنفا ـــ سلوك

استقطابى ، ... يضاد الحياة العضوية ويتنكر لها كي يتجه بمجموع الهمة إلى القطب المناقض لها .

فأى عجب فى أن يوصف هذا بأنه عسر لا يسر فيه . وأن باب الحياة الروحية ضيق ، لأنه لا يتسع إلا لمرور الروح الشفافة متجردة من كل شوائب النرعات الحسية الجساية الغليظة ؟ . وأى عجب أن يوصف الطريق إلى هذه الحياة بالوعورة المفرطة ، لأنها وعورة انتزاع النفس من متعلقاً با الحيوية الطبيعية ؟

ويذهب علماء النفس إلى أن الحب البشرى تلازمه دائما كر اهية كامنة ، كأنها تكون مع الحب وجهى عملة واحدة .

ولكن الهبة بالمعنى الذي تطلبه المسيحية وتتقاضاه من المؤمنين با من نوع مختلف عن ذلك المألوف في الحب البشرى .

أحبوا أعداءكم !

وكيف نراهم أعداءنا ونحبهم ؟

هذا مستحيل طبعا . والحل الرحيد ألا تراهم ولا تحسيم أعداء لنا : بل إخوة . وليكن شعرره تم فينا أنهم اعدادًنا . هذا شأنهم . أما تمن نطبتاً — إن أردنا ثلك أخياة الروحية الربانية — ألا يكون شعورنا بهم صورة من شعورهم الردى بنا . وبذلك تحبيم ولا ينفضهم جها إنفضونا !

أهذا ممكن ؟

إن الطبيعة البشرية مغروس فى فطرتها دفع الحطر اللدى يتهددها. فالتغبه لأى عداء يستثير الدفاع ، أى العداء . طبقا لقانون رد الفعل. وهذا بالضبط ما ترفضه المسيحية !

فما هو معنى سلوكية رد الفعل ؟ معناها أن الطرف الآخر بملك

زمامك فى جميع الأحوال ، ويتصرف فيك . لأنك تشكل تصرفاتك كلها على أساس ما يصنعه .

والنثيجة الحديث لسلوكية رد الفعل ، أن يصنع الطرف الآخر الشر أو يرتكب الحطأ فى حقك ، فترد على الشر بالشر ، وعلى الحطأ بخطأ آخر ، فاذا هناك شران لا واحد ، وخطأن لا واحد .

وهكذا يولد الشر ، ويتكاثر بلا حدود .

أما إذا غفرنا للمسيء إلينا ، كما يغفر الله لنا ذنوينا ، عندلذ يصاب الشر بالعقم ولا يتوالد . ويعجز العائب عن جرك إلى مستوى العيب فى مقابله . ومهما تمرخ فى أوحال العيب والإساءة ، أكرمت نفسك عن التمرخ مثله فى هده الأوحال .

وهكذا يصنع كل واحد ما يليق به هو ، لا ما يليق بالآخر ... وبملك كل واحد زمام نفسه ويحافظ على مستواه .

ولكن يبتى السؤال معلقاً : أعسر هذه الدعوة أم يسر ؟ .. المسيح يقول أنها عسر !

وهو فى هذا ينظر إلىالطبيعة البشرية بغرائزها الحيوية الجبارة : من حب الذات ، والعمل على صيانها وجايتها ، والاستمانة فى دفع المكاره والعداوات عنها ، وأيضاً من الاستمانة فى التكين لها بالقوة والتفوذ والجاه والمال. وكذلك في غريزة الجنس المركبة في أعماق كل كائن حي لمقاومة فناء النوع والعمل على استمراره .

وأمام كل هذه النوازع ، لابد أن تكون دعوة الخلوص للحياة الروحية والانتصار على الذات الحيوية على طول الحط دعوة عسيرة التحقيق أشد العسر . فما أشبهها بالدعوة إلى التغلب على الجاذبة الأرضية.

وليس الكل يستطيعون هذا بل ه الذين أعطوا موهبة من الله

فحسب ۽ أي الذين ۽ ولدوا من فوق ۽ ولادة روحية جديدة . وهي إشارة بالطبع إلى تفاوت الاستعــــداد للروحانية ، وعلى

هؤلاء الذين لم يصلوا إلى القداسة أن يعانوا عذابات انتزاع نفوسهم الحيوانية ، وهي عذابات تعادل الاحتضار الأليم ، بما تنطوى عليه من مقاومة الحرص الفطرى على الحياة الدنيا .

وهذا هو العسم العسبر ، أو الجهاد الأكبر ، جهاد النفس

الأمارة بالسوء . وخليق بنا في هذا المقام أن نتذكر حقيقة علمية ـــ أشرنا إليها في

فصل من الباب الأول - صارت من المعلومات الشائعة في عصرنا . ألا وهي تفاوت الناس في تركيب ونشاط غـددهم الصهاء ، أي التي

تفرز هرمونات تسرى في دمائهم ، وليست لهم في ذلك حيلة . فبعض هذه الهرمونات يزيد من الميل للعدوان ، أو الميل

القهرى أو شبه القهرى إلى ممارسة الجنس . أو إلى الشذوذ . وإلى 172

هذا الفريق من البشر تعزى الأنماط المطبوعة على الإجرام ، والتي لابجدى معها ردع أو وعظ أو محاولة تألف وتهذيب.

والطب النفسي العلاجي في العالم المتقدم يعالج هؤلاء إما بالجراحة أو بالعقاقير ، للتحكم في غددهم الصهاء الحارقة للنمط السوى ، ورد إفرازاتها إلى الحدود السليمة ، فأذا بهم يبرأون من شلوذهم القهرى الذى كان يتملكهم وبهيمن على سلوكهم هيمنة تحول بيبهم وبين السلوك الذي يقره العرف والقانون ، والأخلاق والدين بطبيعة الحال ... لأن حالتهم المرضية تمنعهم عن تجاوز ذواتهم ذلك التجاوز الذي لابد منه للوصول إلى عتبة المستوى الموضوعي ، الذي لاقيام بدونه للأخلاق في حدها الأدنى ... وهو الخضوع لمبدأ كلي أو

وثفاوت إفراز الغدد الصهاء دليل علمي حاسم على ثفاوت استعداد الناس للقدرة على تجاوز ذوائهم . وناهيك بعد هذا بالانتصار على الذات والعمل على ما يضادها ويكَّاد يلاشبها !

مكيال واحد للذات وللغير على حدسواء .

فن الناس من تسلس نفسه القياد للمبادئ بسهولة ، ومنهم من تشبه نفسه ونوازعها الجواد الحرون أو الجموح . فليس التغلب على النفس وجهادها في الحالين سيان .

ولكن تبتى بعد هذا مراتب الكمال الخلتى فى نهاية المطاف

رهنا بالاسبّاتة في جهاد النفس على قدر الطاقة ...

نقول على قدر الطاقة ... ولعلم النفس هنا كلمة !

وتدور هذه الكلمة حول (الكبح) . وحول (الكبت) . فلابد من التفريق بين المعتبين :

أنت و تكبخ و غريزتك الفطرية ، كما يكبح الفارس دابته القرية الشكيمة . ويظل يقظا لعملية الكبح لايغفل وعهه عنها بحال من الأحوال ، وإلا قلبته دابته وأوقعته عن ظهرها .

أما الكيت فسألة أخرى . إنه نبذ الرغبة لشدة التأم نها ، بجيت تتوارى في اللاشعور ، ويطويها الرقيب في ظالمات طده البرا الصيفة ولا يسمع بيروزها ، أو يروز كل ما يسمل بها أو يذكر المرء بها إلى سلمع المعمور أو الومي . فنظل كجوب البركان الملدي يمكن أن يضطرم ، فيخدات الولازل ، فاي الأمراض الفسية . فيخدات الولازل ، فاي الأمراض الفسية .

فجهاد النفس قائم على اليقطة لهذه النوازع الذائية المكبوحة ، وتحويلها — عن قصد - بطريق التساسى إلى أنواع من الشاط المنزه من الإثم ، ولك بستخدم الطاقة الطبيعة فلك النوازع التي تم تحويلها إليه ، كا يتم تحويل بجرى الماء لتنولد عنه طاقة الكهرباء مثلا ... وهكذا يجب على المتساى برغبانه ، أن يظل فى حالة تنبه لتلك فلرغبات الفطرية التى لاتموت مها كبحت أو كبتت ، حتى لاتأخذه على غرة ، فى أى لحظة من اللحظات .

وبهذا يكون الجهاد الأكبر ، جهادا مستمرا ، أو و شوطا بلا انهاء ء .

وهذا هو العسر بعينه !

وعلى هذا المجاهد ، المتجه إلى الانتصار على الذات ، تمكينا لحياته الروحية القائمة على المحبة والعطاء ، أن يدرك أن ممارسة المحبة

معناها الانفتاح على الناس والتعامل معهم بمقتضاها . وهنا سيجد شراكا كثيرة من المغريات ، التي تداعب نزعاته

التى يصدها ويكافحها .. فما أكثر ما تورط الشفقة والرحمة فى أنواع من العشق الذاتى ...

أى أن عليه أن يخوض النار ، من غير أن يحترق بها . وأن يخذر من الغرق ، وهو يظن أنه وضع قدميه على بر الأمان .

ِ من الغرق ، وهو يظن أنه وضع قدميه على بر الأمان . فما أكثر شراك العالم

. لهذا ينجو كثيرون بأنفسهم من العالم وشراكه ، ليتفرغوا لحلاص أنفسهم .

ولكن العالم حقل الله . وهو بحاجة إلى الحراثين والحصادين .

وفيه يكون جهاد من تتقد نفسه بالهية ، فلا يكفيه أن يخلص نفسه وينجو بها ، بل يكون أكبر همه خلاص إخوته . أيناء هذه الدنيا ... فني معمر كها جهاد الهبين الحقيقيين ...

فهؤلاء فرسان الله ! ... اللدين ينزلون عن جميع حقوقهم ، ويتحملون راضين كل صنوف الواجبات ... بدافع المحبة لله فئ أشخاص خلقه .

ما أضيق الباب وما أوعر الطريق!

ووعورة الطريق ، هي التي تجعل سلوكه 1 جهاداً متواصلا 4 ومتى تغلب المجاهد على وعورة الطريق ، ترك في مراقبها ، وعلى أديمها علائقه الذاتية ... ونفذت روحه الشفافة من الباب. الضيق.

وعن ۽ أشواك الطريق ۽ الوعر . . طريق ۽ قهر النفس ۽ نسوق. حدشنا .

وهي أشواك تنبُّها النفس البشرية بتكوينها الحيوى . وكلها

متصلة بتأكيد الذات وصيانها وتضخير سطوتها . وأول ما يتبدى هذا مها فى شهوات الفم ، أو شهوة الطعام.

والشراب . والطعام والشراب ضرورة تلوى بدونها الكاثنات الحية ، أبتداء من النبات . فلابد للكائن الحي - أيا كانت صورته من التغذى كى ينمو ، وكى يستمر فى البقاء . ولكن النفس البشرية تتجاوز هذه الضرورة التي لاغني عنها ، فتجعلها شهوة متعددة الأفانين ، وتفنن في تنويع أشكالها ، حتى تنقلب لذة تطلب

لذاتها . وبذلك تغدو غاية بعد أن كانت وسبلة . ولذا كان جهاد هذا الهوى المبتدع من أهواء الذاتية أول واجب.

بخوض غمراته من يرجو قهر الذات الدنيوية . والصوم لترويض

هده الشهوة للطعام سلاح طبيعى فى حومة هذا الجهاد . ولكن الصوم لابد أن يعقبه فطر ، وعندلذ بجد الصائم ضائته فى القليل من الزاد الطبيعى ، مما تنبته الأرض غالباً من خضر وبقول ، وله أن يصيب من اللحم بين الحين والحين ، إصابة غير هائم أو مهوم .

وأذكر في هذا المقام ما كان من أمر رجيل الشرر بجياة الرهد والشخوى ، عاش حتى أوائل هذا الفرن في بعض أقاليم مصر . الشبت فسد أكل ألجال ، فكانت البعد أن ربعا في الإمام ، المجام الحضو بالفريك أو الأوز . وكانت المرة الأولى التي يعشى في طبيئا مجلما : همجيب ألتاج وبالا وباحداد وجية أنش مستهما من علائل المجام المساحد . والى يعشى المجام المواحد . والى يعلن من علم المحام المواحد ، وقدمه ناحية من علم تعاون ولم يقربه المحام يناحد المواحد المواحد المحامة المحامد المحا

هذا ما اشتهیته یا نفسی ! فلهاذا لاتملئین منه جوفك الآن !
 هلمی کلیه !

وظل يقرع نفسه على هذا النحو ... فكان هذا آخر عهده باشتهاء لذة المطعوم والمشروب .

وتأتى من بعد هذه الشهوة الأولية ، شهوة الجنس . وفى هذا يقول بولس : (قورنثوس ٧)

 يجمل بالرجل أن لا يمس امرأة – ولكن ، خوفا من الزنى ، فليكن لكل رجل امرأته . ولكل امرأة زوجها ... لا سلطة للمرأة على جسدها فانما هو لزوجها ، وكذلك الزوج لا سلطة له على جسده فانما هو لامرأته .

فالأصل هو العفة ، وأما من لم يستطع حياة العفة التامة ،

فليجعل الزواج رخصته حتى لا يقع فى خطيئة الزنى . وهذا فعلا ما صرح به بولس بعد سطور قليلة من عبارته آ نفة الذكر :

أقول لكم هذا للاجازة لا الأمر ، فإنى أود لو كان جميع

الناس مثلي ! ﴿ أَى بغير زواج يعبشون في عفة تامة ﴾ . وأقول لغير المتزوجين والأرامل أنه يحسن بهم أن يظلوا مثلى .

فاذا لم ٥ يطيقوا ٤ العفاف فليتزوجوا ، فالزواج خير من التحرق بالشيوة . . .

فلئن كان الصوم المتصل بلا فطر مستحيلا ، لأن الغذاءضرورى لحياة الجسد ، قان الجنس ليس بهذه الحتمية ، وُكل ما هناك أنه

قوة عاتية ، وحظ الناس من عنوها وسطوتها متفاوت ، وحظهم من الإرادة والقدرة على كبحها متفاوت كذلك . فمن لم يستطع الامتناع التام ـــ وهو الأفضل لحياة الروح ـــ فليجعل لهذه الطاقة

الجارفة منفساً في الزواج من امرأة واحدة ، حتى لا يتحرق بالشهوة، فيشغله هذا التحرق عن حياة الروح ، من عبادة ، ومن محبة نزيهة 144

غير مغرضة لحلق الله كافة كما ينبغي . فالزواج إذن إنما هو علاج ، أو هو ه أهون الشرين ! »

والشهوة الثالثة فى القوة والجبروت هى شهوة التمكين للذات

بما يشبع زهوها وغرورها من كرامات المناصب والمظاهر والففوذ. وهذه أيضًا تحتاج إلى نسلاح لفهرها . لهن شغله الزهو انحصر فى ذاتيته وانصرف عن ممارسة المحبة التي هى عطاء ومنح ، وتخصيص الهمة كلها لإمداء الخير للجميع بلا تفرقة .

وبقهر الزهو والعجب تقوم فضيلة التواضع ، بكل ما يميزها من سماحة ، ولين جانب ، ودمائة .

وفى هذا المجال جهال شهوة الزهو والتعاظم والشامخ والتكافر بالجاه والشغوث تتنجلى ضراوة المسارع بين الناس ، قال المسراع الذى يناقض الحبة على طول الحلط . فالتعاظم أو حب السيطرة نضخيم للأتانية القانية وإذلال الاحرين . في مين أن الهبة إعزا إلى للآخرين وتكريم لم ومعى ف خيرهم .

ولعل منظم ما في الدنيا من شرور مرده إلى حب السيطرة الذي يركب الأفراد والدول على السواء ، فاذا بالإنسان ذئب لأخيه الإنسان .

. وواضح أنها شهوة ليست لها أسانيد من الضرورة ، أو شيه الضرورة ، شأن الغذاء والجنس . فلا غرابة في أن يكون هذا المجال هوسيدان الجهاد الأكبر، جهاد السائم الأمارة بالسوء ، كان حب السيطرة هو الذي ينبث أركان الثانية المنادة . لجاة المهامة الروحية ، فهو يجعل من الناس فرائس لهذا المبوع إلى لا تشيم ، في حين يجعلهم المنبة الصحيحة موضوع الصيانة والحذب والرحمة .

والمن حس السيطرة قاصرا على طلب الجاه الانجاعي فحسب. وإنما هو موى في التسم متمل طالبا بغريرة المقاتلة. موى بهد لم متنسا في كال عابلات الحياة الخاصة والعاملة . وكبيرا ما يجمل في داخل العلاقة الورجية نفسها : حيث يحاول أحد الروجين — أو كلاما أحياتا — أن تكرن له السيطرة الفسية والعلية على الآخر. كلام أم ملاح المناحة المتاسكة عيشر له : ساحر الحيال الوسلاح لماكنا ، أو ملاح الرفضة القانوني مقدن الحياة . بينها صراعا على مشركة على الإنباء الدور اللذان والرهو .

فأيما انسان يملك سلطة يمكنه استخدامها لمصلحته الخاصة ، واشباعا لزهوه ، عرضة للافتتان بسلطانه، وبذلك تتضخم الذاتيه ، ويسد كل طريق يفضي إلى ضدها ، وهو حياة المحبة التي تقوم على قهر الذات ونوازعها الذاتية .

بل قد تنفذ الأنانية الذاتيه بالزهو والغرور من منافذ يظن صاحبها أنه سدها بعفته في أمور الطعام والجنس ، وزهده فيهما . وذلك بأن يركبه العجب بنفسه لاقتداره على هاتين الشهوتين ، فيظن أنه صار بذلك أسمى معدنا من بقية الناس المستسلمين لضعفهم ، فينطوى من حيث لا يدرى على از درائهم والتعالى عليهم. والتعالى نقيض المحبة والرحمة !

إنه غرور التقوى المظهرية . فلا تقوى حقيقية إلا مع التواضع ، وإساءه الظن على الدوام بالنفس الأمارة بالسوء ، واليقظة لها ، حتى لا تعوقه عن منبع كل خلق كريم فى المسيحية ، وهو المحبة والرحمة.

المحبة الني تتنافى وتتناقض مع حب الذات . بل الإهانة تأبى المحبة الكاملة أن يردها من أهين ، وحين يهضم حقه لا يثأر ، بل يتسامح . ومن ضربه على خده الأيسر ، أدار له خده الأيمن . فذاته لا تعنيه . وليست الشحناء من خلقه ، لأن الشحناء ليست من

مكارم الأخلاق

البشرية ، تهافت الفراش على النار! وثن هو ، يقع المتعبد له في الشرك بالله ، من حيث إن 1 الله محبة ، ، لأن عبادة هذا الوثن تدفع المرء الى نوع من افتر اس الناس، وهم المفروض فيهم أن يكونوا أحباءه الذين يعبش لخيرهم لا لخيره الحاص .

ولذا يقول المسيح في إنجيل لوقا (١٦ : ١٣ و ١٤)

ويقول بولس في رسالته الأولى إلى تيموتاوس (٢: ١٠) ــ حب المال أصل جميع الشرور ، الذي إذا ابتغاه قوم ضلوا عن الإيمان وأصابوا أنفسهم بآفات كثيرة . وفي موعظة الجبل يقول المسيح (متى ٢ : ١٩ / ٢١)

ــ لا تكنزوا لأنفسكم كنوزا في الأرض ، حيث يرعى السوس والعث ، وينقب اللصوص فيسرقون ، بل اكتنزوا لأنفسكم كتوزا

119

لا تستطيعون ان تعملوا لله وللمال!

هذا الوئن هو حب المال !

الوثن الذي ظل على مدى الأجيال وثنًا أكبر تتهافت عليه النفوس

ولعل العقبة الكبرى على طريق الحياة الروحية ، هي ذلك

السهاء ، حيث لا يرعى السوس والعث ، ولا ينقب اللصوص
 ليسرقوا ... فحيث يكون كنزك يكون قلبك !

وفى إنجيل متى (١٩ : ١٦ ٪ ٢٤) نقرأ هذا الكلام الصريح : و وإذا برجل يدنو من يسوع المسيح فيقول له :

ــ يا معلم ! ماذا أعمل من الخير لأنال الحياة الأبدية ؟ ـــ يا معلم !

فقال له المسيح : ـــــ لماذا تسألني عن الحير ؟ إنما الحير واحد . الزم الوصايا .

> فقال له الرجل : ـــ ای وصایا ؟

فقال يسوع :

لا تقتل . لا تزن . لا نسرق . لا تشهد بالزور . أكرم أباك
 وأمك . أحب قربيك حبك لنفسك .

فقال له الشاب :

مذا كله حفظت . فماذا يعوزنى ؟

الفقراء . فيكون الك كنز في السهاء . وتعال فاتبعني ! فلما سمم الشاب هذا الكلام مضى حزينا لأنه كان ذا مال كثير .

فقال المسيح لتلاميذه : الحق أقول لكم : يعسر على الغنى أن يدخل ملكوت السهاء .

وأقول لكم : أن يدخل الجمل في سم الحياط (ثقب الإبرة) أيسر من أن يدخل الغيي ملكوت الساء!

فدهش التلاميذ لهذا الكلام دهشا شديداً .. و

فهل معنى هذا أن المال رجس فى حد ذاته ؟

لم يقل بولس أن المال أصل جميع الشرور . بل قال إن ۽ حب، المال أصل جميع الشرور .

أما المال فليس خيرا في ذاته ولا شرا . لأنه مجر د وسيلة للتعامل. فان استخدمت هذه الوسيلة للتعامل بمحبة ، أي لحدمة الناس وإسداء الخير والمعروف ، فهي خير ، وإن استخدمته للاضرار بالناس والاثراء على حساب احتياجهم واستغلال اضطرارهم وظروفهم ،

فهي شر . فحب المال ينزع من القلب محبة الناس ، ويحولهم إلى « مجال » للاستغلال المادى لَضائقاتهم ، كى يبتزهم ويثرى من دمائهم

وعرقهم . فالمنبي عنه هنا هو الاستغلال توصلا إلى الإثراء ، فذلك فعل

تمليه الذاتية الأنانية المعتدية ، وهي نقيض المحبة المانحة الرحيمة .

من يجب برحم ، ويوامى فى الضيق والمحنة . أما المستغل فيذير فرصة الضيق والمحنة ليبيع السلعة بأضعاف أضعاف تمها . وهكذا يتناهش الناس بسبب حب المال .

فحب المال أبرز مظاهر النشاط الذاتى المسعور . أما من يملك المال ليبذله في الحبر ، فهو عب الخبر مهلك لليال .

فان أحبيت المال وتعلقت به ــ سواء كزرته حيث يأكله السوس أو أنفقته فى مالمذاتك الجسدية و المظهرية ، فلملك شر ، لأنه يصرف همك كله إلى تضخيم أنانيتك ، وبالتالى يبعدك عن الإيثار والمحبة ، التى هى من الله ولله .

حب المال يؤكد عبوديتك للجسد والأنانية ، وعلى حد تعبير بولس فى رسالته إلى أهل روما (٨ : ٧) .

— لأن اهمام الجسد هو عداوة الله ! ... فان الذين يسلكون سبيل الجسد ينزعون إلى ما هو للجسد . والذين يسلكون سبيل الروح ينزعون إلى ما هو الروح ... ونزوع الجسد تمرد على الله ، والذين يسلكون سبيل الجسد لا يستطيعون أن يرضوا الله ! ولكن الزهد الكامل في المال ، شأنه شأن الزهد الكامل في شهوة الجنس ، وشهوة الأكل والشرب ، ليس موهبة ميسرة لجميع الطبائع البشرية على حد سواء .

فكما يتروج من لا يطيق التيتل والبفة المجاملة ، كلملك يمارس. الكسب من العمل وغيره من لا يطيقون النسك والتخلي عن المال جملة . ولكهم بمارسون أمور المال لا عن تعلق به وصمية له ، بإل

ليستخدوه، في سبل آلحين وفي وخدة أ أفهة : هؤلاء يتعاملون بالمال ، وربما أيضا بالممتلكات ، ولكنهم لا يهيمون بها حما . بل يعلمون أن المال مال الله ، وأنهم وكلاؤه عليد يوجهونه يوسرفونه أي كل ما يرضيه سيحانه من يوجود الخير .

أما من يكون \$ المال والثراء همهم } فهؤلاء مثلهم مثل البلوة الجيدة التي سقطت وسط الشوك ، في مثل الزارع المشهور الذي ضربه المسيح في إنجيل مني (١٣ : ٢٢) .

أما محبو الله ، فهم بالتالى محبو عباده ، فلا يمكن أن تكون

ي هم وممتلكاتهم فتنة لهم . وزينة الحياة الدنيا ليست همهم ، بل همهم المجبة والرحمة . فالمجبة هي الكنز الذي لا ينضب .

إن كل كنوز الدنيا تنقص بمقدار ما تبذله منها للآخرين ، أما المحبة فتريد كليا أفضت منها وتتأصل وتزكو ...

ذاك المحب إن كان ذا مال لم تكن أمواله له ــ كثرت أو قلت... بل لإخوته . وبذلك يكون هو وما يملك لإخوته ... أي لله !

وما القول فيما لاتستقيم حياة الناس بدونه ؟ ما القول فى العمل ؟ وهل يفرغ الناس له أم للعبادة ؟ .

العمل أيضًا يمكن أن يكون عندمة قناس . وإيتارا لهم . ووقفا يهم . وحديا عليهم . وعندثا يكون ضربا من العبادة . أليس الله غنيا عن العباد ؟ وأليس المهاد د أياما الله يالمني اللدى تعيد الرعاية والعانية والحالق ؟ فالبر يهم ، والعام خلف . فيو تفوى . وهو عبادة .

وأول ما يتبادر إلى الذهن أن الناس يعملون لجمع الثروة ، أو لكسب الجاه ، أو الارتقاء في المناصب ذات النفوذ والسلطان .

حى أن من مفهوم العمل عند الكثيرين أه مطبة المضطر لكسب معاشه . بل أن من الناس من ينني حاجته إلى العمل . وقد أدركت في صباي وصدر شبايل من ينفون عن أنفسهم — في أنفة شاديلة ! —

فى صباى وصدر شبابى من ينفون عن أنفسهم – فى أنفة شديدة !– أن لم مهنة أو حرفة من أى نوع . وإنما هم و أعيان ۽ أى من و ذوى الأملاك ۽ ، يأكلون من غلة التراث الذى خلفه لهم آ باؤهم مخلدين للراحة والتنج .

وفى الصين القديمة كانت علامة الرقى أن يطبل المرء أظافره شبرا أو أكثر أو أقل ، علامة على أنه لم يستخدم منذ ولادته يديه في عمل شيء على الإطلاق! فهو الطاعم الكاسى بيد غيره ، إمعانا
 في نبي شبهة العمل ، أو شبهة الحاجة إليه .

وقد أمرت في بكرة العمر بالصيد الأمل ، عند بعض الصائد من كاوا يحتون أولاهم للايام قدمه ! _ من المائل المحتون أم حاجة إنام مليام _ المائل الأكرين! المائل أما والكابل والحسين بأجر معلى المائل ألى غيره من هذا ، وهم يسخفمون الكابل والحسين بأجر معلى وفضل القد منهم أله وجمع مالا وصده ، أما المائل الناس أداة الجال والسوة ، أما المائل تليس في نظرهم فضلا * لأن المائل أداة الجال والسوة ، أما المائل تكل صاحبه وضاعة وقادة على نظرهم — أنه يبل علمه الأجرا ، فهو بعلمه خلام ، والجالهل _ يالك

وهذا المفهوم للعمل مفهوم دنىء ، يدل على أن 1 الاستغلال » عند هؤلاء أساس كل قيمة .

أماً فى شريعة المحبة والإيثار ، فقياس مكارم الأخلاق هو الإقبال على الخدمة وإسداء الحير ...

وبهـذا المقياس يكون أوجز معيـار لاتساق مفهرم العمـل مع مكارم الأخلاق ، أن يكون عمل كل عامل « رسالة ، يؤديها لخير الناس ، وليس مهنة لاجتلاب الكسب والإثراء لنفسه فحسب .

فبهذا يكون العمل ثمرة شجرة الحياة الطيبة .

ألا ترى إلى الشجرة ، تأخيد غفاءها من الأرض والجو : فيدون هذا القسط الكانى من الغناء تلوى وتموت . ولكنها لا تأخذ منه مايغوق حاجبًا. وهي لا تأخذه إلا لكي تكون أقدر على العظاء . العظاء بظلها الظلمل ، وزهرها البانع ، وتمرها الشهى ؟ . .

مكذا إذن ينبغى أن يكون هم الإنسان الفاضل الحبول على الهجة والابتار : ينال من عمله ما يقيمه ويشد أزره ويمكنه من مواصلة العمل ، الذي جمله « رسالة » حياته ، التي يجد في إنفائها واسدائها العمل ، الذي جمله « رسالة » حياته ، التي يجد في إنفائها واسدائها

العمل ، الذي جعله « رسالة » حياته ، التي يجد في إنقائها واسدائها لخير الناس معنى وجوده وسر سعادته الروحية . ولكم ملأتى الأمي وأنا أرى امهاتنا يلفن أولادهن منذ نعومة

أظفارهم : `— جدوا واجهدوا كى تنفعوا أنفسكم ويكثر مالكم بما تنفنونه من علم وعمل ...

لم وحمل ... فيستقر فى نفوسهم الغضة أن غاية الغايات إنما هى « نفع الذات» مر الناس . فتنفقت فيهم منذ البداية روح الارتباط بالمجموع

الى أن عمليم الجليل – بل كل عمل يتصل بالناس 1 – [نما هو رسالة - جلية ، وإنه بهال المحى جهاد حسن في سبيل الشرق الى الله ... وأقرب القريق عند من يجبون الله ، هي و خاصة ألحجة ، الحالصة المخلصة لكافة وأنباء الله ، لكافة إخوسه في الله . للبشر كافة !

وإن قيمة هذا العمل أنه هذا (الفربان) وهذه الفربى إلى الله . وليست قيمته فيما يبيء من أجر ...

وهكذا رأيت من كانوا خليقين بالاعتداد برسالة عمليم الجليل رسالة العلم والتعليم – يزدرون عمليم ويضيقون به ، ويجسدون أرياب اللهو ممن تهال عليهم أموال السكارى وأهل المجون ،فيقندون الفسياع والدور والقصور والمركبات القارمة!.

وعلى التقيض من هؤلاء من يعيشون المحبة ، فتتوجهم مكارم الأخلاق بتاج لا نظير له . لأنه تاج الجدارة بصفة أست نادرة بين أهل الأرض : صفة الإنسانية الحقة .

فانت إنسان على خلق عظيم ، بمقدار إيثارك على نفسك ، وتجردك من الأثرة .

ولمثل هذا فليعمل العاملون ! ...

أهم مراجع مكارم الأخلاق في المسيحية

101

١ – العهد القديم

٢ – الانجيل

(نشر مكتبة غريب بالفجالة)

٣ – كتابنا ۽ على مائدة المسيح ۽

ــ ٣ ــ وجاء الاسلام ٠٠٠ لابد عند الحديث من مجمه الاسلام ، في بينة لم بيعث فيها من قبل رسول و من أنفسهم و، أن ننظر في حال العرب أيام جاهليتهم ، إذا راء مقال الحد الله المثالة : حال الراء الله المثالة المثال

لتعرف مقدار التحول أو التقلة من حال ال حال .

[يما حياة الليبيلة ، التي تقوم في معظم الأحوال والمواضع على
الرعى . وتقوم في قريش خاصة صل تجارة القوائل ، ورحلة الشاء
والسيت ، وما يترت بطاي وتيقرن بها من اعتلاط إلم الحضارة ،

من روم ، وفرس . وبدنيانات أهل هذه الحضارة أو تلك ، وتناقل الأخجار والمشاهدات . وشيوع الميل إلى الترف بين الاثرياء ، وما يعتبه الترف فى مثل تلك البيئة التي يكثر فيها الانجار بالرقيق والخمر من شيوع التنم والتلذذ وحياة أنجون والاندفاع فى غار الشهوات .

من سيوع النتم والصدوحواء العرب او الدفاع في عار السلوات. فاذا تذكرنا أن أو لئك العرب – في جنائم – لم تمكن لمم مقيلة معاربة ، أدركنا أن الوازع بنقصهم . وإذا تذكرنا أنه لم تكن لمم حكومة مركزية قوية تفرض قائونا ككوانين الورم أو الفرس ، أدركنا أن الرادع البنا كان بتقسيم .

فا كان سائدا بيهم إنما هو العرف القبلى . وهذا العرف مختلف
 باختلاف حال كل قبيلة ، من قوة ومنعة أو من ضعف وهوان

شأن ، فالقوة هىمصدرالحقوق فىمثل ثلك البيئة . الحق فيها للاقوى والويل فيها للضعيف المغلوب .

ومن عجب أن الدكتور طه حسين كان يتوقع الشيمه الكنير من و الحياة الدينية » لأولئك العرب الجاهليين ، وهم أهل وثنية . أى أن لكل قبيلة آلهًا، وصنمها فليس لدياناتهم رباط من الشريعة التي تقوم على تحديد الحرام والحلال ، وتوعد الناس بحساب عسير .

ومعنى الحلال والحرام هنا وضيع الضوابط لشهوات النص ونوازعها الذاتية الحيوية ، على أساس قاعدة موضوعية يسلم بها المتدر.

فى خياب العقائد من هذا النوع ، نجد الحيل على الغارب لتوازع الناس المالتية . ذكل من استطاع شيئة عدله ، لايخدي مقابا [هيا خبيبا . بل كل ما يخداه ثار الخمص أو حلفائه ، إن قدروا على الثار . أما من أمن شيئاً من ذلك قالا وازع له ولا رادج ، ولا راد لغلوله .

فن البدعي إذن أن يكون تدين أهل قلك الوثية بجدوعة أعراف قبلية . وأن يكون اعترازهم بدينهم الوثني لو امن آلوان الاعتراز بالمشرف القبل وتقاليد القبلية وتراأما ، وفرما من المصدية لما يدفعهم بالما أسلية والعناج عن الحوزة . لأن اللبين منا رمز و الحسى ، الذى يرون فى العدوان عليه إهدار الكراسم، وذها يا يشركهم . دين لا شرع فيه . ولا بعث ولا معاد ولا حساب . فلا يمكن للملك أن يكون منبعاً للأخلاق أو قواعد السلوك الكلية .

وهذا ٥ طه حسين ٥ فى كتابه الأدب الجاهلي يقول عهم :

کلا الم یکن الفرشیون جهالا ولا أغیباء. ولا غلاظا
 ولا أصحاب حیاة خشة جافیة . و إنما کانوا أصحاب علم وذکاء ?

وأصحاب عواطف رقيقة وعيش فيه لين ونعمة . والبست القضية هى جهلهم وغباؤهم وغلظهم وجفوة حيامهم وحشونها . بل الفضية هنا قضية مناط أخلاقهم . فلا يمكن أن يكون

ديمهم مصدراً لمستوى خلق . بل « العرف » أو « التقاليد » هى مصدر ما كانوا عليه من أخلاق .

ونجد و طه حسين ۽ بعد هذه العبارة ، يستدرك قائلا :

وعجد و هذا يجب أن تحتاط . فلم يكن العرب كلهم كذلك .

ولا يتلفي المرآن كالم كالمار . وأنما كانوا كانعرم من الأم مقسمين إلى طبقتن : طبقة المستدرين اللين يمتازون بالأروة والجاه والدكاء والمار دوالها. ووطبة العامة اللين لا يكادون بكون لم من مما كله خط والقرآن بمثناً من جوفة الإمرائ وفلطنم وإمامهم أن لكفر والفائق ، وفلة حظيم من العاملة الرقية لل

هذا كله حظ .. . والقرآن يماننا عن جفوة الأجراب وغلظهم وإمعانهم في الكفر والثناق ، وقلة حظهم من العاطقة الرقيقة التي تحمل على الإبمان والندين . اليس هو الذي يقول و الأعراب أشد كفراً وتفاقاً وأجدراً لا يعلموا حدود ما أنزل الله ، 18 اليس قد شرع لنبي أن يألف قلوب الأعراب بالمال ؟ بلى ! فالقرآن إذن يمثل الأمة العربية (يومثل) على أنها كانت كنيرها من الأمم القدية فيها المناقزول السنتيرون اللمين كان النبي بجاهلم وجاهدهم ، وفيها العامة الغين لم يكن لم حظ فى استنارة واستياز ، واللمين كانوا موضوط النزاع بين النبي وخصومه ، واللبن كان يتألفهم النبي بالمال أحياتاً .

واستا تخلف مع الدكتور مله حدين فى قيم من هذا و الأ آتا كانفه فيا ذهب إليه من المباللة فى شأن حياتهم اللدينية مستدلا على فلك بما كان ينهم ويربن الذي من عوادلة عينية ، خم ما كان منهم بعد فلك من تشديد الذكرر عليه وتعليب المنتضمتين من أتباهه ، عاد عمرا التعلق ينهم ويديد من حروب. يعد ، وما التعلل ينهم ويديد من حروب.

ظالفى تراه فى أمر دييم وفودهم عه ، أنه ضرب من الاعتراز والشوية ، ومن الحبية ، فهذا هوه ما وجدنا عليه آباها من قبل » والمن منى هذا تقديمهم للملك اللهين الوثى من حبث هو دين . فما كان ينظم من حياتهم إلا ما ينقق وأهواهم . ولايحملهم على شوية ما ينماد هذا والداوراء الوكيمها .

أجل كانت لديهم قواعد للسلوك ، ولكنها قواعد العرف والتقاليد الموروثة . وما أكثر ما كان في حياة الأقوياء من الجور . وما أكثر ما كان فى سلوكتهم من التحلل . فالبغاء كان شيئاً ماأوفا يقره العرف . بل إن العرف كان ينظم طرق نسبة أبناء البغايا إلى هذا الرجل أو ذلك تمن يترددون على عيامين التي ترفرف عليسا الرايات الحمراء ، علامة على مهتمين التي تأين طبيس رد كل من يقمب إلين ...

أجل كانت لأولئك العرب سجايا ، يتفاخرون بها . في شعر الفخر إذن نجد صورة صادقة القم الى يتمدحون بها ، فهي عندهم في المقام الأسنى ، الذي يعادل ؛ مكارم الأخلاق ، بالمعني العرفي .

فى المقام الاسنى ، الذى يعادل و مكارم الاخلاق و بالمعنى العرفى . وأول ما نجده الزهو بالجبروت والتعالى ، علامة على أنهم أبناء الأكرمين . فهذا ... مثلا ... عمرو بن كلثوم يقول فى معلقته :

ونشرب إن وردنا الماء صفوا

ويشرب غيرنا كدرا وطينا ! ذلك أنه لايجسر أحد أن يرد الماء قبلهم ، إقرارا لهم بالسيادة

دلك انه لايج والتقدم .

. فالتجبر أو الجور خلق متعمد .. يلتمس له زهير بن أبى سلمى الأسباب والمبررات ، حيث يقول :

والغزو للبهب والسلب آية الفتوة والمنعة ، وإفناء المال في

نَّى مجالس الشراب آية العزة والرفاهية . والنَّهالك على إتيان النساء مفخرة ...

أنصغى مثلا إلى فنى مثل طرفة بنى العبد؟ نجده إذن يقول في حملةته .

لعته : ألا أيهذا اللائمي أشهد الوغي

وأن أحضراللذات : هلأنت مخلدى ؟ فان كنت لاتسطيع دفع منهى

فدعني أبادرها بما ملكت يدى! فلو لا ثلاث هن من عيشة الذي

ود الرك على من عيسه المنى وجلك لم أحفل منى قام عودى:

فحنهن سبق العاذلات بشربة كيت متى ما تعل بالماء تزبد

وكرى إذا نادى المضاف محنبا كسيد الغضا نبيته المنورد

وتقصير يوم الدجن ، والدجن معجب ،

وتقصير يوم الدجن ، والدجن معجب ، ببهكنة تحت الطراف المعمد ...

ولعل القارئ بحاجة إلى توضيح هذه الأبيات . فهي صورة موجزة القيم الكبرى أو الغايات الرئيسية في حياة الغني من الطبقة بالمرفة المرفية من هرب الجاهلية ... إنه يقول لمن يلومه على ولوعه بالاشتراك فى القتال كلما سنحت له فرصة لذلك . فان لم يكن خالضاً غار الحرب ، فهو مدمن مجالس اللهو والحمر وما فيها من صنوف اللذات . يقول لهذا الذى يلومه : أتملك أن تخلدنى فى هذه الحياة الدنيا ؟

وهو سؤال معروف الجواب سلفا . أنه لا خلود في الدنيا . وعندتذ برد على هذا اللائم بقوله : ما دمت لا تستطيع أن تلفع عنى الموت الذي لا أعرف من يميء ، وهو لاشك آت ، فدعني أغنم فرصة الحياة قبل انقضائها لأنعم نجير ما فيها .

إنه يجمله في ثلاثة أمور ، يقول أنه لولاها لما أسف على

وما خم ما فسا ؟

انقضاء أجله . فهى كل ما يأسى على الحياة بسببه : وأول هذه الأمور الجمر الجيدة التي ترغى وتزبد متى صببت

عليها الماء . وهذه علامة على أنها معتقة . وثانى هذه الأمور حإية الضيف إذا استنجد به ، فيكر راكبا

و نانى هذه الامور خاية الصيف إدا استجد به ، فبحر را دبا جواده الذي يشبه اللشب في خفته وسرعته وضراوة اقتحامه .

وثالبًا قطع الوقت فى اليوم الشاتى بمضاجعة أنى كبيرة الأرداف ، تحت خيمته الفاخرة المصنوعة من الجلد ، والمرفوعة على أعمدة ، كى يرى صفحة الساء المكفهرة وهو بنجرة ورفاهة فالقيم الكبرى التى يغليها ويغلى الحياة بسببها إنما هى الحمر ، والنساء ، ونجدة المستجير اللائل بجماه . وفيا عدا هذا فانما هى الحياة الدنيا التى لاتفكير وراهما فى بعث أو حساب ، أو خلود روح أو خالق له شريعة ومنهاج ...

ولعل قائلا يقول :

إن إغاثة الملهوف وحياية المستجير ، وخوض الحرب فى سييل ذلك مكرمة وسجية جديرة بالإكبار . وكذلك كرم الضيافة أو «القرى» كما كانوا يسمونه .

أليس الكرم وحاية الحمى وحرمة الجوار من أكبر ما يمدحون به على ألسنة الشعراء .

ضربوا بمدرجة الطريق بيوتهم[.]

لا يسألون عن السواد القادم ! ..

فالصحراء مكان لا عران فيه مستقر ، والطعام فيه كثيراً ما يشح فى سنوات الجدب . والماء نادر الوجود إلا فى آبار قليلة تحيط بها المراعى . وفى مثل هذه البيئة يكون القرى مسألة كثيرا ما تحسم الفرق بين الحياة والهلاك جوعا وعطفا .

وللأهمية الفصوى لكرم الضيافة فى هذه الظروف ، يكون ذلك الكرم أمجد ما يوصف به العربى وينبه به ذكره . ولذا نجد أقمح ما يوصف به العربى الشع ورفض إيواء الغريب وإطعامه :

قوم إذا استنج الأضياف كلبهمو . قالوا لأمهمو : بولى على النار !

كما قال الحطيئة . فتذهب هذه النقيصة سية الدهر ...

فالكرم هنا ضرورة حياة . وما من شك أنه من مكارم

الأخلاق . فكثيرا ما يكون الكرم في تلك البادية علامة على إيثار ليس بعده إيثار . وإن من أجواد العرب من كانت السنة الجدياء قد أتت على ماله ، من غم وإبل ، حتى لم يتبق له إلا شاة واحدة ،

يقيم لبها أوده وأود امرأته فينزل به الضيف، فينحر شاته الوحيدة وببيت على النار يشوى له لحمها ويطعمه إياه ، ولا يكاد يصيب

منه شئآ . إيثار ما بعده إيثار . لابرجو عليه ثوابا ، وهو الذي لا يؤمن

ببعث ولا آخرة ولا حساب . ولكنها علامة الكرامة التي توارثها العرف .

ومن هذا القبيل أيضاً حماية الحسى ، وحفظ الجوار ، والوفاء بالوعد . فهذه كلها سجابا نبيلة ، ومردها إلى الأنفة والكبرياء

والاعتداد بالنفس.... وهي صورة عرف يتوارثه الأكابر وذوو المكانة جيلا بعد جيل. وهذا دليل على أن تلك الحياة الجاهلية التي كانت قائمة على

طلب اللذة ، وعلى الكبرياء ، والاعتقاد أن لابعث ولا خساب

ولا خالق ... لم تكن تخلو من قواعد السلوك . وهي قواعد التقاليد والعرف الموروث .

وهــو دليل أيضاً على أن نلك الحياة الحسية لم تكن تقاليد السادة فيها تخلو من سجايا كريمة تقوم على الأنفة وتدل على الإيثار بلا مراء ولكن الجور أيضاً كان هــو الغالب عليــم .

ويعى التاريخ ، قبل بعثة النبي العربى ، ما يسمى ۽ حلف الفضول ۽ .

يقول الدكتور هيكل فى كتابه القيم 1 حياة محمد 1 :

و شعرت قريش بعد حرب اللعجار أن ما أصابها وما أصاب مكة جيماً بعد موت هائم وصرت عبدالطلب من تقرأت لكملة وحرص كل فريق مل أن يكون صاحب الأمر ، قد أضلع فيها العرب بعد أن كانت أنع من أن يعلم غيها طاعم ، اذ فاك دست إلي ين عبدالطلب ، فاجتمعت بعر هائم ، وترقرة ، وتهم ، في دار عبدالله بن جامته من وقرق من المنافق المنافقة المنافقة

. وما أحب أن يكون لى مجلف حضرته فى دار ابن جدعان حمر النع. ولو دعيت به لأجيت ؟ . وواضح أن هذا الحلف لم يشترك فيه كل بطون قريش .. وواضح أيضاً أنه دليل على استفاضة الظلم والجور والعدوان من. الأفوياء على الضعفاء . فكأن هذا الحلف واحة نجدة ونحوة وعدل. وسط صحراء مترامية من الضراوة الرعناء .

عدوان وجور ، مصدرهما الافتتان بالقوة الذاتية . ومكارم. أخلاق مصدرها -- حين توجد -- الاعتداد بالكرامة الشخصية أو القبلية .

أما المبادئ الكلية ، التي يدين بها الكافة ، فلم يكن لها مكان. في ذلك المجتمع القبلي الذي لايعلو فيه شيء فوق سلطان العرف ... ولا إيمان فيه وراء الحس وحياة الحس

وهكذا كان الحال حتى ظهر الإسلام .

**



من المسلم به عند كل من يدين بالإسلام ، أن نبي الاسلام إنحا بعث ليتمم مكارم الأخلاق، طبقاً للحديث المشهور . ولكن مكارم الأخليفة . كل أرنا به مناه له قد م بلا مقد مد غير ألما الم

الأخلاق ـــ كما رأينا ــ و بناء فوق و لا يقوم من غير أساس من و عاسل الأخلاق و ، التي هي مستوى العدل ، أو الكبل بمكيال واحدد وضوم مي لا ذائبة فيه . و لقد كانت الجاملية أصرافا كلتات باختلاف القبائل . وما يكال به يين إنيا السالية الواحدة لا يكال به لمن هو غريب عنه . وما يكال

به بين ابناء القبيلة الواحدة لا يكال به لمن هو غريب عها . وما يكال به للحر لايكال به للعبد . وما يكال به للعربى غير الذى يكال به لغير العربى من الأعاجم أو الأحابيش أو غيرهم . . وما يكال به للقرى غير الذى يكال به للضعيف .

سيرى مير سدى يدن به مسبب . وكان أول تمهيد الأمر على أولم المار كل خلق قوم ، هو نقض أحارق الأعراف والتقاليد والمنجهة ، وإلغاء ملطانها ، ليكون هناك مساطان واحد لإقامة الحاجود والعلاقات بين الناس كافقة أيضهم والسودم وأحموم م، يقانون واحد يكون الجمعية أمامه سواسية كاستان الملحظ . أمامه سواسية كاستان الملحظ .

وكان هذا السلطان الأعلى هو و شريعة الله ۽ .

فلم يكن لسواد العرب فى الجاهلية عهد بشريعة علوية تقيم حدود التعامل بالعدل ، وتمنع الجور والعدوان ، وترسى ـــ لأول مرة فى تاريخ العرب ـــ تلك المساواة بين المؤمنين كافة . فنلغى الطبقات وفوارقها أمام هذا الشرع الكلى الموضوعى . فلا يكون فضل لفرشى على أعجمى إلا بالتقوى .

وكانت هذه بداية التحول الهائل من أخلاق الجاهلية إلى أخلاق الإسلام.

وسند هده المساواة التي تهدم ما توارثه العرف، ليس عوفًا جديداً أو فرضا عملياً أو قسريا . بل هو سند مستمد من مصدر أعلى من المصادر البشرية كافة . هو مصدر «الإيمان بالله الواحد» .

فهذا الايمان بيث فى النفوس والعقول نظرة جديدة تماما ، تتجاوز النظرة و الحسية ؛ الواقعية ، وتلفى ما كان سائدا من أن الحياة الدنيا هى كل شيء ، وإن الموت ختامها الأخير .

قالاسلام دها هولاد الجلطيين إلى معرفة سلة جديدة بين الإسان وأنجه الإسان على أساس مايية موين خالف. وترجيب عقيدة الحلق الإلمي برسخ الايان بأسم كالمي لآمد ، لأب واحد بالإساب الإساب الإساب والآياء ، طاحاً الأصل في النهاية واحدا . بل ردمم أيضاً إلى ما وراء هذا . فعرفوا أتهم جديماً لآم وأمهم ترزيب محكياً في الأخدان لمنيذة الحلق . والأيجا للمطان الربية المطاق ، وما يترتب عليه من الإثرار باللمبودية الخالق . وعلى أساس من هذه الطاعة ، يقوم أساس الإبمان بالبث ، فالذي خلقهم أول مرة ولم يكونوا شيئاً ، قادر أن يجمع عظامهم بهد أن كانت رميا ، وبيث فيها الحياة ، وبستأدى من كل واحد مهم حسابا عما قعله ، من النزام بطاعة الله أو مروق عها .

_ أعب الانسان أن لن نجمع عظامه ؟ بل قادرين على أن تسوى بنانه ! بل يريد الإنسان اليفجر أمامه . يسأل أيان يوم القيامة فاذا برق البصر . وخسف القمر . وجمع الشمس والقمر . يقول

الانسان يومثذ ه أين المفر ٤ ° كلا لاوزر ! إلى ربك يومثذ المستقر ينبؤ الإنسان يومثذ بما قدم وأخر . بل الإنسان على نفسه بصيرة . - الإنسان يومثذ بما قدم وأخر . بل الإنسان على نفسه بصيرة .

ولو أَلْقَى معاذيره . (سورة القيامة : ٣-١٥) ﴿

بل فى هذه السورة بعيها بقول القرآن الكريم بعد بضع آياتًا على سييل تأكيد قدرة الله على البعث ، تأسيسا على تفرده بمعجزة

يمى . ثم كان علقة فخلق فسوى . فجعل منه الزوجين اللـكر والأنثى . أليس ذلك بقادر على أن يحبى الموتى ؟ (سورة القيامة : ٢٩٠٤)

بطل إذن قولهم واعتقادهم : إنما هي الحياة الدنيا ، ثم لا شيء

بعد هذا أبدا . بطل إذن اعتقادهم أنه ليس لحياتهم معنى باق وراء واقعها الحسى ، وما يتيحه من لذة ولعب ولهو وتجبر .

وهذا الإبمان بالخالق والبعث والحساب هو حجر الزاوية في يناء الدين الجديد . ولذا فلا عجب أن يكون بجال الضال وانحاهدة والمجادلة ، بين الجاهلين والعقيدة الجديدة ، بما تدخله من تغيير كل على نظرتهم لل الحياة ولمل أنضهم .

وحاجهم القرآن فى ذلك بالاستناد إلى آيات الله فى الحلق وقدرته عليه سبحانه :

وقد خلفنا الانسان من سلالة من طين ، ثم جعلنا تطفة مؤلفة ، فقرار مكون ، ثم جعلنا الطفة مشعة ، فقلقا المشعة مشعة ، فخفقنا المشعة عظاما ، فكسونا المظام لحما ، ثم أنشأناه حلفنا آخر ، فخيارك الله أحسن الخالفين ! ثم إنكم يعد ذلك ليتون . ثم إنكم يعرف !

(المؤمنون : ۱۲-۱۲)

وذكرهم بعد ذلك بيضع آبات بما كان من أمثاله مع نبى الله قوح ، وأمم صنعوا مثل صفيعه وكلبوا بآبات الله مثل تكاميهم هذا ، وكانوا فى غفلة كغفائهم واغترارهم بالحياة الحسية ، وأنها كل شيء ، ولا شيء ورامعا ، فأهلكهم الله ، ثم م. ـــ ثم أنشأنا من بعدهم قرنا آخرين ، فأرسلنا فيهم رسولا منهم أن اعبدوا الله مالكم من إله غيره . أفلا تقون ؟ ! وقال الملاً من قومه الذين كفروا وكلبوا بلقاء الآخرة ، وأثرفناهم في الحياة

موقع الدين الدنيا : ما هذا إلا بشر مثلكم يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشريون . ولئن أطعتم بشرا مثلكم إنكم إذن لخاسرون !

(المؤمنون : ۳۱-۳۳)

ثم تتلو ذلك حجة الكافرين بالله على توالى العصور :

_ أيمدكم أنكم إذا متم وكنتم ترابا وعظاما أنكم بمخرجون ؟ هيهات هيهات لما توعدون ! إن هي إلا حياتنا الدنيا تموت ونحيا وما نحن بمبعوثين ! إن هو إلا رجل افترى على الله كلبا ، وما نحن له

بمؤمنين ! (المؤمنون : ۳۵ ٪۲۸)

(الموسون: ۱۸/۱۱۰

فهذا قولهم الذي يصرون عليه كلما دعوا إلى الإيمان بالله الخالق

الهيي المميت ، الذي إليه الحشر وبين يديه الحساب :

ـــ وقالوا ما هي إلا حياتنا الدنيث ، نموت ونحيا ، وما يهلكنا إلا الدهر ! ...

و الدهر د ... داللات

(الجاثية : ٢٤)

فهذه القضية إذن هي مفرق الطرق بين الكفر والإبمان ، أو بين حياة الجاهلية وحياة الإسلام .

وعل أساس التسليم بوحدائية الخالق المحاسب على الطاعة والمصية تقوم شريعة الحياة الإسلامية التي تضع الحدوديين الحرام والحلال، فاخلال بها يين والحرام بين . وهذه همى القاعدة الموضوعية الكية، أو المكيال الواحد الذي يعنو له الكافة ، وهم أمامه سواسية بلا استثناء أ

وعلى هذه الأرض الصلبة يقوم أساس الأخلاق الإسلامية :

كانت الجاهلية احتكاما إلى القوة والجبروت . ولذا شاع فيهة العدوان

فبدأ الإسلام بحاية النفس والعرض والمـــال . وذلك ما يقابل. وصايا الناموس : لا تقتل ، لا تزن . لا تسرق ...

ورتب القصاص العادل على كل جناية من هذه الجنايات . وهنا مرة أخرى نجد شريعة و عين بعين وسن بعن ء ، التي تبين حدود العلاقة بين الناس عناما يقع علوان على أحد مهم . فهذا ما يعنينا في مبحث الاخلاق ، أما خرمات الطعام والشراب وما الح

ذلك ، فهى من أمور الدين الحارجة عن نطاق العلاقة بين الناس بعضهم وبعض ، لأنها أمور تخص علاقة المرء بربه .

وتشير سورة المائدة إلى ما جاء بالنوراة فى هذا الشأن : _ وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس ، والعين بالعين ، والأنف

بِالْأَنْفُ ، وَالْأَذَنَ ، وَالسَّنِ بِالسِّنِ وَالْجُرُوحِ قَصَاصٍ . (المائدة : ٤٥).

وبردف ذلك بقوله :

_ ومن لم يمكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون. ثم في الآية 42 يقول : فاحكم بينهم بما أنزل الله ولا تثبع أهواءهم عما جامك من الحق.
 ثم في الآية ٥٠ :

ــ أفحكم الجاهلية ببغون ؟

وما كان حكم الجاهلية إلا البنى والجور والعدوان . لم تكن العين بالعين والاكند بالاند و الاكن بالاند والسريالس . بل كان جوا مم ما يشهد الآن فير مطلبه عموانا بغير حنود ، تشفيا وإسانا فى الانتقام ، إن كان المؤور قادراً . إما إن كان المؤور ضيفاً ، يقد مد يلغب هدوا إلان الحكم ليس شه ، يقاعدة كالية موضوعية، يل الحكم للقوة والبنى والجبروت .

فشريعة النفس بالنفس والعين بالعين والسن بالسن هي العتبة التي يلج الناس منها ملكوت العدل بعد ملكوت الجور .

وهو عدل يسوى بين الجديع ، لأنه ليس مستمدا من عرف العشيرة المحدودة ، ولا من قانون القوة الغاشمة . بل من حكم الله اللكى يستوى فى ميزانه جديع خلقه . .

ويعى التاريخ يوم أسلم أحد ملوك الغساسة ، وهو جبلة بن الأيهم ... فى خلافة عمر بن الخطاب . وفها هو يطوف بالبيت داس أعرابى على ازاره فحله ، فضربه جبلة فادى أنفه . وذهب الأعرابى يشكوه إلى عمر . فدعا عمر جبلة ، وسأله فأقر إقرارا من لا يرى أنه اجترح شيئا غير طبيعى . فقال له عمر .

يقتص منك الأعرابى ، ضربة بضربة !

فذهل جبلة وقال له :

كيف هذا ؟ أنا ملك وهو سوقة !

فکان رد عمر : ـــ ولکن الإسلام سوی بینکما !

و یعی التاریخ کذلک ما کان من أمر ابن فاتح مصر عمرو بن العاص ، حین تسابق فرسه وفرس ابن أحد أقباطها ، فسبق فرس القبطی فرس ابن عمرو ، فضربه ابن عمرو وهو یقول قولة جاهلیة :

— خداها وأنا ابن الأكرمين ! قدمب والد ذلك الشاب مع ابنه إلى المدينة ليشكو ذلك الظلم إلى أمير المؤمنين عمر بن الحطاب , فدعا أمير المؤمنين بعمرو وولده ثم أعطى درته (عصاه الخليظة) لإبن القبطى ، كلي بضرب بها إن

فاتح مصر كما ضربه . فاقتص المضروب من الضارب .

ولم يكتف عمر بن الحطاب بهذا ، فقال للمضروب:

أجلها كذلك على صلعة عمرو . فإ استطال الابن عليك إلا بسلطان أبيه !

ولكن الولد وأباه قالا :

ــ لا نفعل . فقد اقتصصنا من الضارب !

وهذه الواقعة شاهد عملى على أن حكم الشرع بسوى بين الناس فى القصاص . فلا ملك ولا سوقة ، ولا حاكم ولا محكوم ، ولا مسلم ولا ذى . الكل أمام الشريعة الموضوعية الكلية سواسية كأسنان

والحرمات قصاص ! فن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل
 ما اعتدى عليكم . واثقوا الله . واعلموا أن الله مع المتقين .

(البقرة : ١٩٤)

لمرمات قصاص . فن اعتدى على حرمة أحد ، فليكن الاقتصاص مد عمل ما اعتدى به . والمسئولية في هدا مختصية . فلا يجوز أن يكون الاقتصاص كالل الجاهلية ، يناله المحدى عليه من أى فرد من أفراد عشيرة المشتدى أو قبيلته . كلا . فن اعتدى عليكم فاستفرا عليه هو شخصيا ...

. وعلى خلاف ثار الجاهلية أيضا ، لا يجوز أن يتجاوز رد العدوان للاقتصاص من المعتدى حدود مثل ما اعتدى به أولا ، كأنما العدوان نوع من الربا . فلا تزيد ..

المشط!

ويفيد تتابع نصر هذه الآية ، أن النزيدق القصاص من المعندى : أى تجاوز رد العدوان بمثله ، وعلى شخص المعندى دون سواه ـــ نقيض التقوى . فالتقوى تنزم الناس إذن ألا يتجاوزوا فى رد العدوان شخص المعندى وبمثل ما كان منه حين اعتدى .

سخص المعتدى و بمثل ما كان منه حين اعتدى . بل وفي شريعة القنال ، أى الحرب ، لا يجوز إلا قتال من

قاتلوكم ، أى الذين تصدوا لكم محاربين بادئين بالحرب ، على أن يكون هذا القتال فى سبيل الله .

ـــ وقاتلوا فى سبيل الله الذين يقاتلونكم ، ولا تعتدوا ! إن الله لامحب المعتدين .

(البقرة ۱۸۰)

أما الذين لم يقاتلوكم ولم يبادروا بالعدوان :

- عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديمٌ منهم مودة ! والله قدير . والله غفور رحيم .

وأكثر من هذا :

 لايماكم الله عن اللين لم يقاتلوكم في الدين ، ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم . إن الله يجب المقسطين .
 (المستحدة ٨)

ومل وراء حب الله شويه ؟ ذلك غاية الغايات في الحدويض على هذا البر ، و ولما القسط ... لأنه عدال أبعد ما يكون عن العدوان . والصادان المؤسف ما يتدب به القرآن وبهيي عند . و كل عدوان ايأحه إنحا هو في حقيقته و قصاص » أو و در حدوان » . أما تجاوز العداد في در العدوان فخروج عن القرين ، وإن الله لإنجاب المعتنين » .

فحب الله المتسطين العادلين فى جانب . ويغضه المعتدين فى الجانب الآخر . وليس وراء هذا توضيح للسن القويم والمهاج المستقيم .

وفى القرآن الكريم تحذير من الانسياق مع شعور العداء والكراهية انسياقا يورط فى العدوان على أولئك الأعداء ـــ إلا أن تك ن ح ب .

في سورة المائدة ، الآية الثانية تقول :

 .. و لا يجر منكم شنثان قوم أن صدوكم عن المسجد الحرام أن تعدد ا.

 وتعاونوا على البر والتقوى . ولاتعاونوا على الإثم والعدوان وانقوا الله إن الله شديد العقاب .

فالآية تربط التورط في هذا العدوان بدافع الشنثان أو التعاون

على العدوان ، بأنه خروج غلى تقوى الله : وتتوعد المعتدين فى هذه الحالة بأن انقه شديد العقاب .

والظ ظالعدوان جور ، ومو تقيش العدل . وليس أقيع من الجور والظ ظالم – كانا من أخلاق الجاهلية صفية المثلق القوم فى الإسلام ذلك الصول من بنى الجاهلية وظلمها وصفواتها إلى الصال اللذى يربط بترين الله . أى شرعه المؤضوع الكل اللذى مو حتى للكافة على الكافة بلا تخرية . وليس العدل فى هذه الحالة تكرما بيصدر من استاد العادل المنصل المنطق بقض. إنا هم حمود الله الآن ، وليست قضلا من أحد على أحد ، كان يميد من

ذوى الخاق الحميد في الجاهلية ، اعتدادا بمكانتهم وفضلهم . ولكن الإنصاف الموضوعي يقتضى منا ها هنا أن نلفت إلى عنصر آخر ، قد يرتبط بهذا العدل ، الذى هو حتى الله وقانونه الكل .

رهذا المنصر هو و الانتصار على الفنس و . أو قهر اللات واللداتية حتى يكرن الإذعان لعدل الله ضفاء الزمة يشرية قوية . فيكون قهر همله الزمة السيفة تقربا إلى الله وعلى قواب ، ويكون تى الوقت نضم مرتبة تعلو فوق الحلق القريم السوى ، وتلامس نطاق دحكارم الأعملاق ما لل وذلك من والإيثار معلى عمو ما . . ولا يجرمنكم شنئان قوم على ألا تعدلوا . اعداوا ، هو أقرب للتقوى . واتقوا الله . إن الله خبير بما تعملون .

(المائدة ٨)

فالتعلب على الفتور أو الكراهية ـــ التي تديكون لما مررها المليعي ــ كي تعطي من تكوره خنه المادى أو المنزى ، علل إيانات ما يتمنش من الشيادة أنه بسيجية حصنة ، حالة ليتس مهلة على الفتس البشرية ، ما أم كان مطبوعة على فقديس الحلق والعدل . وهما في الاسلام ــ كا تى فيره من الشرائح السارية حطلوبان من المؤمن ، عهم كاتحة فلك من مجاهدة شهوره المائل .

ومما أذكره فى هذا المقام ، ما كان من لقاء بين عمر بن الخطاب والرجل الذى كان قد قتل أشا ك ، قبل أن يدخل هذا الفاتل فى الاسلام . فلم أسلم ، هب الإسلام ما قبله ، أى ألغاه . وصارت دماء الجاهلية — على حد تعيير الذي — موضوعة . أى لاقصاص فيها .

عندئذ قال عمر لقاتل أخيه ـــوله فى ذلك كل العذر :

لن أحبك حتى تحب الأرض الدماء!

ومعروف أن التراب لايشرب الدم ، لأنه يتجلط على سطحه . فأجابه ذلك الرجل :

ـــ أمانعي ذلك حقا يكون لى .. ؟

فقال أمير المؤمنين على الفور : _ لا !

قالها سريعة قاطعة ، كأنه يبرأ إلى الله من ذلك . فقال الرجل :

ـــ إذن لايأسي على الحب غير النساء !

و هو رد أحسب ذلك الرجل قاله إما عن غلاظة طبع وجفوة سجية ، و إما على سبيل المغايظة وإظهار عدم المبالاة .

فراد عمر ، أن الشنثان لايمنع العدل ، وأن يأخذ من يكرهه حقه كاملا . وتلك مجاهدة لللناتبة لاشك فيها ، أقول أنها تكاد

و تلامس ۽ مستوّى مكارم الأخلاق القائم على الإيثار .
 أجل ها هنا إيثار . ولكنه ليس الإيثار بالنزول عن شيء من

حتى المؤثر على نفسه . كلا ! فالعدل حتى الله وليس حتى عمر أو غير عمر ، وهو حين يوفى عدوه حقه ، لايتنازل عن شيء بما لعمر بل يأتمر بأمر الله ، مع احتفاظه بمشاعره الحاصة ، التي هي من

ان شأنه ومن حقم . فلو كان من حق عمر أن ينار من قاتل أخيه ، وآثره على

نفسه ، فتنازل عن الاقتصاص منه وهو ولى الدم ، لكان ذلك إيثارا صحيحا ، وعملا يدل على مكارم الأخلاق بلا مراء ...

ولست أعنى ــ بالطبع ــ أن عمر ابس له رصيد ضخم فى

مواقف كبيرة من مكارم الأعملاق ، بل أمني أن هذه الواقعة التي المتناسبة على المتناسبة المتناسبة المرافقة التي المناسبة المناسبة المرافقة ، فالمند العلق من أمن المناسبة المالية ، تقارب وتماس مكارم الأعملاق المالية ، تقارب وتماس مكارم الأعملاق ، ولكنا لا تطبق ما طلق ولمناسبة أن تطوحا من حتى من حقوق عر . بل إن عمر احتفظ بحقه في الفنانات أو المكراهية للمناسبة المناسبة المناسبة المناسبة عن مناسبة من عاد الله شرعه له الله كاملا .

وهذا التطوع بالنزول عن حق شخصى إيثارا للآخرين ، هو شرط مكارم الأخلاق بمعنى الكلمة .

والخصومة في الأمور الشخصية ليست المدعاة الوحيدة للشفانان أو العداوة . بل كثيرا ما تكون المحصومة أو الخلاف حول المسائل العامة – ومنها المسائل المتعلقة بالعقيدة – مثار انفعالات لاتومن بوادرها .

ألسنا نرى الهندوس وهم يقدمون الحياة فى كل كائن حى ، حَى الحشرات ، ومن باب أولى البقرة ، براً بها ، ووفاه لما تبذله للناس من لبنها ..؟ ولكن الهنود المسلمين يذبحون البقر ويأكلون لحمه . ولذا يحتدم الغضب والحصام ، وإذا بمن يقدَّسون حياة الحيوان ، يقتلون الآدميين اندفاعا مع لدد الحصومة .

وتحذيرا من مثل هذا الاندفاع الذي يجر إلى الشحناء مع

الخالفين في العقيدة ، نجد القرآن الكريم يقول : ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن.

(العنكبوت ٤٦).

والدعوة إلى الإيمان بالعقيدة مطلوبة ، ولكن و لا إكراه في الدين ٤ . وهذا بدهي . فالإيمان لايكون قسرا ، بل لايكون إلا

عن اقتناع وتسليم بالباطن قبل الظاهر فن شاء فليؤمن . ومن شاء فليكفر ا

(الكهف ٢٩)،

وأو شاء الله لجعلكم أمة واحدة .

(المائدة ١٨)

ولو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعاً .

(پونس ۹۹)،

ولو شاء ربك لجعل الناس أمة و احدة .

(11424)

إن هذه تذكرة ، فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلا .

(الزمل ١٩)

ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة .

ادع إلى شبيل ربك بالحامة والموطقة الحسة . (النحل ١٢٥)

والسيرة حافلة بسياحة النبي العربى مع أهل الكتاب ، فني واليمن مثلاً كان يعيش كثيرون من المسيحيين واليهود ، فكتب إلى عامله على اليمن.

ــ من كان على يهودية أو نصرانية فلا يفأن عنها .

وهو القائل فى حديثه الثابت بالسند الصحيح : _ من آذى ذما فقد آذانى .

وفي رواية أخدى :

القيامة!

وهو أيضاً الذى تروى السيرة عنه ، أنه كان يجلس مع صحابته عندما مرت به جنازة يهودى ، فوقف لمرورها .

وعجب بعض صحابته وقال :

ـــ إنه يهو دى يا رسول الله ...

فقال له:

_ سحان الله ! أليست نفساً ؟ !

وإذا رجعنا إلى العهد الذي كتبه لنصاري تجران وجدنا فيه :

- ولتجران وحسيا جوار الله ودنه عمد الني على أغسهم وملهم وأرضهم وأمواله وغاليهم وشاهدهم وحشيرتهم وتجهم والا يغيروا مما كانوا عليه ، ولا يغير حن من حقوقهم ولا وقية نمي ولا يغير أسقت من أستقيده ولا راهب من رهبانيه ولا وقية نمي ربية ولامج خليلة ، ولايشنروه ولا بخشروه ولايطا أرضهم جيش وربية ولامج خليلة ، ولايشنروه ولا بخشروه ولايطا أرضهم جيش ولا يخت نمي رجل بظالم تحر ، وعلى ما في هما الصحيفة جوا أصالحوا فيا طهيم غير خليل بالله من ، وعلى ما في هما الصحيفة جوا وأصالحوا فيا طهيم غير حقايين بظلم . شهد أبو سقيان بن حرب ، وأصالحوا فيا طهيم غير حقايين بظلم . شهد أبو سقيان بن حرب ، والغيرة بن معرو ومالك ، وعلى ما واللامج بن حاب المخطل ،

ومن سماحته أيضا أنهم اجتمعوا به فى المسجد ، فلما كان المساء وحان وقت صلاتهم ، نهضوا إليها فى المسجد وانجهوا إلى الشرق وتلوا صلاتهم . ولما حاول بعض الصحابة منعهم ، قال لمم الذى دعوهم وصلاتهم . ويعلق صاحب ۽ زاد المعاد ۽ ، الإمام ابن قيم الجوزية ، على ذلك، بأنه يستفاد من هذا فقه :

... قيها جواز دخول أهل الكتاب صاجه المسلمين . وفيها كثير أهل الكتاب من صلابهم بخشرة المسلمين في مساجدهم كثير أهل الأكتاب من صلابهم بالمنا ألف . وفيها أيضاً إذا كان ذلك مارضاً الله . وفيها أيضاً إذا الكتاب الرسول الله صلى الله صلى الله صليه وصلم بأنه نبي الإيضاف الإرادار ما لم بالرخ عاصلة ومتابحة . فاذا تمسك بديته مدا الأولار لا يكون دفته

(زاد المعاد الجزء الثالث ص ٤٢)

ولو أنسقنا وراء شواهد مماحة الاسلام مع أهل الكتاب ، وما فى ذلك من نهى عن مجادلهم الا بالنى هى أحسن ، وحفظ حقوق أهل اللمة فى دينهم وأنفسهم وأموالهم كاملة لأحتجنا فى ذلك إلى فالجلدات الطوال . وفيا ذكرناه الكفاية لكل لبيب .

**

ومكارم الأحمادتي ...

يحسن بنا أن نتنبه منذ الآن إلى أن السلوك البشري في الإسلام يتسم بالتوافقية ، لا بالاستقطابية . أى أنه يقوم على التوافق بين مطالب الجسد ومطالب الروح . بين الدنيا وبين الدين .

ه اعمل لدنياك كأنك تعيش ابدا ، واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً * و \$ لاتنس نصيبك من الدنيا * .

وبذلك تبدو و النقله » من حياة الجاهلية الحسية الخالصة ، إلى

حياة الإسلام خائبة من التناقض الذي يكون بين ضدين لا التقاء بينها . وها هنا أيضاً موضع للتنبه إلى أهمية تفاوت الناس للاستعداد

الروحي ، أي الاستعداد لتجاوز الذانية وقهرها ، ذلك التغلب الذي

لا قيام بدونه لمكارم الأخلاق ــ وهي أخلاق الإيثار في مقابل

فلكل نفس في هذا المنحى طاقة محدودة ، و ٥ كل ميسر لما

أخلاق الأثرة والأنانية . خلق له .. » ، « ولا يكلف الله نفسا إلا وسعها » و « الدين يسر لا عسر ، فأوغلوا فيه برفق ، فإن المنبت لا أرضا قطع ولاظهرا أيقي له . وأخلاق الإيثار ــ أي النزول طواعية عن الحقوق رحمة بالغير

ومحبة له وبراً به ... هي قوام مكارم الأخلاق . أي الأخلاق القائمة

على الكرم والجود بما هو حق صريح للباذل والمثنازل ... وهي
الأخلاق التي رأينا المسيحية تطالب بها مطالبة ؛ فرض » و و « تحتيم »
وهي هي بعيها في الإسلام ، إلا أنه يطلبها « تطوعا » ويحض عليها
كل قادر على مشاقها . ويربط بها مراتب الفضل والمثويةوالرضوان.

عند حدالمدل ، اللذي هو مستوى الحالق القدم . وحين تؤدى عند حد المدل ، اللذي هو مستوى الحالق القديم . وحين تؤدى الركاة وما إليا من فروض الله ، فأنت مسلم قائم يما هو ومغروض، عليك لا تكاك لك منه ، ولايجوز لك التحابل أو التملس ، لأنه حتى الله عندك ، يجب عليك أن تؤديه إليه .

أما حين تنزل عن شيء من حقك تطوعا وسماحة ، وبرا أو رحمة أو محبة ، فأنت على خلق كريم ، ولست على خلق قويم فحسب .

فهناك صدقة ۽ التطوع ۽ ، التي تدفعك إلى بذلها مشاعر الأخوة لأخيك انحتاج .

بل إن الرحمة بالحيوان الأعجم رقة قلب تجعل لك مكانا ومنز لة بين الأفاضل ممن هم على د خلق كريم » .

فراتب الفضل رهن بما تدفعه إليك رقة قلبك من الإيثار على نفسك . لاتملقا ، ولا طلبا لمفعة أو قضاء شهوة ، بل بدافع أنحبة أو الرحمة المترهة عن الأغراض الشخصية . وكلما كان عملك قهرا لذانيتك ، وإمعانا فى الإيثار ، كان ذلك أدل على مكانة أرفع بين مراتب الحلق الكريم ، لأنه أدل على ه البر » ، الذى هو ثمرة الإيمان الحقيق .

 ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ، ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخز والملائكة والسكتاب والتيبين . وآتى المال ، على إحبه ، فدى القربي والبنامي والمساكين وابن السبيل ، والمسائلين ، ولى الرقاب

(البقرة ۱۷۷)

وهكذا يكون بذل المال – على حبه – إيثارا كريما تثمره شجرة « البر » التى أنت هذه الآية على وصفها . ومعروف أن البشر – أو معظمهم – « يجبون المال حبا جما » فبذله فى هذا السبيل رحمة و انتصار على الدانية لاشك فيه .

وينطبق هذا على بذل كل ما يحبه الإنسان ويشهيه لنفسه ، ولو آثر به نفسه لما كان ظالما ولا معتديا .. كأطايب الطعام مثلا :

_ ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيا وأسيرا . انجا نطعه كالمرحد الله بالاز بار ماك حدام ملا شكر .

[نما نطعمكم لوجه الله ، لانريد منكم جزاء ولا شكورا ... (الانسان ۸و۹)

عن رقة قلب ورحمة ، وقربى إلى الله ، لاطلبا لقضاء حاجة مثلما يهدى الكثيرون أطايب النّمار للموى الحول والطول والسلطان .. ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ، ومن يوق
 شح نفسه فأولئك هم المفلحون .

(الحشر ٩)

أليس الإيثار مع الخصاصة – أى الفاقة والضيق – ، وبرغمها هو غاية الإيثار ؟ أليس هذا من أكبر أبواب « الجمهاد الأكبر » ، جهاد النفس ؟

وهذا كله من مكارم الأخلاق ، لأنه إيثار على اللدات فى الماديات . ولكن هناك إيثارا آخو فى المعنويات ، وفى الحقوق ، وفها يتصل بالمشاعر البشرية من غيظ وغضب للكرامة :

وجزاء سيئة سيئة مثلها! فن عفا وأصلح فأجره على الله!
 (الشورى ٤٠)

أليس القصاص من حق من اعتدى عليه ، شريطة ألا يزيد على مثل ما اعتدى به عليه ؟ هذا حقه . ولكن مكارم الأخلاق فى ترك هذا الحق والنزول عنه طوعا ، لا رهبة ، فيكون أجره عند الله عظها ... وهذا عين الحث على الصفح والمفخرة .

وهذا ما تشير إليه سورة البقرة ٢٣٧ :

— وأن تعفوا أقرب للتقوى . ولاتنسوا الفضل بينكم وهكذا يربط النص بين « الفضل » و « العفو » . ـــ إن تبدوا خيرا أو تخفوه أو تعفوا عن سوء ، هان الله كان عفوا قديرا.

(النساء 129)

ــ وأن تعفوا وتصفحوا وتغفروا فان الله غفور رحيم . (التغاين ١٤)

وهذا كله حث على العفو والصفح والمغفرة ، تقربا إلى الله الذي من صفاته جل جلاله أنه غفور رحيم .

ولعله لبست هناك عبارات أجمع لمكارم الأخلاق ، من

الآيتين ١٣٣ و ١٣٤ من سورة آل عمران :

ــ وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين .. (١٣٣)

ومن هم هؤلاء المتقون؟ هم :

ـــ الذين ينفقون في السراء والضراء ، والكاظمين الغيظ ،

والعافين عن الناس . والله يحب المحسنين ! (١٣٤) فأولى درجات مكارم الأخلاق هذا البذل للمال وعرض الدنيا . ثم ثأتى درجة من يساء اليهم فيغتاظون ، ولكنهم لا يردون الإساءة

بل يكظمون غيظهم ، نازلين عن حقهم في رد السيئة بسيئة مثلها .

وفوق هذه درجة من يعفو فلا يحمل فى نفسه غيظا ولا إحنة . وفوق الجميع من يقابل السيئة بالاحسان ، والله يحب المحسنين ! إنى لاحس لهذه الآية نظير إحساسى بقول المسيح فى موعظة

الجبل: أحدالل معدلاك المأحث المعدلاك

 أحسنوا إلى من يسيئون إليكم . فان أحسنتم لمن يحسنون إليكم فقط ، فأى فضل لكم ؟

، على والكرم و الأصيل ما فيه . ولست أجد مثلا للتسامح في أمس ما يجرح كرامة الرجل

الكريم من تسامح أبى بكر ورده إساءة من خاص فى سمعة ابنته عائشة بالإحسان إليه . على هول ما كان من ملابسات ॥ حديث

الإفك المشهور ۽ ! وكان مسطح بن أثاثة (ابن خالة أبي بكر) ممن أفصحوا بالذاحة بنالة احد ابد عاهدة برقال أن كر . . . اد كا المت

بالفاحثة . فلما أثرَّ لت براءة عائشة ، قال أبو بكر ـــوله كل الحق وكل العذر : .

والله لا أنفق على مسطح شيئاً أبدا ، ولا أنفعه بنفع أبدا بعد
 الذي قاله لعائشة وأدخل علينا (من الغم).

وكان ينفق على مسطح لقرابته وحاجته وفقره . فلما نزلت الآية ٢٢ من سورة «النور » : ولا يأتل أولو الفضل منكم والسعة أن يؤتوا أولى القربى
 والمساكين والمهاجرين في سبيل الله ، وليعفوا وليصفحوا ، ألا
 تحبون أن يغفر الله لكم ، والله فغور رحيم ؟

قال أبو بكر :

بلى والله ! إنى لأحب أن يغفر الله لى !
 فرجم إلى مسطح نفقته الني كان ينفق ... قال :

رجع إلى تستمع فعده على " دن يتعلق " * " دن ... ـــ والله لا أنزعها منه أبدا ...

أليس الحض على المغفرة هنا هو بعينه ما يذكره المسيحيون في صلاتهم :

. ـــ رب اغفر لنا ذنوبنا كما نغفر نحن للمذنبين إلينا ؟

أليس هذا دليلا أكبر الدليل على أن مكارم الأخلاق والبر في المسيحية والإسلام صنوان ، بل هما شيء واحد؟

أكبر ظنى أنه شيء واحد . وأنه نمرة الشجرة الطبية التي تنبيها بلمرة الإيمان بالله الغفور الرحيم المنعم المبدع التواب ... يستوى في ذلك هذا الدين وذلك الدين . فهاهمنا نقطه الشقاء بين المسيحية والاسلام

وسلام على الصادقين

مصر الجديدة دكتور نظمي لوقا

۷ يناير سنة ۱۹۸۱

أهم مراجع مكارم الأخلاق في الاسلام

۳ ــ سيرة ابن هشام ٤ – زاد المعاد .

* • *

۲ ــ صميح البخاري .

١ - القرآن الكريم .

۵ – کتابنا أبوبكر حواری محمد – نشر مكتبة غریب

كتب للدكتور نظمى لوقا

الله فى نظر الناس وكما أراه (فلسفة) المغتصبة (رقيق الأرض) ـــرواية .

حبات الفول (حياة نخبولة) ـــرواية . أشباح المقبرة (شعر)

کنت وحدی (شعر) الله أساس المعرفة والأخلاق ـــ (فلسفة)

الفن والتفرد – بحث عدراء كفر الشيخ – رواية

آكلة النير ان ــ قصة

دفاع عن العقل (فلسفة) الحقيقة عند ديكرت و اسبنوز! (فلسفة)

> حتى الكلاب _ قصة الح ق بن الشك و القين .

المخمور _ قصة

محمد الرسالة والرسول.

محمد في حياته الحاصة - نشر مكتبة غريب أبو بكر حواري محمد - نشر مكتبة غريب

عمرو بن العاص

على ماثلة المسيح - نشر مكتبة غريب

فرويد يفسر أحلامك (سلسلة علم النفس للجميع — الناشر مكتبة غريب)

الله والإنسان والقيمة (المذهب الفلسني للدكتور نظمي لوقا) نحو مفهوم إنساني للإنسان (عرض جديد لمذهبه الفلسني _

عنو معهوم إنساني نادٍنسان (عنونس جندي مكتبة غريب)

الوصول إلى السعادة ــ عن برتراند راسل

· العالم كما أراه ــ عن برتراند راسل الزواج وأخلاقيات الجنس ــ عن راسل ـــ الناشر مكتبة غريب .

النمو السيكلوجي للطفل — لفالون علم النفس التطبيق — لبرنا نوس

عمم النفس النفييق – تېره توس انياب الننن – لابتون سنکلم .

موضوعات الكتاب

الاهداء المقدمة : لماذا هذه الكتب ؟ الباب الأول : الانسان والأخلاق ١ ــ الفرق بين الإنسان والكلب !

۱ ــ الفرق بين الإنسان والحلب ؟ ٢ ــ ولكننا نخلط بينها أحيانا .

٣ – مجتمع الأقران . ٤ – أطوار الذاتية الموسعة .

ه ـ قواعد اللعبة .
 ٦ ـ الوظيفة الحلقية .

الموضوعية ليست بلا ثمن !
 مافوق الموضوعية .

٩ - أهم مراجع الباب الأول
 الباب الثانى : وجاءت المسيحية

١ _ تلك تأتى أو لا . ٢ _ و لماذا لا تكور ؟

٢ ـــ ولدورة الجديدة . ٣ ـــ الدعوة الجديدة .

و – ولكن كيف؟
 آ – طريق الشوق
 الحراريق الشوق
 الشيرة الشية
 الشيرة الشية
 أم مراجع الباب الثاني
 أخر مراجع الباب الثاني
 أخر الشيئة
 أخر الشيئة
 أخر الشيئة
 أخر الشيئة
 أخر الشيئة
 أخر الشيئة
 أبول المدن
 أبول المدن

ع – ومكارم الأخلاق
 ه – أهم مواجع الباب الثالث
 عنويات الكتاب

۲٠٦

رقم الإيداع ٥٤٧٠ الترقيم الدولي ٨ _ ٤١ ـ ١٣٤٤ _ ١٩٧٧



هذا الكتاب

وهذا الكتاب الجديد دراسة مشرقة التقاء المسيحية بالاسلام في الديانتين ، قدم بين يديها بارساء المعايير العقلية التي ينيفي ان ترزن بها هذه الأخلاق الرفيعة · وسيرى القارىء أنه اثبت بالنصوص والأدلة القاطعة انهما سباق ·

كتاب يقنع العقـل ، ويرضى الايمان ، ويدعم الاخاء الانسـاني والوطني والقومي على السواء ·



دا**ر غـريب للطباعة** ۱۲ شارع نوبار (الاظوغلي) القاهرة ص · ب ۸ (الدواوين) ــ تلمفون : ۷۹ ·